

# OLSEN-BANDENS SIDSTE BEDRIFTER



OVE SPROGØE · MORTEN GRUNWALD  
POUL BUNDGAARD · KIRSTEN WALTHER  
AXEL STRØBYE · OLE ERNST  
BJØRN WATT BOOLSEN m.fl.

INSTRUKTION: **ERIK BALLING**



PRODUKTION & UDLEGNING:





# OLSEN-BANDENS SIDSTE BEDRIFTER



Olsen-Banden er et kup  
Den nyeste Balling-film slår alle rekorder

LLING  
SEN-  
NDEN  
LT  
OP  
ANDENS SIDSTE  
R\*\*\*\*\*



Olsen-Banden kan smile. Det store og bedste bandefilm. Egon (Ove Sprogø) og Kjeld (Poul Bundgaard) på en scene fra den sidste bedrift. Den kan blive svært for Erik Balling at kæmpesucces.

## Olsen-banden slutter, sidste film i international klasse

FILM

Keith Keller

\*\*\*\*\* OLSEN BANDENS SIDSTE BEDRIFTER (Dansk. Palads i København). Sidste bedrifter? Det er ikke til at holde ud at tænke på. Selv om man af sit gan- Kjelde, ivrige Benny og su- idegodt til deres dages de på den spanske Sol-

Men lad os ikke glemme Kirsten Walther som den til vanviddet grænsende snu- fornuftige Yvonne, Kjelds kone, og deres søn, den uforstyrrelige Børge (Jes Holsø med hår og briller og allegevel et ansigt). Denegang drejer det sig om internationale børs-forsøg og kommanditisters smykker og sorte penge til 15 mill. dollar, og da Egon

### Grin og spænding

Der er grin og spænding fra scene til scene, og de nyskabelser som Boolsens

Bundgaards u- vandling til mandfolk og Strøbys hie- spil-indsats overber bryde- der

### Olsen-banden i særklasse

»Olsen-banden«-filmene er gået hen og blevet et ene- stående fænomen i dansk film. Da femte udgave af den popu- lære serie så dagens lys, oply- stes det samtidig, at nu måtte det være slut. En klog regel si- ger, at holde op, mens legen er god, men kunsten er at vide: hvor længe den er det — for dansk film har jo ikke ligefrem råd til at rutte med de oplagte ideer. Men med opus seks, bandens sidste bedrift, er stadi-

### Olsen-Banden frisk som fanget fisk

Sjette gang er Olsen-banden sluppet løs fra graferne. Frisk som en fisk i sit rette element, i dette tilfælde i en hel flok biografer et over. Er der retfærdighed til, bliver Olsen-bandens sidste bedrifter« en oplagt succes end nger, som

### Olsen-bande er kommet og tilrettelagt så vi må overgive os Happy ending

Palads: »Olsen-Bandens sidste bedrifter« (dansk)

side godt, Egon!

## Ballings bedrift

Olsen-banden slår alle tidligere succes-rekorder med nye internationale forviklinger

Af Svend Kragh-Jacobsen

FILM: Olsen-bandens sidste bedrifter. Scenearbejde: Erik Balling efter drejebog af sig selv og Henning Bahs. Fotografieret af Henning Kristiansen. Musik: Bent Fabricius-Bjerre. Nordisk Film. Palads Teatret samt biografer i Aalborg, Århus, Ålborg, Esbjerg, Herning, Hjørring, Næstved, Randers, Skive og Slagelse.

drifter« er denne series specielle form — blanding af barok komik og elegant sceneføring — slebet til det virtuose, samtidig med at figurerne mesterligt har fået både den forenkling, der lader dem stå som farce-typer, og den fordybelse, som giver dem egen individualitet.

Handlingen må man selv opleve, men Balling og hans bande — som er flere end festfyrene på lærredet plus Kirsten Walther og Jes Holsø som kone og søn — starter i Spanien, hvor mors- skaben fra sidst tages op. Den ustyrlige historie foregår dog hovedsagelig i København, men med internationale medvirkende da Egon tager job med mænd

### Olsen på toppen

Palads samt en række provin- sbiografer: Olsen-Bandens sidste bedrifter. Instr.: Erik Balling. (Dansk). JEG HAR EN PLAN! — og med disse forjættende og af så mange Olsen-bande-fans el- skede ord går Egon, Ove Sprogø nok en gang i aktion. Men denne gang lykkes det, desværre, efter et festfyrvær- keri af genvordigheder un- derved. Og med hundrede millioner hjemme, omsat til en milliard pesetas levede de lykkeligt til deres dages end- Man turde håbe, at gevel ikke går om det sel- fornødt sen

detteher ...) mens Poul Bundgård nervøst krammer sin jordemodertaske. Og Egon, Egon... Ove Sprogø er mere indædt end nogensinde før, i sit herlige gangsterdress og med den uundværlige, udgæede cigar. Figurerne er i den grad blevet myter, at man griner så hjerteligt, allerede inden de for- udsigelige komiske situationer. Filmens mesterstykke er Sprøges vanvidsscene (over- vilige kammerater og en vanligt snusfor- sten Walther, der behændighed at forlægge s formue). Kun gøre ham det



Olsen-Bandens sidste bedrifter: Fra venstre Morten Grunwald og Poul Bundgaard

### Ustyrlig bande

»Olsen-Bandens sidste be- drifter«. Instruktion: Erik Balling. Regina I. Danmarks- premiere. Olsen-Bandens sidste kup blev det bedste. Egon, Benny og Kjelds ud- bytte er her det største, det har været i de seks film, serien har levet. Men hvad vigtigere er: Det er publikums også. De ideer og den udførelse, som denne gang vil kalde en torden-rullende latter frem, overgår alt, hvad Erik Balling har lavet i mor-

## DE NYE FILM

### »Det er skidegodt, Egon«

Nærmere præsentation af film- men og de medvirkende burde være overflødig. Det er Olsen- banden endnu engang helt på toppen. Skønne parodier, læk- ker filmatisering, dejlige techni-

### Det lykkedes for 6. gang

»Olsen-banden«- sid- en — for alle en Ol- alitet og hu- et ikke står oregående fem — Erik Balling — populære serie af

Egon alias Ove Sprogø i aktion med sine to bandemedlemmer, Morten Grunwald og Poul Bundgaard.

### Olsen-banden er i topform

# Alle tiders danske succes



ANNONCE KLICHE NR. 1



ANNONCE KLICHE NR. 2



ANNONCE KLICHE NR 3 (FÅES OGSÅ I 3 SP.)



ANNONCE KLICHE NR. 4



ANNONCE KLICHE NR. 5

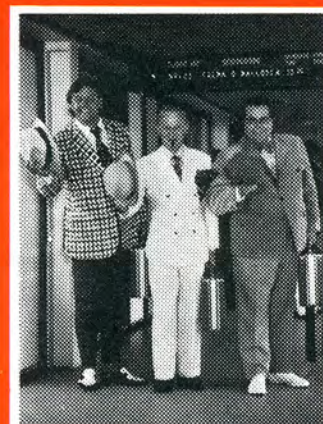
PRESSENOTITS

OLSEN-BANDEN GÅR AMOK sluttede som bekendt med at banden endelig kom afsted til Mallorca, ganske vist uden bytte, så når vi i »Olsen-bandens sidste bedrifter« møder dem lidt småsultne på deres drømmes ø, har det sin forklaring. Derfor bliver det også nødvendigt at lave et mindre kup under en grise-fest, og så må Egon atter holde for og sidde den af hjemme i Vridsløse. Men han spilder ikke tiden. Af sin cellekammerat, en slem bagmands-sagfører, sættes han på sporet af en stor kage, der kan skæres. Så stor at han slår hånden af Benny og Kjeld for at kaste sig alene ud på det store, internationale plan. Men han bliver groft snydt af sine fine, nye forbindelser og beslutter sig for en grim hævn i form af et uhørt genialt mod-kup, der i den grad kræver pålidelige medarbejdere. Og hvem kan man trods alt stole mere på end de to gamle venner?

FILMENS LÆNGDE  
2700 m  
CENSUR-FARVE:  
RØD  
TRAILER: RØD



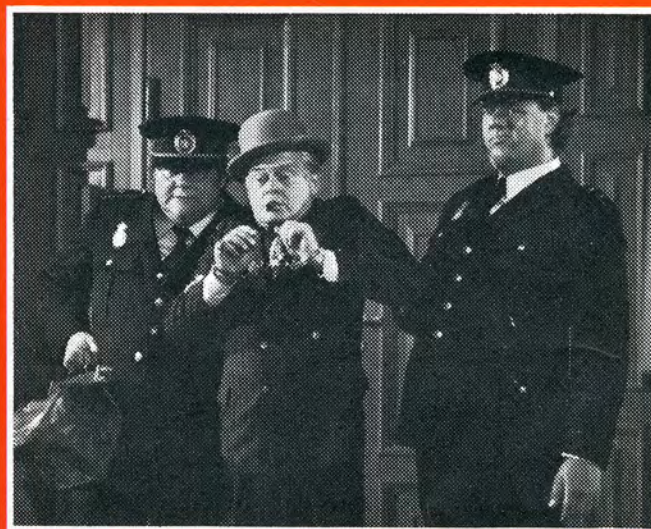
PRODUKTION & UDLEJNING:  
A/S NORDISK FILMS KOMPAGNI



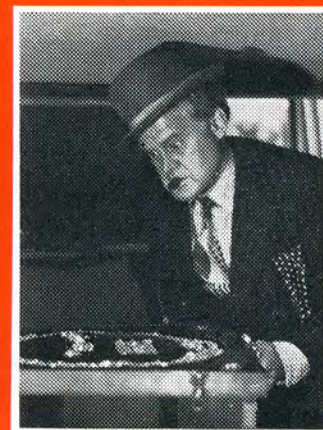
Tekstklische nr. 3



Tekstklische nr. 1



Tekstklische nr. 2



Tekstklische nr. 4