

**DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK**

FØR – PREMIEREN

**PROGRAMMER  
CREDITS MM.**

Filmarkivet, den 21.8.1972.

Rapport.

Vedr. filmen: **FØR-PREMIEREN**, indlemmet som org. kopi.

Spedte træk af Cabarettens historie 1916.

Medvirkende:

Max Freytag, Johs. Dyhr (Ålborg Variete og koncertsal), Pommeroy, Mumm, Valde.

Handlingen:

Direktør Dyhr tilbyder Max en kontrakt (fra den 28.1.1916) på 10.000 kr. pr. måned.

Max afslår. Direktøren mobiliserer de 11. te Årgange, (Pommeroy og Mumm).

Max akcepterer ny kontrakt på kr. 30.000 + al turneret.

Damer antages og personalet dukker op til prøverne. Max undgår Palmehavens fristelser og går hjem for at lære rollen.

Max møder dame på gaden og følger efter hende.

Forfatteren møder udenfor en Bodega 2 journalister, som interviewe ham i cafeen.

Derefter ses mand med overskæg tale i telefon: ("hvor pokker er Valde").

Interviewet er slut og man ser de to journalister forlade cafeen.

lidt senere slinger Max ud og ned ad gaden.

"Premieraftenen". "Et kig bag kulisserne", man ser den kvindelige garderobe, hvor kostumer tages på - og senere de tre mandlige skuespillere, der maskerer sig.

Orkestret spiller ouverturen (lang scene).

SLUT.

Kopien er i opløsning.

(Burde køres på TV).

længde: 94 mtr.  
spilletid: 5 min.  
16 bill/sek.  
format: normal.

1 spole.  
35 mm stum.  
s/hv. tintet.

tilstand: 4.  
nitrate.  
box: B.103.

*Ingen stills*