

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

FARLIGE SPIL, DET

PROGRAMMER CREDITS MM.

1595

Det farlige Spil.

Sensations-Skuespil
fra den fornemme Verden.

„ . . . Hvor saa man en Film, i
hvis Handling der var en saadan
Flugt og Fart og Spænding som
i dette Drama? . . . De raske
Kanefarter hen over Snemarkerne
kaster et fortællende Skær af
Kækhed og Friskhed over disse
hastigt og broget vekslende
Scener . . . ”.



1912

881



Robert Dinesen

spiller Hovedrollen: den unge Mand, der dristigt
spiller Rollen som Hertug af Rouen og derved
erobrer sin Brud, Millionærens Datter. — Denne
sidste Rolle udføres af:

Dagny Schyberg.

De øvrige Hovedpersoner:

Harrison, Millionær ... Fr. Jacobsen.

Willy, Skuespiller Aage Hertel.

Hertugen af Rouen ... Hilmér Clausen.



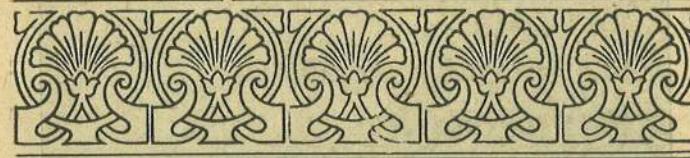


Aidelingerne.

1. En vigtig Konference.
2. Harrison foreslaar sin Datter at blive Hertuginde.
3. Den ulydige Datter.
4. Den sande Grund.
5. Eva og hendes Kæreste.
6. Triste Udsigter.
7. Eva faar en lys Idé.
8. En god Assistance.
9. Eva har betænkt sig.
10. Slagplanen lægges.
11. Det falske Telegram.
12. Hertugen kommer idag.
13. Vennerne arbejder.
14. Den falske Hertug.
15. Det unge Par mødes.
16. Ægteskabskontrakten underskrives.

17. Brylluppet fastsættes til om 3 Uger.
18. Medgiften udbetales.
19. Den store Dag.
20. Vielsen.
21. I Officersklubben.
22. En ubehagelig Overraskelse.
23. Paa Jagt efter en Brud.
24. Receptionen.
25. Willys Talenter.
26. Før Bryllupsrejsen.
27. Den sidste Afsked.
28. En brat Afslutning.
29. Efter de Flygtende.
30. Over Stok og Sten.
31. En fortvivlet Beslutning.
32. Dødsspringet.
33. Eva indhentes.
34. En Hjemkomst.
35. Vennerne mødes atter.
36. En ny Flugt forberedes.
37. Willy paa Eventyr.
38. I Jomfruburet.
39. „Jeg skal komme!“
40. Hertugen afvises.
41. I Mulm og Mørke.
42. Flugten.

- 43. Opdaget.
- 44. Hertugen slaar Allarm.
- 45. Den vilde Jagt.
- 46. En Udvej.
- 47. Bag skærmende Mure.
- 48. Den gamle Præst tager Affære.
- 49. For sent!
- 50. Faderlig Tilgivelse.
- 51. En fejslagen Spekulation.



Det farlige Spil.

Millionæren Harrison er en meget forfængelig Mand, der vil have, at hans eneste Barn, den smukke Frk. Eva, skal gøre et fornemt Parti. En Hertugdetitel



Den falske Hertug vies til Miss Eva.

vilde for Eksempel være passende, og den maa jo nok kunne købes for Penge.

Uden sin Datters Vidende sætter han sig i Forbindelse med Hertugen af Rouen, der ikke har noget



Brudeparrets Afrejse.

imod at faa en smuk, ung Gemalinde og i Tilgift Andel i Harrisons Millioner. Og i et Brev meddeler Hertugen, at han ankommer om 3 Uger for at ordne alt angaaende Brylluppet. Samtidig vedlægger han et Fotografi, for at Miss Eva dog kan faa en lille Forestilling om, hvordan hendes Tilkommende ser ud.



„At jeg holder Bryllup i Dag! . . Nej, hør nu . .!“



En uventet Bryllupsgæst.

Men Miss Eva vil paa ingen Maade gaa ind paa sin Faders Forslag om at ægte Hertugen. Og desuden har hun allerede truffet sit Valg paa egen Haand og givet sit Hjerte til den unge, kække Løjtnant Roberts.

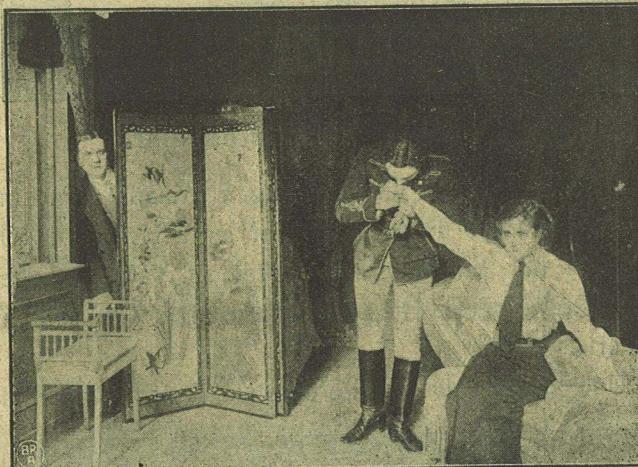
Ude af sig selv af Sorg over sin Faders fortvivlede



Ved Skræntens Fod.

Idé, søger hun Raad og Trøst hos sin Kæreste. Men Roberts bliver ganske modløs og tilintetgjort, da han modtager Meddelelsen. Saa maa Eva selv tage Affære, og længe varer det heller ikke, førend hun finder en Udvej; ganske vist er hendes Plan meget dristig, men den skal udføres:

Ved at se paa Hertugens Fotografi opdager hun, at denne har en slaænde Lighed med Roberts, og



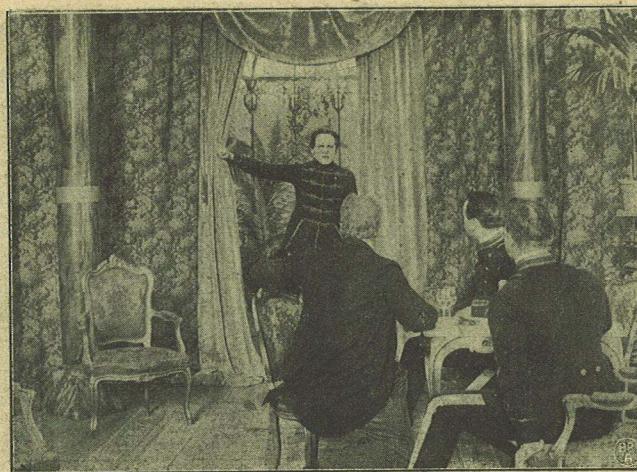
Hertugens Galanteri.

hun overtaler nu sin Kæreste til at udgive sig for Hertugen af Rouen og paa denne Maade lade sig vie til hende. Roberts er jo straks noget betænkelig ved dette farlige Spil, men da hans gode Ven, Skue-spilleren Willy, lover at assistere ham, gaar han endelig ind derpaa.

Næste Dag stiller Hertugen af Rouen og hans Advokat, alias Roberts og Willy, hos Evas Fader efter først pr. Telegram at have meddelt, at en uventet Orlov muliggjorde dette tidlige Besøg.

Harrison modtager dem med aabne Arme, og da Eva endelig synes at have forsonet sig med sin Skæbne, erklærer hun sig villig til at lade sig vie til Hertugen. Alt gaar efter Ønske, og Brylluppet berammes til 3 Uger efter.

Den store Dag kommer. I Landsbykirken vies den falske Hertug til Miss Eva, og efter en kort Reception i Hjemmet, er det unge Par klar til at begive sig



„Nu gaar det for vidt! Hun er flygtet igen!“

paa Bryllupsrejse, fulgt af Vennen, der er forklædt som Kusk.

Imidlertid vil Skæbnen, at den rigtige Hertug samme Dag kommer op i Officers-Casinoet i Hovedstaden, og hvor forbavset bliver han ikke, da han der gennem en Bladnotits erfarer, at han i Dag holder Bryllup med Miss Eva.

Anende et Bedrageri, kører han straks med et Par Venner ud til Harrisons Villa. Men forsent, Parret er allerede forsvundet. Hertugen er yderst forbitret.

kun et Øjebliks Sag for Eva at formilde sin Fader og
faa ham til at give sit Samtykke.

I Grunden synes han, at det er svært godt gjort
af den unge Vovehals, akkurat som om han selv
kunde have været Mester for det, og det farlige Spil
ender saaledes med lutter Tilfredshed paa begge Sider.



Filmen, saavel som dens Plakat- og Program-Tekst
o. a. lignende Materiale ejes med absolut Eneret af

■/s Fotorama,

Aarhus - København - Kristiania.

Ved Misbrug vil der blive nedlagt Forbud og Grstat-
ningskrav blive gjort gældende mod Vedkommende.

Nordisk Film Co.
Obsæt si
№39

Dette Program
eles af
Edv. Darling,
Nørrebrogade 40.

Optaget af
Nordisk Films Co.
Nr 36

Reklametrykkeriet (Busch & Petersen), Aarhus.

D E T F A R L I G E S P I L.

personliste:

Harrison, Millionær
Eva, hans Datter
Robert, hendes Kæreste
Willy, Skuespiller, hans Ven
Hertugen af Rouen

Millionæren Harrison har faaet den fortvivlede Ide at ville købe sin eneste Datter, Eva en Hertugindetitel, i hvilken Anledning han uden hendes Vidende- har sat sig i Forbindelse med Hertugen af Rouen, der ikke har noget imod at faa Andel i Papa Harrisons Millioner, og derfor pr. Brev meddeler ham, at han ankommer om 3 Uger for at ordne alt angaaende Brylluppet. Samtidig vedlægger han et Fotografi, for at Miss Eva dog kan faa en lille Forestilling om, hvordan hendes Tilkommende ser ud. Men Miss Eva vil ikke paa nogen Maade høre Tale om et Giftermaal med Hertugen. Hun har allerede al Stilhed truffet sit Valg, en ung Officer ved Navn Roberts, ogude af sig selv af Sorg, meddeler hun ham Papa Harrisons fortvivlede Beslutning. Nu er gode Raad dyre. Roberts taber ganske Hovedet ved denne Meddelelse, men Eva er ikke for intet sin Faders Datter. Ved at se Hertogens Fotografi, opdager hun, at denne har en slaaende Lighed med Roberts, og lange varer det ikke, før hun har faaet Roberts overtalt til at udgive sig for Hertugen af Rouen, og paa denne Maade lade sig vie til hende. Roberts er jo straks noget betænklig ved dette farlige Spil, men da hans gode Ven, Skuespilleren Willy, lover at assistere ham, gaar han endelig ind derpaa, og næste Dag stiller Hertugen af Rouen og hans Advokat, alias Roberts og i Willy, hos Papa Harrison efter først pr. Telegram at have meddelt, at en uventet Orlov ~~na~~ muliggjorde dette tidlige Besøg. Harrison modtager dem med åbne Arme, og da Eva nu synes at have forsonet sig med sin Skæbne, erklærer sig villig til at tage Hertugen, alt gaar efter Anskue, og Brylluppet berammes til 3 : Uger efter. Den store Dag kommer. I Landsbykirken vies den falske Hertug til Miss Eva, og efter en kort Reception i Hjemmet, er det unge Par klar til at begive sig paa Bryllupsrejse. Imidlertid vil Skæbnen, at den rigtige Hertug samme Dag kommer op i Officers Casinoet i Hovedstaden, og der gennem en Bladnotits erfarer, at han i Dag holder Bryllup med Miss Eva. Anende et Bedrageri, kører han

med et Par Venner ud til Harrisons Villa,men kommer lige tidsnok
at faa at vide, at Parret er forsvunden.Uden Betænkning sætter han
efter dem,og nu bliver man Vidne til en ovenud spændende Jagt pr. Kane
efter Flygtningene. Da Roberts og Willy ser sig forfulgte,springer de
paa Miss Evas Opfordring af Kanen,medens denne er i fuld Fart,og falder
ned af en stejl Skrånt,hvor de er gemte for Hertugen og hans Venner.Disse
har imidlertid indhentet Eva,og fører hende tilbage til Hjemmet,hvor
hun spiller syg for at undgaa videre Forklaring. Willy er imidlertid lø-
bet efter Hjælp til den besvimedde Roberts,men da han kommer igen,er han
borte.En ung Bonde har fundet ham og taget ham med hjem,og herfra te-
legraferer Roberts saa efter Willy.Denne indfinder sig straks,og nu læg-
ger de to Venner Raad op om,hvorledes de bedst kan komme i Forbindelse
med Miss Eva.Dette paatager Willy sig,og om Natter Kl. 2 kommer Roberts
og Willy med en Kane udenfor Harrisons Villa,og henter Eva,der ikke be-
rørker sig paa at flygte med sin Elskede.Hertugen har imidlertid fra sit
Vindue opdaget Flugten.Han allarmerer Harrison og sine Venner,og snart
efter er en ny og spændende Forfølgelse i Gang.Det lykkes imidlertid
Roberts og Eva at slippe ind hos en gammel Præst,og da Harrison og Her-
tugen endelig indhenter dem,er det for,sent.Vielsen er foretaget,og den-
ne Gang har Roberts ikke benyttet sig af noget falsk Navn,saalædes
har været spildte,trækker han sig tilbage,og nu er det kun et øjebliks
Sag for Eva at formilde Papa Harrison og faa ham til at give sit Samtykke
I Grunden synes han, at det er svært godt gjort, akkurat som om han selv
kunde have været Mester for det,og detfarlige Spil ender saaledes med
lutter Tilfredshed paa begge Sider.

- - - 0 0 0 0 0 - - -

Fra Nordiske-Samlingen

A/s NORDISK
FILMS-KOMPAGNI
KOPENHAGEN

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W. 48.

FRIEDRICHSTRASSE 13.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV 10191.



Det er ikke tilfelle at jeg har hørt om Nordisk Films-Kompagni før. Jeg har dog hørt om Nordisk Film i København. Det er en meget godt bedrifter. De har et stort antal filmlager og produktioner. De har også et godt netværk af salgssteder over hele verden. Jeg håber at du vil få mulighed for at komme ud til København og se filmene deres. Det er en meget god filmproduksjon.

LE JEU DANGEREUX.

Le milliardaire Harrison s'est mis dans la tête de vouloir acheter pour sa fille unique, Ève, le titre de duchesse. Pour cette raison, il entre à l'insu de sa fille, en relation avec le duc de Rouen, qui, pour sa part, ne voit point d'inconvénient à participer aux millions de papa Harrison. Il annonce donc son arrivée dans trois semaines pour faire les arrangements nécessaires à l'occasion du mariage projeté. En même temps il envoie sa photographie pour que Miss Ève puisse se faire une idée de son futur mari. Cependant Miss Ève ne veut pas en entendre parler. Elle a déjà fait son choix, elle aime un jeune officier nommé Robert, et hors d'elle de désespoir, elle raconte à celui-ci la triste décision de son père. Le cas est embarrassant. Robert perd le courage, mais Ève est bien la fille de son père, qui sait arriver à ses fins. Elle s'aperçoit que Robert a une ressemblance étonnante avec le duc, et elle ne tarde pas à le persuader de jouer le rôle de celui-ci et de l'épouser au nom du duc.

D'abord Robert hésite à s'engager dans ce jeu dangereux, mais son brave ami, le comédien Willy lui promettant aide et assistance, il y consent, et le lendemain le prétendu duc de Rouen accompagné de son avocat, c'est à dire de Willi, après avoir envoyé à Mr. Harrison un télégramme expliquant le motif de son arrivée précipitée se présente devant son futur beau-père, qui le reçoit à bras ouvert. Ève paraît s'être ravisée, elle se conforme au désir de son père, et le mariage est fixé à trois semaines plus tard.

Le grand jour arrive. Le mariage du faux duc avec Miss Ève est célébré dans l'église du village, et après une brève réception à la maison, le jeune couple partent en voyage de noces. Cependant le sort veut que le jour même le vrai duc de Rouen arrive à la capitale et se rend au cercle militaire, où par un journal qui lui tomb dans les mains, il apprend qu'aujourd'hui son mariage avec Miss

Ève, fille unique du milliardaire Harrison va être célébré. Il se dou d'une machination, et immédiatement il se rend avec ses amis auprès de Mr. Harrison. A son arrivée le jeune couple a disparu. Sans hésiter un instant il se met à leur poursuite, et maintenant on assiste à une chasse haletante en traîneau après les fugitifs.

Se voyant poursuivie Ève enjoint ses compagnons à se sauver; ils se rendent à ses instances et sautent du traîneau lancé à toute vitesse, et roulent au bas du talus où ils sont cachés à la vue du duc et de ses amis, tandis qu'Ève continue son chemin à fond de train. Cependant le duc et ses amis ne tardent pas à la rejoindre. Ils la reconduisent à la maison paternelle où elle feint d'être souffrante pour éviter les explications. Cependant Willi a couru chercher secours à Robert qui s'est évanoui, mais à son retour, celui-ci a disparu. Un jeune paysan l'a trouvé et transporté à sa maison, et de là l'envoie un télégramme à Willy le priant de venir au plus vite à la ferme. Willy s'y rend immédiatement, et les deux amis se creusent la tête pour trouver un moyen de se mettre en rapport avec Ève. C'est Willi qui trouve un moyen, et vers deux heures de la nuit, Robert et lui arrive en traîneau à la villa Harrison pour chercher Ève qui n'hésite pas à s'enfuir une seconde fois avec son ami. Cependant, de sa fenêtre le duc a vu la fuite; il prévient Mr. Harrison et ses amis, et peu après une nouvelle poursuite s'engage. Enfin Robert et Ève réussissent à trouver un vieux prêtre qu'ils décident à les marier sur le champ. Quand Harrison et le duc les rejoignent enfin, c'est trop tard, et cette fois Robert ne s'est pas servi d'un faux nom, de sorte que son union avec Ève est parfaitement valable. Le duc voyant que tous ses efforts sont restés sans résultat, se retire, et dès lors c'est chose facile pour Ève de radoucir son père et d'obtenir son consentement. Au fond il trouve qu'Ève s'est tirée très bien d'affaire, et qu'elle a agé comme il eût été capable de le faire lui-même en pareil cas. Ainsi ce jeu dangereux a fini à la satisfaction générale.

A/S NORDISK FILMS-KOMPAGNI

KOPENHAGEN

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLINS. W. 48.

FRIEDRICHSTRASSE 13.

Telegram Adr.: "Nordfilm".

Telephon Amt IV 1010.



This is a historical advertisement for Nordisk Films Kompagni, a Danish film company. The text is arranged in a grid-like structure. The top row contains the company name 'A/S NORDISK FILMS-KOMPAGNI'. Below that is the city 'KOPENHAGEN'. Underneath the city are the names of other branches: 'BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.' and 'NEW YORK. MOSCOU.'. To the left of the address is the telephone number 'BERLINS. W. 48.' and below it is the address 'FRIEDRICHSTRASSE 13.'. To the right of the address is the telephon number 'Telephon Amt IV 1010.'. Below the address is the telegram address 'Telegram Adr.: "Nordfilm"'. The bottom row contains the text 'This is a copy of the original film' repeated twice. In the center of the grid is the company's logo, which features a polar bear standing on a globe with the text 'NORDISK FILMS KOMPAGNI' around it.

A DANGEROUS PLAY.

Released April 13th, 1912.

Length 2,542 feet.



NORDISK FILMS CO.,

25 Cecil Court, Charing Cross Road, W.C.

Works: COPENHAGEN, FREE-PORT.

And at BERLIN, PARIS, NEW YORK, GENOA, VIENNA.

Telephone: 172 CITY

Telegrams—NORFILCOM, LONDON.

Released Saturday, April 13th, 1912.

A DANGEROUS PLAY.

This subject is one in which the emotions are given full play, the plot being of the strongest, whilst it includes a chase the like of which has, we may confidently assert, never before been equalled.

Harrison, a millionaire, has a great desire that his only child, Eve, should marry into the aristocracy and to this end calls in the aid of his solicitor. The latter suggests the young but impoverished Duke of Rouen, who is found willing to enter into a wealthy marriage. He states that within three weeks he will visit Harrison's residence and encloses his photo. Eve is approached on the matter by her father, but she is very much opposed to the plan. She hurries to the rooms of her sweetheart, Robert, and his actor friend, Willy. While there the girl makes the discovery that Robert is extremely like the Duke, and persuades her lover to impersonate the nobleman. Soon after Eve tells her parent that she will be pleased to meet the Duke, and close upon this comes a note from him saying that he has obtained unexpected leave and will visit Harrison almost immediately. Meanwhile, Robert and Willy, the authors of the note, "make up" as the Duke and his attorney respectively, have entered a drosky *en route* for Harrison's residence. Arrived there, the supposed Duke is introduced to his prospective bride, after which the marriage contract is ratified. Three weeks later sees the wedding day and an exceedingly fine view shows the marriage being performed. Meanwhile, at the Army Officers' Club the real Duke puts in an appearance and is immediately bombarded with questions concerning his supposed marriage. He understands the hoax that has been perpetrated, and with his friends rushes out into the street and jumps into a three-horse sleigh. When they arrive at Harrison's it is to find that the couple have departed in a two-horse drosky, which is driven by Willy, and accordingly they give chase. They soon sight their quarry heading for the snow-covered plains and there ensues a thrilling chase. Despite the efforts of Willy, who lashes on his straining horses, the pursuers draw nearer and nearer until at last Robert and Willy decide to jump off at the first opportunity, knowing full well that Eve will come to no harm at the Duke's hands. They do so and manage to escape, while Eve is overtaken and conveyed back to her father's house. Robert becomes separated from Willy, who returns to town without knowing that his friend is lying injured at a cottage near where he leapt off the sleigh. The two get into communication and as a result, Eve, who to avoid explanations has pleaded illness, is told to hold herself in readiness to flee with the two friends. At the appointed time she hurries out and is helped into a sleigh and driven off. But her departure is noticed by the Duke, who, with Harrison and two friends set out in pursuit in a motor. Now, the first marriage was illegal and the lovers are hastening to a clergyman to be united. They have just a long enough start and the last words have passed the cleric's lips when Harrison and his friends break in. But the lovers have been made man and wife, and the Duke, who is head over heels in debt, rushes outside and shoots himself. Harrison then does the best thing under the circumstances, and over the body of the Duke, joins the hands of Robert and Eve.

Length 2,542 feet.

The Archipelago round Stockholm.

The Nordisk Films Company have always been noted for the beauty of their travel subjects, and the one under review is quite up to the standard.

The island-studded waters around Stockholm are famed the whole world over for their beauty and grandeur, and in this film these are admirably represented. A trip on a double-decked river boat is made and this affords an excellent method of surveying the natural attractiveness of the country. One of the prettiest views is that depicting a couple of unwieldy-looking barges, which in the distance, with their sails upstanding, look quite romantic. Altogether, the subject is amongst the finest ever placed upon the market.

Length 367 feet.

Released Saturday, April 20th, 1912.

An Aeroplane Inventor.

Aeronautics appeal to the picture theatre public and a photoplay where the presence of an aeroplane is needed for its proper enactment is bound to be a draw where ever shown.

Fred Lind, a motor engineer, has invented an aeroplane, a model of which he constructs. Whilst in his shop, Frank, a moneylender, enters and requests to have his motor tyre pumped up. While waiting he inspects the model, and is asked by Fred whether he will buy it. He refuses and passes on his way, while Fred returns to his home, where he finds Mimi, his wife, is unwell. Seeing first to her comfort, he makes his way to the offices of Frank, of whom he demands the loan of £1,000 and offers in security his house and the policy on his life. This is accepted and a short period later sees a full-sized biplane, finished and ready for flight standing in its hangar. Frank turns up and offers to buy the machine outright from Fred, but the latter will not sell. Three months later, Lind finds he cannot repay the £1,000 and pleads time. This is refused and Fred's house is sold up. Another month later, in a humble tenement, Mimi lies ill in bed and the doctor orders her a number of luxuries which are far above the limits of Fred's purse. Desperate, he visits Frank, and hard though it is to him, parts with his aeroplane for a small sum. Returning towards home, he laden himself with good things for Mimi, who, when she learns of her husband's self-sacrifice, comforts him with her love. As it happens, Frank is unable to find anyone willing to fly the biplane and accordingly places an advertisement in a paper asking for someone who will manouevre the aeroplane in the forthcoming aviation meeting. Fred sees this, and choking down his natural antipathy, applies for and obtains the situation as pilot to his invention. On the day of the meeting he steals out from Mimi and repairs to the ground. Here he is urged by many well-wishers to give up any idea of making a flight owing to the high wind. Frank forces him on, however, until at last Fred takes his seat in the machine. Meanwhile Mimi has missed her husband, and guessing what has happened and noting the velocity of the wind, herself hurries off to the aviation ground. She arrives just as Fred has started the motor, and rushing forward, she begs him to remain on the ground. He refuses to fly. Disgusted, Frank impetuously takes the pilot's seat and himself goes up in the machine. But he has under-estimated the wind, and whilst in mid-air the biplane turns turtle and drops like a plummet to the ground, where it lies, a broken wreck. Aid is soon forthcoming and Frank is extricated from the smashed aeroplane. But death is near, and with his hand clasping that of Fred, he passes away.

Length 2,066 feet.

By Railway in the Mountains.

A most delightful and pretty scenic which should find a place in every programme.

The railroad from which the negative of this film was exposed runs on a ledge hewn in the solid rock, and which in places overhangs a placid river.

Length 315 feet.

Announcement Slides for these films can be obtained from the
Tyler Apparatus Co., 11, Charing Cross Road, or direct from us.

KANE FÄRGETEN
(EF farqat spay)

Ein verwegenes Spiel

Kunstfilm



NORDISCHE FILMS CO., G. M. B. H., BERLIN SW 48, Friedrichstr. 13
Telegramm-Adresse: „Nordfilm“

Fernsprecher: Amt Mpl., Nr. 101 91

968

Ein verwegenes Spiel.

Der Millionär Harrison bekommt plötzlich die Idee, seiner einzigen Tochter Eva, einen Herzogtitel kaufen zu wollen, und ohne ihr Wissen setzt er sich mit dem Herzog von Rouen in Verbindung. Dem Herzog wäre es nicht unangenehm, einen Anteil von Mr. Harrisons Millionen zu erhalten, und per Brief meldet er dem Millionär, daß er nach drei Wochen ankommen will, um alles, die Hochzeit betreffend, zu ordnen. Er legt eine Photographie bei, so daß Fräulein Harrison sich



vorstellen kann, wie ihr zukünftiger Bräutigam aussehe. Miß Eva will aber gar nichts von einer solchen Verbindung hören. Im Stillen hat sie schon ihre Wahl getroffen, und zwar einen jungen Offizier namens Roberts, und tief betrübt teilt sie ihm den Entschluß ihres Vaters mit. Jetzt ist ein guter Rat teuer. Roberts verliert sogleich den Kopf, aber Eva ist nicht umsonst die Tochter ihres Vaters. An der Photographie des Herzogs entdeckt sie sogleich, daß er Roberts sehr ähnlich ist, und lange dauert es nicht, ehe sie Roberts überredet hat, sich für den Herzog auszugeben und sich in dieser Rolle mit ihr trauen zu lassen. Zu-erst ist er ja etwas bedenklich bei diesem gefährlichen Spiel; da aber sein guter Freund, der Schauspieler Willy verspricht, ihm helfen zu wollen, willigt er zu-

letzt ein, und den nächsten Tag stellen sich der Herzog von Rouen und dessen Freund, alias Roberts und Willy bei Mr. Harrison ein, nachdem der vermeintliche Herzog erst per Telegramm einen unerwarteten Urlaub gemeldet hat. Harrison empfängt die beiden Herren mit offenen Armen, und als Eva sich auch einverstanden erklärt und zu einer Verbindung mit



dem Herzog einwilligt, geht alles sehr glatt, und die Hochzeit wird für drei Wochen später festgesetzt.

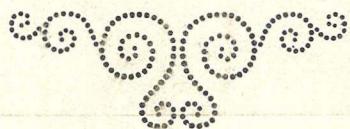
Der große Tag erscheint. In der Dorfkirche wird der falsche Herzog mit Miß Eva getraut, und bald ist das junge Paar bereit, sich auf die Hochzeitsreise zu begeben. Das Schicksal will aber, daß der wirkliche Herzog von Rouen sich am selben Tage im Offizierskasino der Stadt einfindet, und dort, durch eine Zeitungsnotiz erfährt, daß der Herzog von Rouen

seine Hochzeit mit der Tochter des Millionärs feiert. Er ahnt sofort, daß ein Betrug stattgefunden hat, und mit zwei Freunden fährt er sofort nach Harrisons Villa. Er kommt aber zu spät, das junge Paar ist eben fort. Ohne sich zu bedenken, setzt er ihnen nach, und man sieht jetzt eine spannende Jagd in Schlitten. Als Roberts und Willy sich verfolgt sehen, springen sie aus dem Schlitten auf Evas Aufforderung, während dieser in gewaltiger Eile weiter fährt. Die Herren gleiten einen jähnen Abhang hinab, wo sie vor dem Herzog und seinen Freunden versteckt sind. Eva wird bald eingeholt und nach Hause gebracht, wo sie sich krank stellt, um Erklärungen zu vermeiden.

Willy sucht indessen Hilfe für den bewußtlosen Roberts, als er aber zurückkommt, ist er fort. Ein Bauer hat sich seiner angenommen, und ihn mit nach Hause gebracht. Sobald er sich erholt hat, telegraphiert er an Willy, und die beiden Freunde machen Pläne, wie sie sich mit Eva in Verbindung setzen können. Diesen Auftrag übernimmt Willy, und um 2 Uhr des Nachts stellen Roberts und Willy sich mit einem Schlitten vor Harrisons Villa ein, und Eva ist gleich bereit, mit ihrem Geliebten zu fliehen. Der Herzog hat indessen von seinem Fenster aus die Flucht entdeckt. Er alarmiert Harrison und seine Freunde, und jetzt beginnt eine neue spannende Verfolgung. Es gelingt aber Roberts und Eva, das Haus eines alten Pfarres zu erreichen und denselben zu bewegen, die Trauung sofort zu vollziehen. Dieses Mal benützt Roberts keinen falschen Namen, und die Trauung ist vollkommen rechtsgültig. Als der Herzog sieht, daß seine Anstrengungen vergebens gewesen sind, zieht er sich zurück, und jetzt ist es Eva eine sehr leichte Sache, ihren Vater zu erweichen. Eigentlich findet er, daß seine ~~Tochter~~ sehr geschickt gehandelt hat, gerade wie er es hätte machen können, weshalb er sich leichter versöhnen läßt.

Erscheinungstag: 13. April

Preis: Mk. 925—



Am gleichen Datum:
Der schwedische Schärenhof

Preis: Mk. 120.—

Beide Films zensiert

Ein verwegenes Spiel.

Der Millionär Harrison bekommt plötzlich die Idee seiner einzigen Tochter Eva, einen Herzogintitel kaufen zu wollen, und ohne ihr Wissen setzt er sich mit dem Herzog von Rouen in Verbindung. Dem Herzog wäre es nicht unangenehm, einen Anteil von Mr. Harrisons Millionen zu erhalten, und per Brief meldet er dem Millionär, dass er nach drei Wochen ankommen will, um alles, die Hochzeit betreffend, zu ordnen. Er legt eine Photographie bei, so dass Fräulein Harrison sich vorstellen kann, wie ihr zukünftiger Bräutigam aussehe. Miss Eva will aber gar nichts von einer solchen Verbindung hören. Im Stillen hat sie schon ihre Wahl getroffen, und zwar einen jungen Offiziers namens Roberts, und tief betrübt teilt sie ihm den Entschluss ihres Vaters mit. Jetzt ist ein gute Rat teuer. Roberts verliert sogleich den Kopf, aber Eva ist nicht umsonst die Tochter ihres Vaters. An der Photografie des Herzogs entdeckt sie sogleich, dass er Roberts sehr ähnlich ist, und lange dauert es nicht, ehe sie Roberts überredet hat, sich für den Herzog auszugeben und sich in dieser Rolle mit ihr trauen zu lassen. Zuerst ist er ja etwas bedenklich bei diesem gefährlichen Spiel; da aber sein guter Freund, der Schauspieler Willy verspricht, ihm helfen zu wollen, willigt er zuletzt ein, und den nächsten Tag stellen sich der Herzog vom Rouen und dessen Freund, alias Roberts und Willy bei Mr. Harrison ein, nachdem der vermeintliche Herzog erst per Telegramm einen unerwarteten Urlaub gemeldet hat. Harrison empfängt die beiden Herren mit offenen Armen, und als Eva sich auch einverstanden erklärt und zu einer Verbindung mit dem Herzog einwilligt, geht alles sehr glatt, und die Hochzeit wird für drei Wochen später festgesetzt.

Der grosse Tag erscheint. In der Dorfkirche wird der falsche Herzog mit Miss Eva getraut, und bald ist das junge Paar bereit, sich auf die Hochzeitsreise zu begeben. Das Schicksal will aber, dass der wirkliche Herzog von Rouen sich am selben Tage im Offizierskasino der Stadt einfindet, und dort, durch eine Zeitungsnotiz erfährt, dass der Herzog von Rouen heute seine Hochzeit mit der Tochter des Millionärs feiert. Er ahnt sofort, dass ein Betrug stattgefunden hat, und mit zwei Freunden fährt er sofort nach Harrisons Villa. Er kommt aber zu spät, das junge Paar ist eben fort. Ohne sich zu bedenken, setzt er ihnen nach, und man sieht jetzt eine spannende Jagd in Schlitten. Als Roberts und Willy sich verfolgt sehen, springen sie aus dem Schlitten auf Evas Aufforderung, während dieser in gewaltiger Eile weiter fährt. Die Herren stürzen einen jähnen Abhang hinab, wo sie vor dem Herzog und seinen Freunden versteckt sind. Eva wird bald eingeholt und nach Hause gebracht, wo sie sich krank anstellt um Erklärungen zu vermeiden.

Willy sucht indessen Hilfe für den bewusstlosen Roberts, als er aber zurückkommt, ist er fort. Ein Bauer hat sich seiner angenommen, und ihn mit nach Hause gebracht. Sobald er sich erholt hat, telegraphiert er an Willy, und die beiden Freunde machen Pläne, wie sie sich mit Eva in Verbindung setzen können. Diesen Auftrag übernimmt Willy, und um 2 Uhr des Nachts stellen Roberts und Willy sich mit einem Schlit vor Harrisons Villa ein, und Eva ist gleich bereit, mit ihrem Geliebten zu fliehen. Der Herzog hat indessen von seinem Fenster aus die Flucht entdeckt. Er alarmiert Harrison und seine Freunde, und jetzt beginnt eine neue spannende Verfolgung. Es gelingt aber Roberts und Eva das Haus eines alten Pfarrers zu erreichen, und denselben zu bewegen, die Trauung sofort zu vollziehen. Dieses Mal benutzt Roberts keinen falschen Namen, und die Trauung ist vollkommen rechtsgültig. Als der Herzog sieht, dass seine Anstrengungen vergebens gewesen sind, zieht er sich zurück, und jetzt ist es Eva eine sehr leichte Sache ihren Vater zu erweichen. Eigentlich findet er, dass seine Tochter sehr geschickt gehandelt hat, grade wie er es hätte machen können, und das gefährliche Spiel endet herrlich und in Freuden

A/s NORDISK
FILMS - KOMPAGNI

KOPENHAGEN

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W. 48.

FRIEDRICHSTRASSE 13.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV 16101

