

**DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK**

MODERNE LANDEVEJSRIDDER, EN

# **PROGRAMMER CREDITS MM.**



MODERNE LANDEVEJSRIDDER, EN

D

8734



# En moderne Landevejsridder

Alstrup-Lystspil

---

Optaget af

Nordisk Films Compagni

I Hovedrollen: Carl Alstrup

Instruktør: Lau Lauritzen

1648



# HOVEDPERSONERNE:

|                           |                    |
|---------------------------|--------------------|
| Harris Jackson.....       | Hr. Carl Alstrup   |
| Jim Smit, Proprietær..... | Hr. Bertel Krause  |
| Kate Williams.....        | Fru Fritz Petersen |
| John, hendes Søn.....     | Kai Heimann        |

## AFDELINGERNE:

- |                                                                                              |                                                                                                                            |
|----------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 Harris Jackson slaar Tiden<br>ihjel paa bedste Maade.                                      | 26 Derefter kaster vi os over<br>Skattegravningen.                                                                         |
| 2 Et hyggeligt Brev.                                                                         | 27 „Kan du paa en listig Maade<br>faa fat paa det Brev, din Mor<br>netop fik, lover jeg dig, at<br>vi skal finde Skatten.“ |
| 3 „Jeg synes, du er rigtig ke-<br>delig og foreslaar derfor, at<br>vi hæver vor Forlovelse!“ | 28 „Jeg skal bare en lille Svip-<br>tur ind til Byen først.“                                                               |
| 4 „Se bare, hvordan hun har<br>vanrøgtet min søde Papegøje“                                  | 29 „Kom, skal du faa noget af<br>mig.“                                                                                     |
| 5 Harris' Følelser for den unge<br>Pige har aldrig været særlig<br>dybe.                     | 30 „Der er blevet et Brev borte<br>for mig. Du har vel ikke til-<br>fældigvis set noget til det?“                          |
| 6 „Det er vist almindeligt, at en<br>Mand i min Situation siger<br>Livet Farvel!“            | 31 Harris er ikke fuldt saa ung<br>og naiv som lille John.                                                                 |
| 7 „Du maa optræde som Ka-<br>nonér!“                                                         | 32 Besøget i Banken.                                                                                                       |
| 8 „Hold op! Hold op!“                                                                        | 33 For at sikre sig et gunstigt<br>Resultat af Skattegravningen.                                                           |
| 9 „Jeg vil gaa ud paa en Fod-<br>tur.“                                                       | 34 Skattegraverne drager afsted.                                                                                           |
| 10 „Det skal være saa godt for<br>Blegsot og Kærlighedssorg.“                                | 35 Harris sørger for, at John<br>ikke bliver skuffet i sin Tro<br>paa Skattens Eksistens.                                  |
| 11 „For at gaa Kærligheden af<br>sig.“                                                       | 36 Beriget med 10,000 Kr. i<br>klingende Guld.                                                                             |
| 12 En Landstryger i Lomme-<br>format.                                                        | 37 „Prøv der, John.“                                                                                                       |
| 13 „Jeg skal ud og grave en<br>Skat op til Mor!“                                             | 38 „Der ser Jorden saa grøde-<br>fuld ud.“                                                                                 |
| 14 „Mor har kun mig i hele<br>Verden . . . og saa Gaarden,<br>vi bor paa.“                   | 39 „Imorgen kommer jeg igen.“                                                                                              |
| 15 Proprietær Smit.                                                                          | 40 Den høje Øvrighed.                                                                                                      |
| 16 „Han vil altid have Penge,<br>naar han kommer!“                                           | 41 „Farvel og Tak, Hr. Smit.“                                                                                              |
| 17 Johns Mor.                                                                                | 42 „Mor! Mor!“                                                                                                             |
| 18 „Du skal ikke faa min Mor<br>til at græde, stygge Mand!“                                  | 43 „Se her er den Skat, som<br>Harris og jeg har gravet op<br>til dig.“                                                    |
| 19 „Hvis det er Penge, du vil<br>have, saa skal jeg nok skaffe<br>nogle.“                    | 44 „Jeg har jo selv gravet dem<br>op.“                                                                                     |
| 20 „Vi maa først hjem for at<br>hente en Sabel.“                                             | 45 „Gør det for Johns Skyld.<br>Han har været saa glad.“                                                                   |
| 21 „Mit Navn er Harris Jack-<br>son!“                                                        | 46 „Selvfølgelig er Pengene vore,<br>John.“                                                                                |
| 22 En Idyl.                                                                                  | 47 „Saa er den Sag ude af<br>Verden.“                                                                                      |
| 23 „Jeg har en lille Hjertefej,<br>jeg gerne vilde have kureret.“                            | 48 „Før vi gaar, vil jeg gerne<br>give Dem et Par slaende Be-<br>viser paa, hvor højt jeg el-<br>sker og ærer Dem.“        |
| 24 En i alle Maader utiltalende<br>Herre                                                     | 49 „Nu bliver De forskaanet for<br>at se Smit mere, men mig<br>bliver De derimod ikke kvit.“                               |
| 25 „Jeg maa først skrive dette<br>Brev færdigt.“                                             | 50 „Mig ogsaa!“                                                                                                            |



## En moderne Landevejsridder.

Den unge Velhaver, Harris Jackson, faar en Dag et Brev fra sin Kæreste, som i en højst overlegen Tone skriver, at hun er blevet ked af ham og derfor tillader sig at hæve Forlovelsen. Harris Jacksons Følelser for den unge Dame har aldrig været synderlig dybe, og han har egentlig kun friet til hende, fordi hans Familie gerne vilde have ham forlovet, og fordi *hun* var den bedste, der i Øjeblikket fandtes inden for hans Synskreds. Han bliver derfor ikke særlig nedtrykt over, at hun giver ham Løbepas, — men det krænker ham dog alligevel, at han er blevet forsmået, og da der foresvæver ham noget om, at en Mand i *hans* Situation vist nok gør rettest i at sige Verden Farvel, giver han sin gamle, tro Tjener Ordre til at gøre Ende paa hans Liv. Men heldigvis skifter han Mening, inden Dødsdommen bliver eksekveret og beslutter at gaa ud paa en lang Fodtur for paa den Maade at faa sit Livsmod igen.





Paa denne hans Vandring ud i Landet fører Tilfældet ham sammen med en køn og frejdig, lille Dreng, der hedder John, og som er udstyret som en drabelig Krigsmand. Drengen skænker Harris sin fulde Fortrolighed og fortæller, at han har begivet sig ud i den store, vide Verden for at grave en Skat op til sin Moder. Harris Jackson forstaar, at Johns Moder, som er Enke og driver en lille Gaard, skylder Penge til en vis Proprietær Smit, og at denne usympatiske Fyr vil benytte sig af den Omstændighed til at faa hende til at gaa ind paa at gifte sig med ham. — — Lille John, der — gennem alle de skønne Eventyr, han har hørt — har faaet Indtryk af, at Verden er fuld af skjulte Skatte, som man blot skal have Ulejligheden med at grave op, har saa bestemt sig til at skaffe sin Moder de Penge, han har forstaaet, hun skal bruge, ved at optræde som Skattegraver. —

Harris Jackson er helt rørt over den lille, godhjærtede Knægts Beretning og tilbyder at være ham behjælpelig med at finde Skatten. John tager med Tak mod Tilbudet, men hævder samtidigt, at de saa maa gaa tilbage til Gaarden for at hente en soldatermæssig Udrustning til Harris, der







virkelig ikke kan begive sig ubevæbnet ud paa en saa eventyrlig Færd. De to unge Venner drager saa tilbage til Johns Hjem, og Harris Jackson stifter nu Bekendtskab med sin lille Kammerats Moder, den unge og nydelige Fru Kate Williams. Han bliver straks indtaget i hende, og da han ogsaa synes godt om Gaarden og dens Beliggenhed, faar han udvirket, at Fru Kate tager mod ham som Pensionær i nogen Tid. Han faar nu god Lejlighed til at undersøge, hvordan hans Værtindes Forhold er, — han lærer ogsaa den utiltalende Herr Smit at kende, og han beslutter at befri Fru Kate for ham. —

Men da Harris Jackson jo ikke er helt saa ung og helt saa naiv som lille John, og derfor ikke nærer nogen klippefast Tro paa Skattes Eksistens i Virkeligheden, aflægger han en Dag et lille Besøg i sin Bank for at sikre sig et gunstigt Resultat af Skattegravningen. Takket være hans Forudseenhed lykkes det nu hans lille Ven at grave en større Pengesum op til sin Moder, — men Fru Kate er straks klar over, hvor Pengene kommer fra, og Harris faar Anvendelse for al sin Overtalelseskunst for at faa hende til at træde imod dem. Hans næste Bedrift er at give den ækle Proprie-







tær et lille Kursus i god Tone, og først da *det* er gjort, faar han Tid til at tage sig af sine egne Interesser. Han meddeler den unge Enke, at hun aldrig slipper af med ham, og baade hun og lille John erklærer til hans store Glæde, at de heller ikke kan undvære ham.





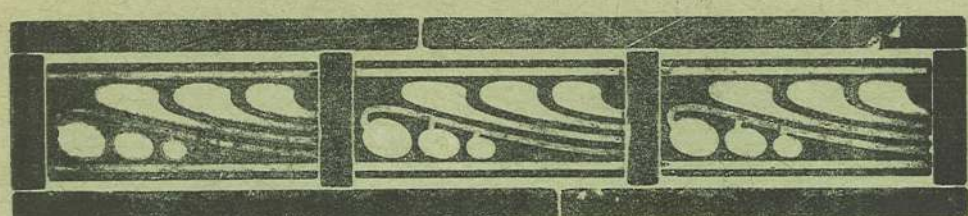
Tirsdag og Lørdag nyt Program.

**Sidste Optagelser fra den italienske Front.**

Interessant og aktuelt Billede.

**Livet er haardt.**

Morsomme og alvorlige Billeder.



# En moderne Landevejsridder.

**Alstrup-Lystspil.**

Optaget af Nordisk Films Co. - Instruktør: Lau Lauritzen.

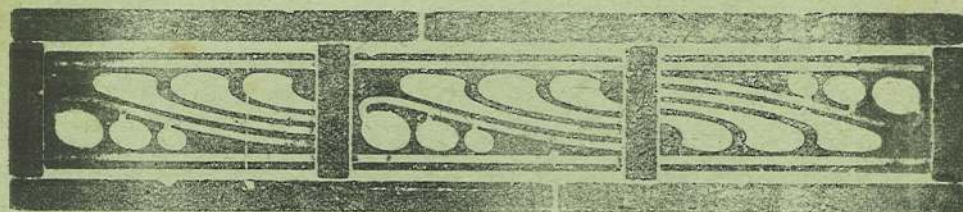
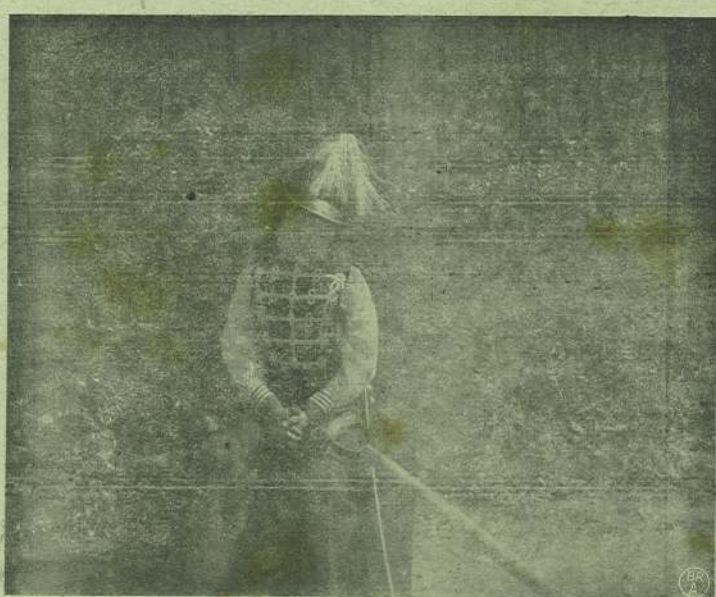


I Hovedrollen **Carl Alstrup.**



Hovedpersonerne:

|                              |                    |
|------------------------------|--------------------|
| Harris Jackson . . . . .     | Hr. Carl Alstrup   |
| Jim Smit, Proprietær . . . . | Hr. Bertel Krause  |
| Kate Williams . . . . .      | Fru Fritz Petersen |
| John, hendes Søn . . . . .   | Kai Heimann        |



Forestilling Søndag Kl. 4, 5, 7, 8 og 9  
Alle Søndage Kl. 8 og 9.