

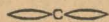
# BYENS DON JUAN

LYSTSPIL I 5 AKTER AF A. V. OLSEN



Isenesat af:

*GERHARD JESSEN*



Hovedrollerne udføres af:

**Rasmus Christiansen, Oscar Stribolt, Gerda Madsen,  
Ellen Røvsing, Agis Winding-Holberg,  
Willy Madsen.**



## Byens Don Juan.

Vor Historie begynder i en lille Provinsby!

Det regner! Selvfølgelig!!! Hvad skulde Vejret ellers tage sig til i en Provinsby?

Den unge Rolf Rosen sidder ved sit Vindu og ser ud i Regnen — og lidt efter lidt falder han — ikke i Søvn, men i Tanker og drømmer om en anden Regnvejrsgade for ikke saa længe siden, da han vadede igennem Byens Hovedgade, — han ser tydeligt, hvordan han saa pludselig fandt en Armlænke af Guld, øjensynlig tabt af en Dame, som lige var gaaet forbi.

Med Armbaandet i Haanden var han gaaet i Læ i en Port, da en ung Dame kom gaaende gennem Regnen, som om hun ledte efter noget.

Ogsaa hun havde søgt Ly i Porten, og det viste sig, at det var hende, der havde tabt Armlænken.

Da det klarede op, fulgte han hende til Stationen, hvor



hendes Moder ventede paa hende, — og siden havde han drømt om hende, baade naar han var vaagen og naar han sov; men han anede ikke, hvor han skulde finde hende igen!

Posten gaar ud, enten det regner eller sner, hvilket var en af Grundene til, at Værtinden pludselig afbrød Rolfs Grublen og Drømmerier med et Brev fra hans Onkel, der i tre Aar havde opholdt sig i Paraguay, men som nu skrev, at han var vendt tilbage for at ofre Resten af sine Dage for en ung Dame, han havde paataget sig at sørge for, saa længe han levede.

Hvad kunde dette vel betyde andet, end at Onkelen var ved at gifte sig??

Hidtil havde Rolf betragtet Onkelen som uforbederlig Ungkarl og sig selv som Arving til hans Efterladenskaber. Og nu røg det hele med ét i Luften!!

Dette taabelige Ægteskab maatte for enhver Pris forhindres! Lignede det noget af en ældre og sat Mand som Onkelen at gaa hen og gifte sig?

Næste Morgen er Rolf paa Vej til det Badested, hvor



Onkelen har taget Ophold, men han er ikke alene! Han har taget Undsætning med, og dette er ingen anden end Byens værste Don Juan, Barbersvend Peter Bram, der praler af, at han kan faa ethvert Skørt til at kapitulere.

Rolf har lovet at etablere ham i »en 6-Stoles Salon«, som Peter Bram udtrykker sig, hvis han kan snuppe Pigebarnet væk for Næsen af Onklen, saa Ægteskabet ikke bliver til noget.

De to Forbundsfæller bliver, da de naar ud til Badestedet, modtaget af Onklen og en Dame, der præsenterer sig som Komtesse Nella van der Bluss!

Hvordan hun ser ud, og hvilket Indtryk hun gør paa den arme Peter Bram, kan man forestille sig, naar man hører, at han overfor Rolf ytrer Tvivl om, at seks Stole er tilstrækkelig Modgift mod hendes Yndigheder!!

Men har han sagt A, kan han ogsaa sige B!

Han præsenterer sig flot som Friherre von Bram og gør sig tapre Anstrengelser for at besejre den barske forhenværende Ungmø!



Men hun har forset sig paa Rolfs trivelige Onkel og har ikke et Blik tilovers for den sprælske Barber.

Mens han belejrer Komtessen, fortæller Rolf Onklen, hvor dumt det er at gifte eller forlove sig! Det er overhovedet den største Dumhed, en Mand kan begaa!! Og særlig da, hvis den udkaarne ser saa frygtindgydende ud som Nella van der Bluss!!

Onklen lytter forbavset til Nevøens rivende Ordstrøm. Han forstaar ikke et Muk af det hele!

Men det dæmmer for ham, da han senere uset hører en Samtale mellem Rolf og den falske Friherre, og han beslutter at lade Nevøen løbe Linen ud, hvilket Rolf ogsaa godtroende gør!

Han møder nemlig nede ved Kysten den unge Dame, han tidlig og silde drømte om, indtil Tanken om Onklens Giftermaalsplaner satte hans Sind i Oprør — og mens Peter Bram tappert giver sig i Kast med Komtessen, fortæller Rolf den unge Dame, at han elsker hende og har elsket hende siden hin Regnvejrsdag.

Tilfældigt opdager hans Onkel hans Hemmelighed og mener, at det nu er paa Tiden at lade Bomben springe.

Til sin Rædsel hører Rolf, at den unge Dame, Onklen har lovet at sørge for Resten af sit Liv, hedder Ulla Ring — og Ulla Ring er netop Rolfs nyforlovede!!

Samtidig med at han sanseløs styrter afsted for at finde den troløse Ulla, frier Peter Bram efter en bevæget Sejlstur til Komtessen, der har mistet al Agtelse for Rolfs Onkel og nu med Glæde og rødmende Aasyn trykker den formentlige Friherre til sin Bølgebliksbarm!

Rolf opdager, at Onklens Forpligtelser overfor Ulla ophører med hans Stilling som hendes Formyndere, og da han i sin Glæde lover — tiltrods for Fejltagelsen — at etablere Peter Bram i den seks Stoles Salon, aabenbarer denne, Greven af Saksen, Komtessen, at han »kuns er Barber« — og med et Gisp synker hun besvimet om i Armene paa Manden, der var lige ved at gaa i Saksen, men som gik i sig selv og vendte tilbage til Saksen!

Ejes med Eneret af  
A/s Film-Centralen  
København