

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

DANSK FILM GENNEM 30 AAR OG LIDT MERE

**PROGRAMMER
CREDITS MM.**

DANSK FILM GENNEN 30 ÅR OG LIDT MERE.

I AKT.

1. Frederik den 8 udråbes til konge
2. Christian den 9 bisættes.
3. Enkekejserinde Dagmars besøg.
1906 Ellehammer flyver.
4. 1907 Børnehjælpsdag.
5. 1908 Danmarks-Ekspeditionen
vender hjem fra Grønland
I.C. modtager dem.
6. 1909 Svindleren Cook vender
hjem fra Nordpolen.
7. Roosevelt besøger København
8. 17 juli flyver Robert Svendsen
til Malmø.
9. 1912 Zeppelin i luftskib.
10. Christian den X udråbes til
konge,.
11. Frederik den 8's lig kommer
hjem fra Hamburg.
12. 1914 tre konger mødes i Malmø.

DANSK FILM GENNEN 30 ÅR OG LIDT MERE.

II AKT.

1. "I Bagdad" eller "Flugten
fra Haremets".

2. Løvejagten på Elleore.

3. Fyrtsjet.

4. Der var engang.

5. Barn i kirke.

DANSK FILM GENNEM 30 ÅR OG LIDT MERE.

III AKT.

1. Foran fængslets Port.
Psilander og Clara Pontoppidan.

2. Atlantis
Olaf Fønss - Ida Orloff.

3. Danserinden
Rita Sacchetto Svend Aggerholm.

4. Prinsesse Elena.
Svend Aggerholm
Betty Nansen.

DANSK FILM GENNEM 30 ÅR OG LIDT MERE.

IV AKT.

1. Skorstensfejeren kommer
imorgen.

2. 1914 Revolutionsbryllup med
Psilander og Betty Nansen

3. Ene med Satan.
Aggerholm og Christel Holck.

4. Mantzius i "Guldkuglen"

5. Mantzius i "Penge."

6. 1916 Psilander i manden
uden fremtid."
|Samt Clara Pontoppidan|

7. Pikanteri (Pigen i Undertøj)
Psilander spiser med kniv.

DANSK FILM GENNEM 30 ÅR OG LIDT MERRE.

V AKT.

1. Klovnen (Psilander).

2. Pax eterna.

3. Himmelkibet (1917)

4. Dickens Filmen:
Vor fælles Ven (1919).

5. Blade af Satans bog.

6. Lavinen.

7. De keder sig på Landet
Fy og Bi Schenstrøm og
Bendixen.

8. Kan disse Øjne lyve.

9. Madsalune

10. David Copperfield.

11. Piazza del Popolo.

12. Klovnen (Gösta Ekman).

Bagsværd, d. 11.12.75.

RAPPORT.

Vedr. filmen: DANSK FILM GENNEM 30 ÅR. Kopi A.

Modtaget fra: Nordisk Films Kompagni, d. 14.11.75.

Nordisk Film gennem 30 år og lidt til.

Materialet stillet til rådighed af generaldirektør Ole Olsen og
a/s Nordisk Films Komp.

Tekster af Einar Black, Carl Th. Jensen.

Med en historisk optagelse begyndte Nordisk Film sin virksomhed.

Den 30. januar 1906 udråbte konseilpræsident I. C. Christensen Frederik d. VIII til konge.

Få dage senere bisatte man Kong Christian d. IX.

Ellehammer fløj d. 12 september 1906.

I 1907 den første børnehjælpsdag i København.

I 1908 kom Danmarks ekspeditionens flagskib hjem fra Grønland og modtages af I. C. Christensen.

Ekspeditionens fører Mylius - Erichsen og flere af hans fæller fandt døden i isen.

I 1909 kom nordpolens "Opdager" dr. Cook til København.

Kronprins Christian bød mr. Cook velkommen.

I 1910 besøgte den amerikanske præsident Theodore Roosevelt København.

Den 17 juli samme år fløj Robert Svendsen over Øresund.

1912 Grev Zeppelin styrede kæmpeluftskebet Hansa over København.

1912 14. maj udråbtes Christian d. X til konge.

Kong Frederik d. VIII's lig førtes hjem til København.

I Malmø 1914 afholdtes det berømte trekonger - møde.

Sp. I

I Bagdad eller flugten fra haremets.

Var man tilfreds med Tivolis koncertsal?

Når orientens trylleri skulle fremstilles.

Fortidens største filmsensation.

Løvejagten på Elleore.

Fyrstøjet, Storm - Petersen spillede heksens rolle.

Storm - Petersen var en alsidig og meget benyttet ung mand, i rollen som tjener.

Der var engang, var et af de første forsøg på at lave en litterær film.

Barn i kirke.

Medv. Oscar Stribolt, Jørgen Lund, Carl Alstrup, Agnes Seemann, Holger Pedersen -

Gissemænd.

Enkelte skuespillere vandt publikums yndest, Holger Hofman, H.C. Nielsen, Richard Christensen.

Den første og største blev Psilander.

Psilander som levemand i FORAN FANGSLETS PORT, med Clara Pontoppidan, Thora Meincke.

Atlantis. Ida Orloff, Olaf Fønss.

I Tyskland engageredes danserinden Rita Sacchetto. DANSERINDEN.

En helt, Svend Aggerholm.

I prinsesse Elena, Svend Aggerholm, Betty Nansen.

1914 Skorstensfejeren, Holger Pedersen - Gissemænd, Carl Schenstrøm.

1914 Revolutionsbryllup, Betty Nansen, Vald. Psilander.

Ene ned Satan, Christel Holck, Svend Aggerholm.

Gulduglen, Karl Mantzius hovedrollen og iscenesættelse.

Karl Mantzius afslutter sin stjernetilværelse i Zolas PENGE.

Så kom cowboy filmene.

Manden uden fremtid, Psilander, Clara Pontoppidan.

Pikanteri af årgang 1916.

Klovnen, Psilander, Peter Fjelstrup, Amanda Lund.

Fredsfilmen Pax Eterna, Carlo Wieth, Zanny Petersen.

1917 Sophus Michaëlis HIMMELSKIBET, Gunnar Tolnæs, Alf Blytecher, Svend Kornbech.

1919 Den første Dickens film, Vor fælles ven.

Blade af Satans bog, Clara Pontoppidan, Carlo Wieth.

Lavinen, Bodil Ipsen, Jon Iversen, iscenesat af En. Gregers.

De keder sig på landet, Carl Schenstrøm, Aage Bendixen.

Kan disse øjne lyve, Kate Riise og Gunnar Tolnæs.

Madsalune Bodil Ipsen.

David Copperfield, Martin Hertzberg spiller den lille David.

Piazza Del Popolo.

1926 Genindspilningen af A. W. Sandbergs KLOVNEN, med Karina Bell, Gøste Ekman og den store franske skuespiller Feraudy.

langde 2150,2 m

5 spoler

tilstand 3

spilletid 80 min.

35 mm/tone

nitrate

bill/sek. 24

s/hv.

box B 56

format normal

forkortet Svenske udgave af "Dansk Film gennem fem og
tyve Aar."
DET DANSKE FILMMUSEUM

RAPPORT:

O, FORNA TIDERS FILMIDOLER!

Några klipp ur en krönika över dansk film under 25 år

Ensamrätt: Svenska AB. Nordisk Tonefilm.

O, forna tiders filmidoler! Till tonerna av ett
skrälligt piano gjorde ni er entré på den duk
som föreställde världen - en ny, underlig värld
i svart och vitt, av löjen och tårar!

"Dansk Film gennem fem og tyve Aar" heter en
krönika, ur vilken vi här gjort några saxhugg!
Den börjar 1911 med H.C. Andersens "Ellddonet"
med mångfrestaren Storm-Petersen i häxans roll!

19 m.

1. Fyrtøjet: to klip + tekst:

- Redan då visste man att
trolla med kameran.

23 m.

2. Flugten fra Seraillet: to klip + tekster:

- I "Flykten från harem" voro
favorithustrurna inga anhängare
av den slanka linjen.
- Slutet gott, allting gott.

26 m.

3. Løvejagten:

- "Lejonjakten på Elleore" utspe-
lades i det mörkaste Afrika.

Filmkungen Ole Olsen idkade
själv jakt bland palmkrukorna.

NB: passer ikke!

- Cigaretten spelade en stor
roll i den tidens filmdramatik.

Man t.o.m. sov med cigarett
i munnen!

- Det första lejonet letade
förtvivlat efter sin bur.

DET DANSKE FILMMUSEUM

- Jaktbytet nummer två försökte bluffa sina förföljare genom att agera sjölejon.
 - Nu ska det smaka med en cigarett! T.o.m. negern får en.
-

63 m.

4. Der var engang:

- I Drachmanns "Det var en gång" fanns det många regi-problem att lösa. Baldakinen ville inte hänga still, när det blåste - -
 - - - och golvet faktiskt gungade under fötterna.
-

25 m.

5. NB: klippene er ikke fra "Ved Fængslets Port"
(muligvis fra "Scenen og Livet")

- Waldemar Psilander var tidens stora filmidol. Här se vi honom "Utanför fängelsets portar" - d.v.s. innan han kom dit.
 - Clara Pontoppidan utvecklade i denna film en nästan övernaturlig grace.
-

42 m.

6. Atlantis:

- "Atlantis" efter Hauptmanns roman inspelades på öppna havet, d.v.s. Köge Bugt.
 - Nybakade simmagistrar utförde varierende hopp för 1 krona hoppet.
 - Kaptenen hoppade också utan att få någon extra krona för det.
-

40 m.

7.

- I Tyskland engagerades dan-

DET DANSKE FILMMUSEUM

sösen Rita Sachetto, vars arm

- - och övriga rörelser voro

mycket världsberömda.

- Författaren till denna film var en

man med fantasi. Där förekom

en duell på giftpillor!

- Med ormens list tar boven en

boven = Torben Meyer

Kungens bröstkaramell i stället!

53 m.

8. Et Revolutionsbryllup:

- Psilander gav Betty Nansen

mången passionerad kyss här och

där i "Ett revolutionsbröllop"!

27 m.

9. Blade af Satans Bog:

- I "Blad ur Satans bok" före-

kom Clara Pontoppidan i

närbild på nästan varje sida.

- Clara överlevde sin sorg,

men ett skede i filmens histo-

ria gick i graven. En ny tid

kom - med nya ideal och

nya idoler -

15 m.

10. Skal vi vædde en Million?:

Marguerite Viby og Hans W. Petersen

synger "Titte til hinanden"

20 m.

Ingen ind- og udkørselsstrimler - afbrydes abrupt til slut.

Længde: 353 m.

35mm nitrat, normalformat, pianoakkompagnement, rimelig stand.

Gennemset i Bagsværd: 4.9.1985 af Asbjørn Skytte

Kopi til låns fra "Karl-Erik Johanssons Vänner"

ved Anders Lindblad.