

Københavns Sherlock Holmes

Kriminalfilm i 6 Akter



Manuskript og Iscenesættelse:
AAGE FALCK-RASMUSSEN

OFFICIN: PALLADIUM-FILM

ENERET: DANSK SVENSK FILMS

I HOVEDROLLERNE:

Karen Wang *Karen Winther*
Veksellerer Wang *Philip Bech*
Kai Ørn, Arkitekt *Gorm Schmidt*
Viggo Eibye *Svend Melsing*
Ivan Wang *Jørgen Falck-Rasmussen*
Engberg, Politimand *Sigurd Langberg*
Brown, Politireporter * * *

* * * *HOLGER PETERSEN*

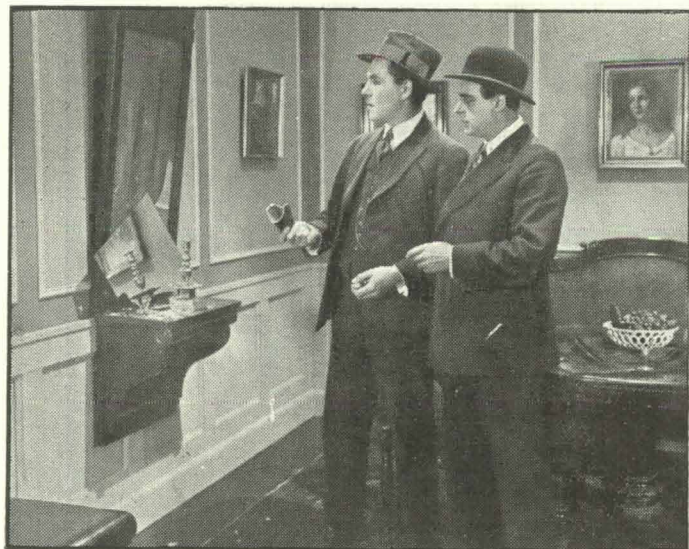


Københavns Sherlock Holmes

Lyst og smilende begynder vor Historie ude paa Veksellerer Wangs Lystejendom i Nordsjælland.

Den unge *Karen Wang* lever her et lykkeligt og frit Liv sammen med sin lille Broder *Ivan* og sin Fader. Og i hendes Hjerter har endnu een Plads: det er hendes Barndomskammerat og Ven — den unge Arkitekt *Kai Ørn*.

Men en Dag — netop den Dag, Kai har besluttet sig til at fri til Karen — kommer Slangen ind i Paradiset. Han hedder *Viggo Eibye* og er Søn af en hovedrig Fabrikant. Han elsker ogsaa Karen og



frier til hende. — »Jeg venter Deres Svar Kl. 6 ved den gamle Fabrik,« siger han. Og Karen svarer ham: »Hvis jeg ikke kommer — betyder det *Nej*.«

Fra Karen gaar Eibye imidlertid direkte til hendes Fader. Eibye er af den Slags hensynsløse Naturer, der vil naa deres Maal uden Hensyn til andre Menneskers Skæbne. Og han har faaet en Formelse af, at det ikke staar helt rigtigt til med den Formue, han har betroet i sin Formynder — Wangs Varetægt. Og da Eibye gaar ham paa Klingen, tilstaar han halvt om halvt, at — han har forgrebet sig paa betroede Midler.

Ved et Tilfælde kommer Karen til at overvære



Samtalen fra et Skjul — og hun forstaar, at hun nu maa redde Faderen ved at gifte sig med Eibye.

Klokken 6 stiller hun ved den gamle Fabrik for at give Eibye sit Ja. Hun beder ham dog om at lade hende faa Ro et Par Dage, men han trænger sig ind paa hende.... da lyder der et Brag, og det store Spejl bag hende er knust.....

— — —

Og den næste Morgen finder man Liget af Viggo Eibye nede i Mølleaaen. Hans Hoved er knust....

— — —

To Mænd bliver nu sat paa Sporet. Den ene er Opdagelsesbetjent *Engberg*, en lidt tung og brøsig



Politimand, og en pudsig Politireporter, der her ser en Chance til at faa fyldt de fire Spalter, der er overladt ham af Redaktionen.

Engberg arbejder sig roligt og sindigt frem i Sagen. Han finder en Kniv med Navnet Kai — og han finder — ligeledes paa Mordstedet — et Brev, hvori Karen Wang tager Afsked med sin Ven Kai Ørn. Og da det viser sig, at Ørn har gjort Forsøg paa at skaffe sine hvide, *blodbestænkte* Benklæder af Vejen — saa synes Sagen at ligge fuldt opklaret for Engberg. Og han skal lige til at lægge sin Haand paa Ørns Skulder.....

Da kommer der en besynderlig Figur ind ad Dø-

ren — det er Tobias, Professor i Botanik..... det vil sige: det er egentlig blot vor Ven Reporteren, der optræder paa Skuepladsen i Forklædning. Professor Tobias har allerede nu formaaet at udrede Dramaets mærkeligt sammenfiltrede Traade — og snart er han i Stand til at bringe Gaadens Opløsning — saa de to unge endelig igen kan aande lettet op.

Men *hvordan* var Mysteriets Indhold? — Ja, derom fortæller det hvide Lærred.



