Olaf Fønss-Serie!

Fangen fra Erie Country Tugthus

Skuespil i 4 Akter

Forfattet og iscenesat af FRITZ MAGNUSSEN

I Hovedrollen: **Olaf Fønss!**

Alle der har set vore tidligere Fønss-Film, véd at disse er de **bedste danske** Film der endnu er vist!

22/7 18.

Fangen fra Erie Country Tugthus.

Skuespil i 4 Akter.

HOVEDPERSONERNE:

Charles Brouwers, Kontorchef i Firmaet Trelawny	Hr. Alfred Cohn.
Vera, hans Datter	Fru Gudrun Bruun.
Maurice Delmonico, Kasserer i Firmaet Trelawny	Hr. Olaf Fønss.
Dr. Doretti, Fængselslæge	Hr. Peter Malberg.
Direktør Trelawny	Hr. Hugo Bruun.

---

1. Akt:
I Fængsel for sin Elskedes Skyld.

Den unge Maurice Delmonico, og den ældre Kontorchef Charles Brouwers, er begge ansat hos Firmaet Trelawny og er forbunden med særlige Venskabsbaand, idet Maurice er forlovet med Brouwers nydelige Datter Vera.

Den gamle Brouwers pines imidlertid af en skrækkelig Hemmelighed, han har letsindigt spillet paa Børsen, og for at dække sit Tab, har han udstedt falske Veksler paa flere hundrede Tusinde Kroner, underskreven med Kassererens — Maurices — Navn.

Da han ikke kan klare Situationen længere vil han begaa Selvmord, men hindres deri af Maurice, der nu staar overfor den frygtelige Kendsgerning, at hans Elskedes Fader er en Tyv — en Bedrager.

Maurice beslutter i sit Ædelmod at redde Brouwers og skaane Vera.

Da Vera rejser til Europa for at besøge sin Tante, bilder Maurice hende ind, at han skal paa en længere Forretningsrejse til Australien, og da hun er rejst, og den skæbnesvangre Revisionsdag kommer, melder han sig selv, trods Brouwers Protest, som den Skyldige, og frelser derved Brouwers.

De nyankomne Fanger klippes.

Han arresteres, bespottes og forhaanes af sine tidligere Kammerater. Men han gaar sin Golgathagang med oprejst Pande, og lader Brouwers sværge at holde alt hemmeligt til han atter vender tilbage — fra Tugthuset! — Han dømmes til et Aars Tugthusstraf, og Fængselsdøren lukker sig bag den uskyldige. Vera rejser, intet anende, til England.

Maurice Delmonico er dømt!

2. Akt:
Livet i Erie Country Tugthus.

Med en Bande af de gemeneste Forbrydere transporteres

Maurice til Erie Country Tugthuset. Han gennemgaar Fangetoilettets Kvaler og hensættes i Celle — efter amerikansk Skik — med Negeren John.

Imidlertid arver Charles Brouwers en stor Sum Penge, og pint af Samvittighedskvaler tilbagebetaler han Firmaet den besvegne Sum, tager sin Afsked og rejser til Europa til sin Datter for at afvente det Øjeblik, da Maurice atter er fri.

Maurice henlever kvalfulde Dage i Tugthuset. Han opirres over Fængselsvogternes Brutalitet og tager sin Kammerat Negeren i Forsvar, da denne mishandles, et Forhold, der vækker den bru-

Tugthusfangernes Morgentur.

tale Fængselslæge, Dr. Dorettis Mishag. Men da den samme Maurice redder en af Fangevogterne fra et Overfald af Fangen „Røde Jimmy“, der vil dræbe ham, bliver man opmærksom paa ham, og paa Direktør Trelawnys Forbøn, og for hans udviste Opførsel, benaades han noget tidligere.

3. Akt:
I Oceandamperens „Helvede“.

Maurice er atter fri Mand. Han iler til Brouwers Villa; men

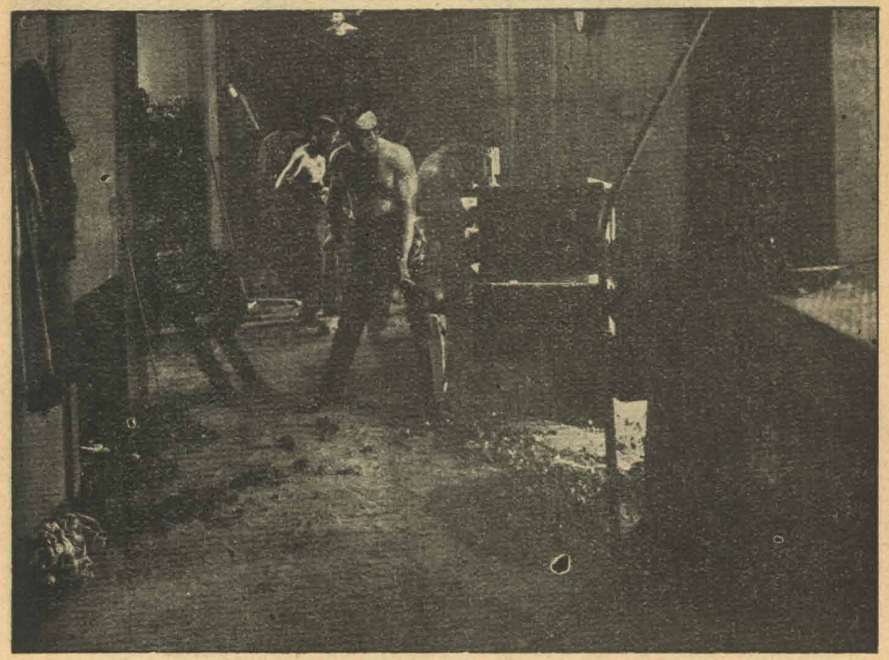
Brouwers er borte, og ingen ved, hvorhen han er rejst. Heller ikke paa Firmaets Kontor ved man andet, end at han er rejst til Europa.

Alene og uden Subsistensmidler maa Maurice arbejde sig som Tramp til New-York, og som Fyrbøder i en Atlanterhavsdampers dybe „Helvede“ arbejder han sig frem til Europa.

4. Akt:

Friheden og de Elskendes Forening.

Charles Brouwers lever med sin Datter Vera paa en Villa i

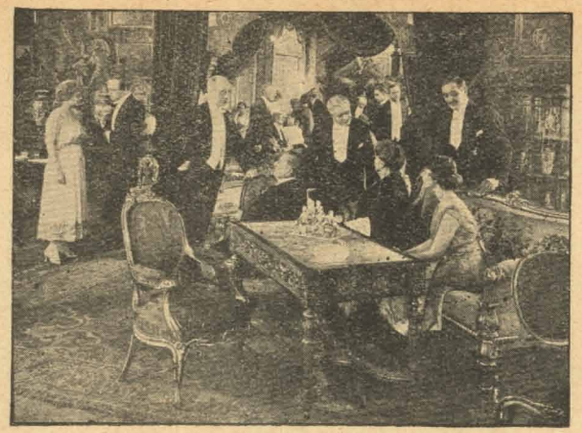


I Oceandamperens hede Dyb.

det skønne Kent. Maurice, hvem det er lykkedes at faa opspurgt Brouwers Bopæl, ankommer en smuk Sommerdag til Villaen og bliver modtaget med stormende Glæde af Charles og med endnu større Jubel af Vera.

Alt synes at gaa godt. Men da kommer Fængselslægen, Dr. Doretti til Europa med en amerikansk Lægekommission. Uheldet vil, at Kommissionen netop besøger Kents Hospitaler, og da Brouwers er Amerikaner, indbydes Kommissionen til hans Villa.

Dér træffer Dr. Doretti Maurice. Den store Hemmelighed er i Fare.



Det uventede Møde med Fængselslægen.

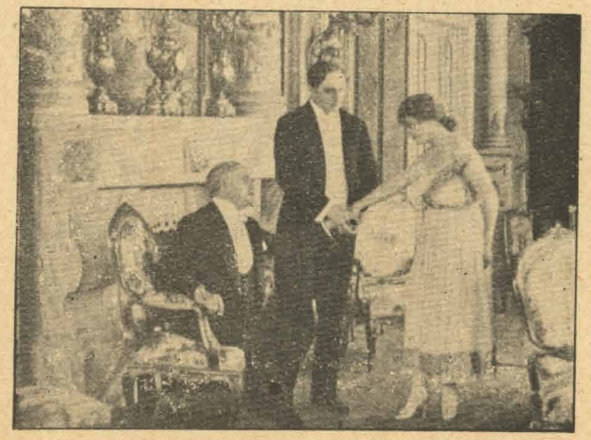
Doktoren, der tror, at den frigivne Straffefange tænker paa nye Forbrydelser, vil afsløre ham, skønt Maurice truer ham paa Livet, hvis han røber et Ord til Vera.

Men under dette pinlige Optrin, der sker under et stort Selskab hos Brouwers, meddeler Dr. Doretti Vera alt.

Fortvivlelsen er ved at overvælde de to Elskende.

Men da kan Charles Brouwers ikke tie længere. Han kalder alle Gæsterne sammen, — nu skal Sandheden frem, — han tilstaar sin Brøde, og det bliver alle klart, hvor højsindet og opofrende Maurice har handlet.

Og Solen straaler atter over den lille Villa i Kent, hvor den angrende Charles Brouwers lever hos sin Datter og Svigersøn.



„Tilgiv ham, Vera!“

Emil Kristensen, København.