

ANNONCE- OG REKLAMEFORSLAG

Censur: rød . Længde: 1760 m



Storken kommer med Dumbo.

DUMBO

Eventyret om den flyvende Elefantunge

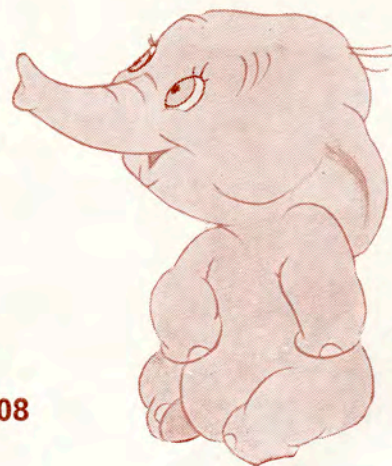
EN NY WALT DISNEY-FILM

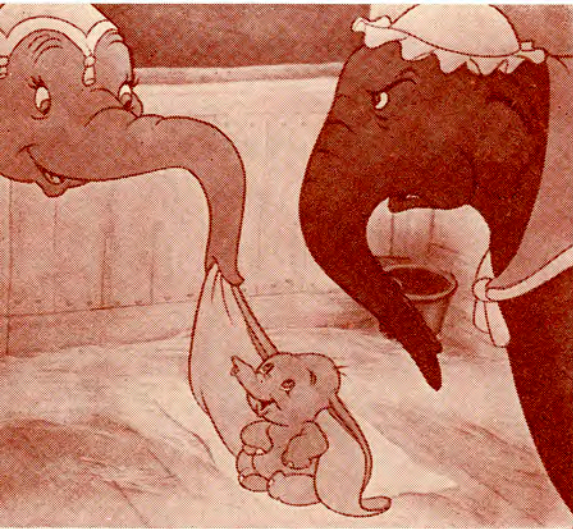
Udsendt af



GLORIA-FILM A/S

Frederiksberggade 16 . København K. . C. 7307 - 7308





Den nyfødte Dumbo med de imponerende Ører.

DUMBO

"DUMBO" er Eventyret om en lille Elefantunge, hvis Ører er saa store, at den bogstaveligt talt kan pakke sig selv ind i dem. Nu er store — eller i det mindste for store — Ører ikke fint i Elefantfamilier, og derfor bliver lille Dumbo foragtet og forfulgt af alle de øvrige Elefanter i den store Cirkus, hvor han hører hjemme. Fru Jumbo, Dumbo's Moder, bliver til og med spærret inde, da hun i Raseri forsøger at forsvare sin lille Unge mod de andres Drillerier. Lille Dumbo er nu helt alene i Verden, men til alt Held finder han snart en trofast Ven i Cirkusmusen "Timothy", en herlig Fyr udstyret med al Walt Disney's Lune, og som takket være en ukuelig Optimisme og fantastiske Talegaver hjælper Dumbo gennem Besværlighederne. Paa Grund af sine store Ører, som han ustandselig snubler i, maa Dumbo lide den Tort at blive gjort til Klovn, et Forhold som gør ham yderligere fortjent til de andre Elefanter's Foragt. Men paa forunderlig Vis, og ved en hel Bande Kragers Hjælp, bliver det opklaret, at Dumbo kan bruge sine Kæmpe-Ører til at flyve med, og nu bliver han selvfølgelig hele Cirkus' Kælebarn og store Sensation, ja, ikke nok med det, han bliver en Verdenssensation! Og saaledes ender ogsaa denne Walt Disney-Film, som det sig hør og bør — i Fryd og Gammen.



Jeg kan flyve! skreg Dumbo til Musen Tim og de fem Krager.

Dressens straalende Anmeldelser:

"Dumbo" vil blive elsket af enhver, som ser ham, og Børn og voksne glæder sig over de tykke sladrede Elefant-Damer, over Klovnene og Kragerne, ja over alt, hvad Disney's utrolige og dejlige Fantasi har skabt paa Lærredet. Dejlige Dumbo — geniale Disney.

(Berlingske Tidende)

Det helt uimodstaaelige er alle de blaa og gule og grønne Øllefanter, Dumbo og hans Hjælper Tim ser efter at have faaet Snablen i Champagnevand.

(Politiken)

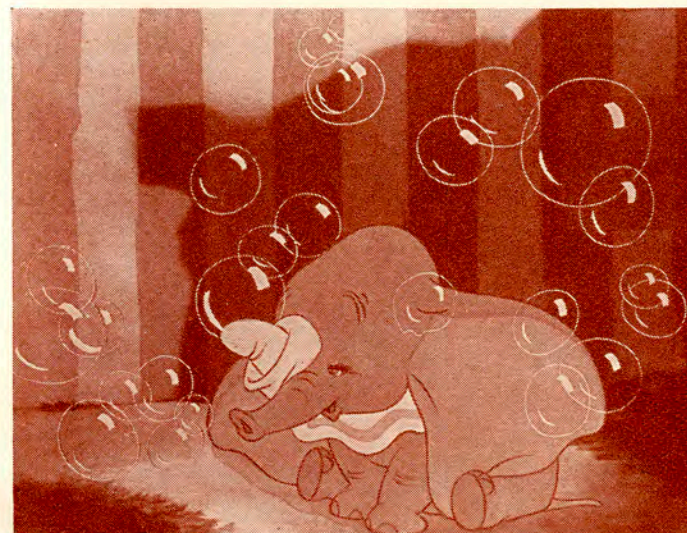
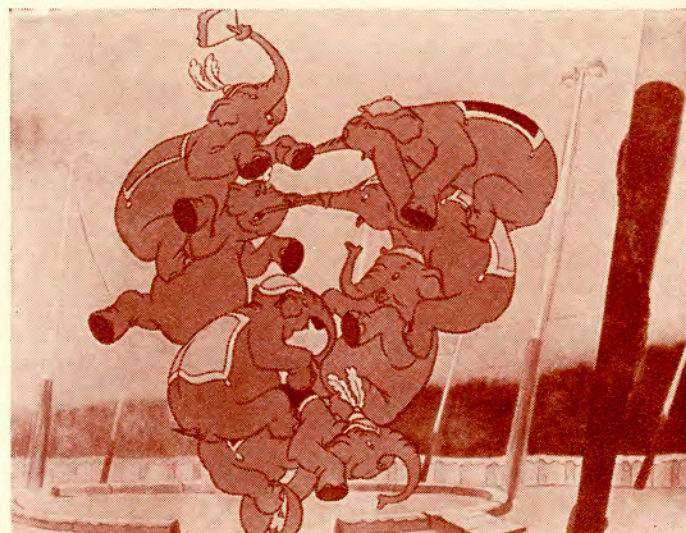
Man skal ind at se den flyvende Elefant. Fænomenet er saa sjældent, ingen bør gaa glip af "Dumbo"

(Nationaltidende)

Walt Disney's "Dumbo" - Film gjorde i Gaar i Metropol lige saa Lykke som hans "Bambi" - Film.

(Social-Demokraten)

Clou'et i Cirkus: Alle Tiders største Elefantnummer.



Dressens straalende Anmeldelser:

Men hvorfor for Resten optage kostbar Spalteplads med at rose Disney's nyeste Eventyr? Alle skal jo alligevel ind og se denne Film og selv konstatere, at Manden fra Hollywood er vor egen H. C. Andersens jævnbyrdige Broder i Fantasien.

(Berlingske Aftenavis)

Naar vi kommer rundt til Venner og Bekendte og fortæller løs om den lille Elefantunge Dumbo's Eventyr, vil vi — som saa ofte før — slutte med et begejstret: Det er den morsomste Disney-Film, jeg endnu har set!

(Aftenbladet)

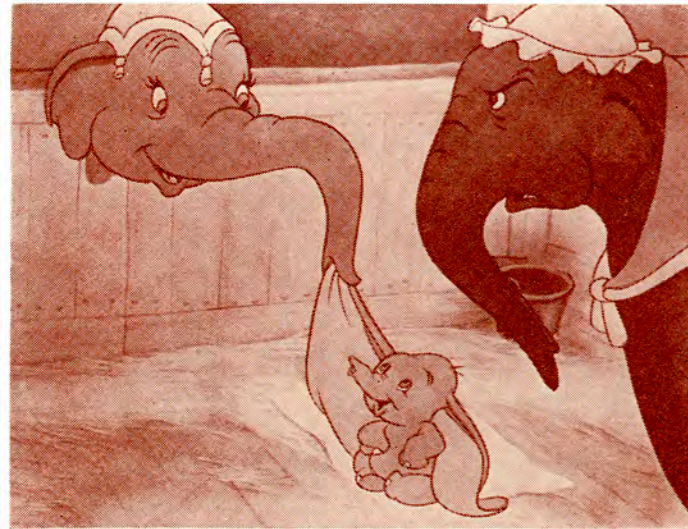
Dumbo bliver hele Byens Kælebarn i de kommende Maaneder. Disney er dejlig, Dumbo ikke til at staa for.

B. T.

Det er en let og humoristisk Leg med Billeder, og det lille Snabeldyr "Dumbo" vil vinde mange personlige Venner.

(Land og Folk)

De skrækkelige Følger af at drikke Champagnevand.



Den nyfødte Dumbo med de imponerende Ører.

DUMBO

"DUMBO" er Eventyret om en lille Elefantunge, hvis Ører er saa store, at den bogstaveligt talt kan pakke sig selv ind i dem. Nu er store — eller i det mindste for store — Ører ikke fint i Elefantfamilier, og derfor bliver lille Dumbo foragtet og forfulgt af alle de øvrige Elefanter i den store Cirkus, hvor han hører hjemme. Fru Jumbo, Dumbo's Moder, bliver til og med spærret inde, da hun i Raseri forsøger at forsvare sin lille Unge mod de andres Drillerier. Lille Dumbo er nu helt alene i Verden, men til alt Held finder han snart en trofast Ven i Cirkusmusen "Timothy", en herlig Fyr udstyret med al Walt Disney's Lune, og som takket være en ukuelig Optimisme og fantastiske Talegaver hjælper Dumbo gennem Besværlighederne. Paa Grund af sine store Ører, som han ustandsølig snubler i, maa Dumbo lide den Tort at blive gjort til Klovn, et Forhold som gør ham yderligere fortjent til de andre Elefanter Foragt. Men paa forunderlig Vis, og ved en hel Bande Kragers Hjælp, bliver det opklaret, at Dumbo kan bruge sine Kæmpe-Ører til at flyve med, og nu bliver han selvfølgelig hele Cirkus' Kælebarn og store Sensation, ja, ikke nok med det, han bliver en Verdenssensation! Og saaledes ender ogsaa denne Walt Disney-Film, som det sig hør og bør — i Fryd og Gammen.



Jeg kan flyve! skreg Dumbo til Musen Tim og de fem Krager.

Dressens straalende Anmeldelser:

"Dumbo" vil blive elsket af enhver, som ser ham, og Børn og voksne vil mere sig over de tykke sladrende Elefant-Damer, over Klovnerne og Kragerne, ja over alt, hvad Disney's utrolige og dejlige Fantasi her har skabt paa Lærredet. Dejlige Dumbo — geniale Disney.

(Berlingske Tidende)

. . . helt uimodstaaelige er alle de blaa og gule og grønne Øllefanter, Dumbo og hans Hjælper Tim ser efter at have faaet Snablen i Champagnevand.

(Politiken)

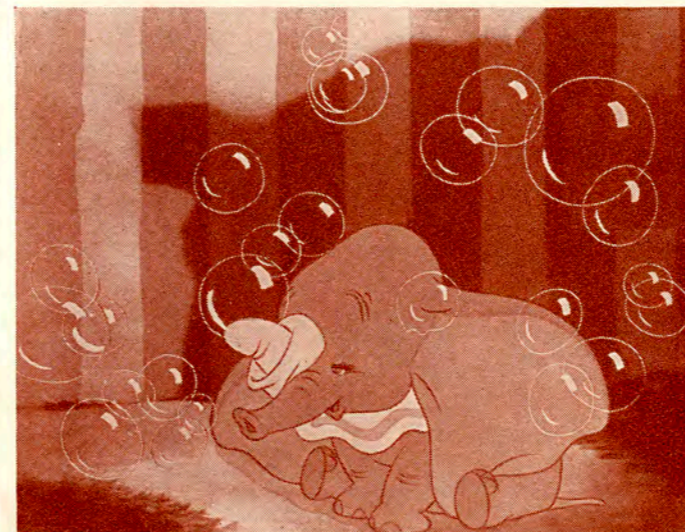
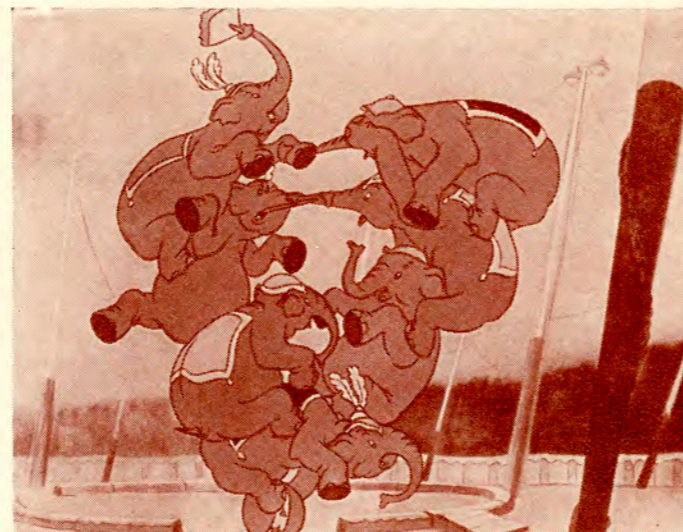
Alle skal ind at se den flyvende Elefant. Fænomenet er saa sjældent, at ingen bør gaa glip af "Dumbo"

(Nationaltidende)

Walt Disney's "Dumbo" - Film gjorde i Gaar i Metropol lige saa stor Lykke som hans "Bambi" - Film.

(Social-Demokraten)

Clou'et i Cirkus: Alle Tidens største Elefantnummer.



Dressens straalende Anmeldelser:

Men hvorfor for Resten optage kostbar Spalteplads med at rose Disney's nyeste Eventyr? Alle skal jo alligevel ind og se denne Film og selv konstatere, at Manden fra Hollywood er vor egen H. C. Andersens jævnbyrdige Broder i Fantasien.

(Berlingske Aftenavis)

Naar vi kommer rundt til Venner og Bekendte og fortæller løs om den lille Elefantunge Dumbo's Eventyr, vil vi — som saa ofte før — slutte med et begejstret: Det er den morsomste Disney-Film, jeg endnu har set!

(Aftenbladet)

Dumbo bliver hele Byens Kælebarn i de kommende Maaneder. Disney er dejlig, Dumbo ikke til at staa for.

B. T.

Det er en let og humoristisk Leg med Billeder, og det lille Snabel-dyr "Dumbo" vil vinde mange personlige Venner.

(Land og Folk)

De skrækkelige Følger af at drikke Champagnevand.



DUMBO er en Film, som Børn og voksne vil juble over. DUMBO selv, Verdens første og eneste flyvende Elefant, er en ny Disneyfigur, som i Ynde og Personlighed ikke overgaas af nogen Figur fra Walt Disney's tidligere Produktion.

1948/49 bliver en Dumbo-Sæson

DUMBO er 1760 m og rød.

Ekstra-Numrene er to straalende Kortfilm, som vi har modtaget fra Statens Filmcentral:

A) VINDEN FRA VEST, en betagende svensk Film med dansk Tale, 485 m.

B) JULEDRØMMEN, en meget morsom tjekkisk Dukkefilm, 295 m.

Længde ialt 2540 m.

ET FULDENDT PROGRAM FOR BØRN OG VOKSNE

GLORIA-FILM ^{A/S}

Frederiksberggade 16 . København K. . C. 7307-7308

J. JØRGENSEN & CO.



Reklame

KLICHEPLAKATEN — er meget morsom og i livlige Farver.

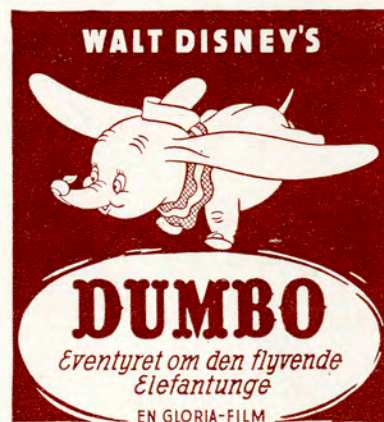
LÆRREDSPLAKATERNE — i stærke men smukke Farver.

TEKSTBOGEN — i smukt Udstyr og med mange Billeder.

FOTOGRAFIERNE indeholder et broget Udvalg af Situationer fra Filmen.

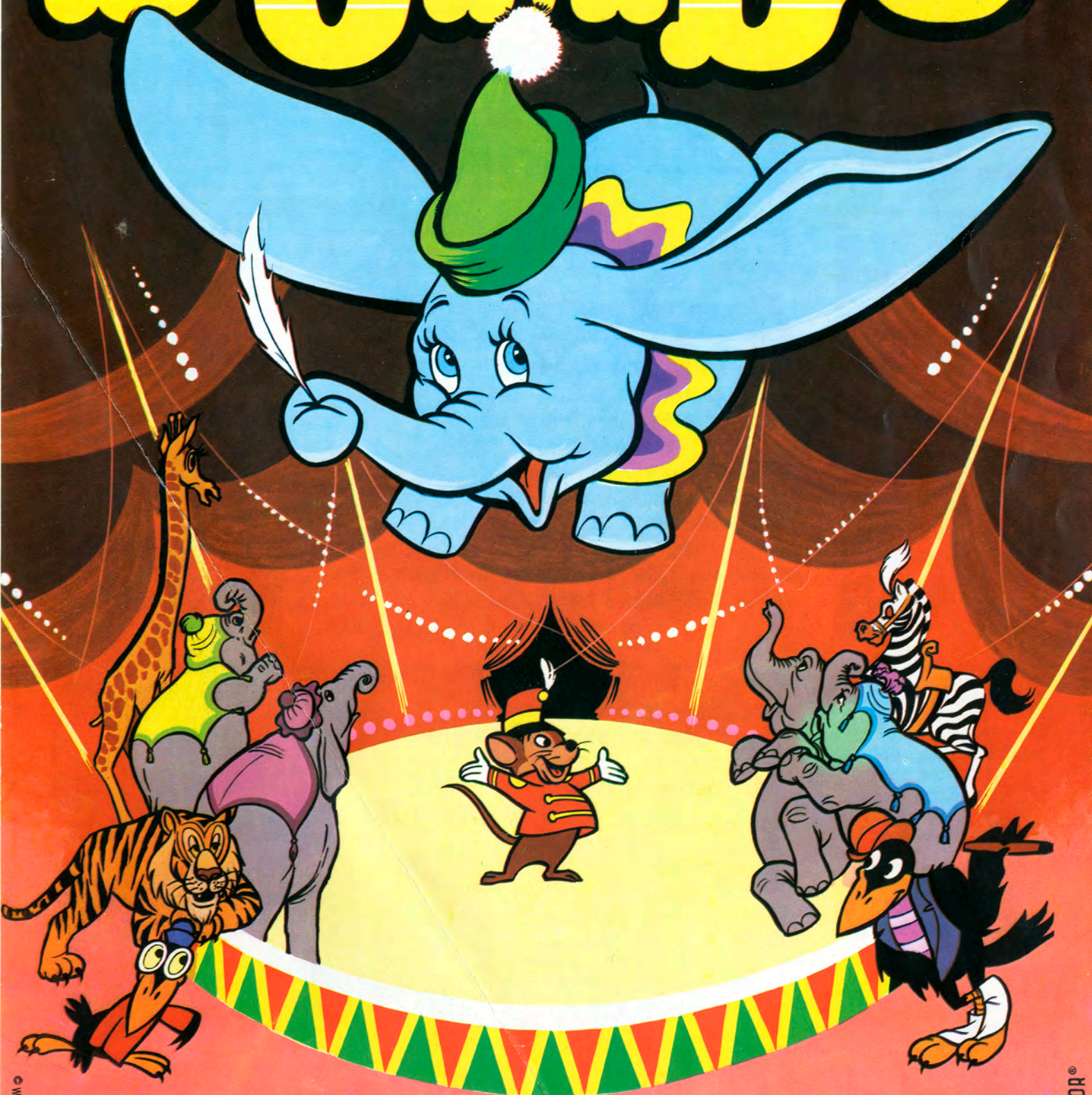
TRAILER — kun Teksttrailer. Farvelagt Trailer kan desværre ikke skaffes fra Udlandet.

ANNONCEKLICHÉ — se nedenfor!



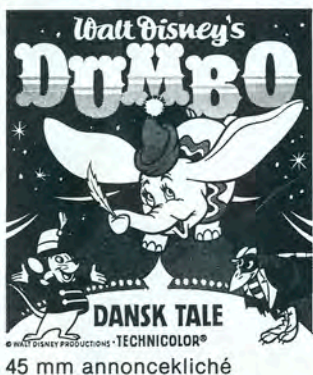
Walt Disney's

DUMBO



med dansk tale

af bl.a.: Jesper Klein, Poul Bundgaard, Kirsten Rolffes, Lily Broberg, Ulf Pilgaard,
Jess Ingerslev, Claus Ryskjær, Per Pallesen, Susanne Bruun Koppel og Palle Huld.



Pressecitater i 40 mm bredde til brug for off-set annoncer:

Efterårsferiens absolutte højdepunkt for børn - og deres forældre - bliver så afgjort Walt Disneys DUMBO. Den danske indtaling er vidunderlig. F.eks. er de århusianske krager en genistreg. Tegningerne er så søde og skønne, at man kommer til at knuselske hele scenen.

★★★★★ Ekstra Bladet

★★★★★ B.T.

»Dumbo« er ganske enkelt en af Disneys største bedrifter.

»Dumbo« er Disney, når Disney er bedst.

Berlingske Tidende

COLUMBIA-FOX
 Søndermarksvej 16 · 2500 Valby
 Telefon 01-17 2266

PRESSEMEDDELELSE:

»...en film, som i hver meter er mageløs og raffineret underholdning for både voksne og børn«, skrev Svend Kragh-Jacobsen i sin anmeldelse af »DUMBO« da filmen havde premiere i Danmark i sommeren 1948. I det hele taget var begejstringen stor, og den var ikke mindre, da filmen havde repremiere i julen 1956. I de forløbne år er »DUMBO« ikke blevet vist offentligt i Danmark, og dens ry som overset klassiker er efterhånden vokset ganske betydeligt. Få har set den, flere mindes den, men der er jo adskillige generationer af børn, der i de mellemliggende 23 år er gået glip af dette Disneys mesterværk. Det rådes der nu bod på, selv om mange af børnene efterhånden må være blevet voksne, idet

»DUMBO«

har repremiere dag, den i

»DUMBO« stammer fra 1941 og er lavet lige i hælene på de to store kunstneriske og økonomiske kraftanstrengelser med »Pinocchio« og »Fantasia«. Det er da også alt andet end en pretentios film, og dyr var den heller ikke, kun 700.000 dollars i forhold til »Pinocchio«s 2.6 millioner og »Fantasia«s 2.2 millioner. Men det er jo ikke altid pengene, der er det afgørende, og den almindelige tendens er nu at fremhæve »DUMBO« som Disneys måske mest helstøbte lange tegnefilm ved siden af den næsten samtidige »Pinocchio«.

Titelfiguren, den flyvende baby-elfant, har dog opnået en ganske stor berømmelse, selv uden hjælp fra den film, der skabte figuren. Elefanten optræder jævnligt i tegneserier og billedbøger, og med sit venlige, runde væsen og sin buttede krop er den nok et af Disneys mest vellykkede forsøg på at tegne en rigtig dyre-baby. Derudover byder filmen på et ganske rigt persongalleri, lige fra de selvgode elefantmadammer, der ikke vil kendes ved den stor-ørede Dumbo til de muntre og lattermilde krager, der hjælper Dumbo på vingerne, og som er de direkte forløbere for de også vellykkede gribbe i »Junglebogen«. »DUMBO« er som vanligt et værk af mange kunstnere. Ben Sharpsteen står som filmens officielle instruktør. Filmen er ved denne repremiere for første gang forsynet med dansk tale. For eftersynkroniseringen står Nordisk Films Kompagni med Jesper Klein som instruktør. Stemmerne leveres af bl.a. Poul Bundgaard, Kirsten Rolffes, Lily Broberg, Ulf Pilgaard, Jess Ingerslev, Claus Ryskjær og Palle Huld, samt Jesper Klein selv, der har lagt stemme til Dumbos ven, musen Timothy.

Pressen skrev:

Efterårsferiens absolutte højdepunkt for børn - og deres forældre - bliver så afgjort Walt Disneys DUMBO. Den danske indtaling er vidunderlig. F.eks. er de århusianske krager en genistreg. Tegningerne er så søde og skønne, at man kommer til at knuselske hele scenen.

★★★★★ Ekstra Bladet

★★★★★ B.T.

»Dumbo« er ganske enkelt en af Disneys største bedrifter.
 »Dumbo« er Disney, når Disney er bedst.

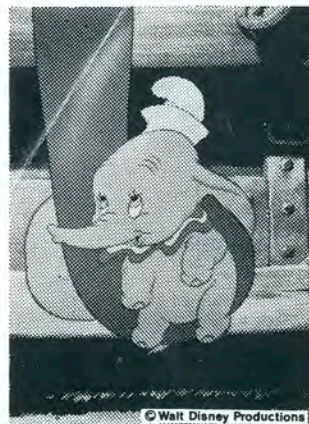
Berlingske Tidende

Indtalt på dansk af følgende:

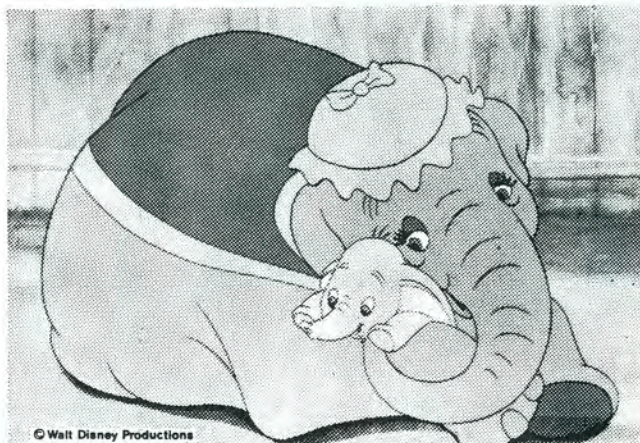
Tim	Jesper Klein
Direktøren	Poul Bundgaard
Matriark	Kirsten Rolffes
Fru Jumbo	Lily Broberg
Klovne	Ulf Pilgaard
	Jess Ingerslev
	Claus Ryskjær
	Per Pallesen
Storken	Claus Ryskjær
Elefanter	Susanne Bruun Koppel
	Vera Gebuhr
	Lykke Nielsen
	Kirsten Hansen-Møller
Krager	Ulf Pilgaard
	Jess Ingerslev
	Claus Ryskjær
	Flemming Enevold
	Jørgen Pedersen
Fortæller	Palle Huld

Censur: Rød
 Længde: 1760 meter
 Trailer: Rød/35 meter
 Widescreen - Farver

Desuden forefindes støtteannoncekliché på 3 sp. x 170 mm



1 spaltet anmelderkliché



2 spaltet anmelderkliché