

ALIGERMAAS EVENTYR



CREDITS

64 min. Danmark, 1998

PRODUKTION : Manden med Cameraet og Migma Film/Sverige med støtte fra Det Danske Filminstitut, Svenska Filminstitutet, Nordisk Film & TV Fond, SRTV, TV 2/Danmark, Danida og Undervisningsministeriet/Mediesektionen

MANUSKRIFT : Andra Lasmanis

INSTRUKTION : Andra Lasmanis

KAMERA : Andra Lasmanis

KLIP : Niels Pagh Andersen

LYD : Iben Haahr Andersen

MUSIK : Peter Adolphsson

HÆFTE OG NETMATERIALE ER UDGIVET AF DET DANSKE FILMINSTITUT MED STØTTE FRA DANIDA.

Undervisningsvejledningen er udformet af Torben Blankholm, lærer.

De faktuelle afsnit om Mongoliet er skrevet af Rolf Gilberg, museumsinspektør og seniorforsker, Nationalmuseet.

STILL FOTOGRAF : Filip Järnehag

GRAFISK DESIGN : Maria Hagerup

TRYK : Fihl-Jensen Grafisk Produktion A/S

© Det Danske Filminstitut og forfatterne 2000

FILMENS HANDLING

Den 9-årige Aligermaa lever et traditionelt liv på de mongolske stepper med sine mange søskende og forældre, der er hestehyrder. Skoleåret på kostskolen i den lille provinsby er slut. Sommeren tegner til at blive som sædvanlig med hårdt arbejde at passe dyrene. Aligermaas højeste ønske er at få lov til at ride på den prikkede grå hest.

Men i år bliver det ikke, som det plejer. Det bliver ganske vist ikke til noget med den prikkede hest, men til gengæld bestemmer hendes forældre, at hun for første gang skal have lov til at deltage i det årlige hestevæddeløb for børn. Men ikke nok med det, Aligermaas skal også forlade sin familie for at blive trænet af én af Mongoliets berømteste hestetrænere. Han hedder Sodnom.

Aligermaa er både spændt og stolt, da hun drager af sted til Sodnoms lejr. Hun elsker at mærke vindens susen i håret og de dundrende hestehove under sig.



Men først venter den lange træning med hestene og ikke mindst at lære sig hestenes sprog, som Sodnom siger.

Da de første træningsløb er ovre, nærmer dagen sig, hvor Sodnom bestemmer hvilke heste, de enkelte børn skal ride på. Aligermaa får sine drømme opfyldt, da Sodnom vælger hende til at ride på den hvide hingst. Det er den lykkeligste dag i hendes liv. Men lykken er kun kort. En stormfuld nat angribes og såres Aligermaas hvide hingst alvorligt.

Mod forventning når den ganske vist at blive klar til væddeløbet, men hun må love ikke at presse den for hårdt under løbet og derved skade den.

Løbet går strygende. Hun rider som i en drøm og ænser kun vinden og de dunkende hove - indtil det er for sent og alle de andre overhaler den udmattede hingst.

Sodnom er vred, og Aligermaa er knust, ikke mindst da Sodnom bestemmer, at hun alligevel ikke skal ride det andet løb. Der er lidt trøst at hente hos mor, der fortæller Aligermaa om, hvordan hun selv som ung var lige så vild som Aligermaa. Siden lærte moren at tæmme sit temperament og ride for glædens skyld.

Aligermaa får lov at ride i det allersidste løb. Nu rider hun kun for at glemme og for at have det sjovt. Hun kommer i mål som nummer fire ud af de mere end 150 ryttere, der deltager i løbet. Aligermaa er lykkelig. Hendes far og mor er stolte. Selv Sodnom smiler.

Sammen med familien vender Aligermaa hjem. Men Sodnom har sagt, at hun godt må ride en af hans heste til næste år.

Af Rolf Gilberg







FIND UNDERVISNINGSMATERIALE PÅ WWW.DFI.DK

Aligermaas eventyr er velegnet til at vise på folkeskolens første klassetrin: fra børnehaveklasse til fjerde klassetrin.

På Det Danske Filminstituts hjemmeside findes et spændende og grundigt materiale til filmen. Materialet er udarbejdet til lærerens personlige forberedelse og til efterbehandling sammen med eleverne, når de har set filmen. Filmene kan bruges i mange sammenhænge og i fag som dansk, natur/teknik og billedkunst.

Læreren eller børnehaveklasselederen vil kunne forberede sig ved at læse om filmens handling og de faktuelle afsnit om Mongoliets geografi, samfundsforhold og historie.

Når filmen skal efterbehandles sammen med eleverne, er det op til læreren og børnehaveklasselederen at udvælge de opgave- og aktivitetsforslag, som egner sig bedst til den givne sammenhæng.

DET FINDER DU PÅ www.dfi.dk/undervisning/aligermaas_eventyr

UNDERVISNINGSVEJLEDNING OG OPGAVER

1) Filmens handling

Filmens handling er refereret i starten af dette hæfte, og det findes også på nettet. På nettet findes desuden en læselet-udgave af *Aligermaas eventyr*, som læreren kan printe ud, og eleverne herefter kan illustrere.

2) En ganske almindelig sommerdag

En gruppeopgave om forskellen på at leve i Mongoliet og i Danmark.

3) Skriv om et billede

Udprint still-billeder fra filmen, eller kig på billederne i denne folder. Lad børnene digte eller skrive en tekst til.

4) Aligermaa drømmer

En gruppeopgave, hvor børnene skal samtale om Aligermaas drømme og prøve at sætte sig i hendes sted.

5) Samtale om filmens historie, genre og virkemidler

Aktivitets- og opgaveforslag til en klassesamtale om hvordan filmens historie er bygget op, om filmgenren dramadokumentar samt om filmens virkemidler.

MERE OM MONGOLIET

Her kan lærer og elever læse om livet på de mongolske stepper; om nomadernes dyr, boliger, påklædning, mad og drikke, deres kultur - og ikke mindst deres heste.

Her findes også en kort gennemgang af Mongoliets historie samt en litteraturliste.

Af Torben Blankholm



STORSLÅET BØRNEFILM OM MONGOLIET

Aligermaa havde én drøm : at vinde det store løb

ALIGERMAAS EVENTYR er en dokumentarisk fortælling om pigen Aligermaa, der bor sammen med sin familie på de mongolske stepper. Filmen kan ses af børn fra omkring 6 år.

Ud over dette hæfte findes der mere materiale om filmen **ALIGERMAAS EVENTYR** på internettet, dels forslag til, hvordan man kan bruge filmen i undervisningssammenhæng, og dels en mængde informationer om livet i Mongoliet.

Aligermaa er otte år og sidder på en hest, som er hun født på den. På de store stepper, hvor vinden suser, og hvor himlen er et uendeligt, farverigt panorama, lever familien i overensstemmelse med den barske og storslåede natur. Men én drøm har Aligermaa til fælles med mange andre jævnaldrende piger i verden. Drømmen om en hest. I Aligermaas verden betyder heste meget, og derfor ser alle frem til det store, årlige hestevæddeløb, hvor alle børnene deltager.

FILM OG HÆFTE DISTRIBUERES AF :

Det Danske Filminstitut
Gothersgade 55
1123 København K

FILMBESTILLING :

Tlf. 87 31 77 00
Fax 86 13 29 06

DET DANSKE FILMINSTITUTS HJEMMESIDE :

www.dfi.dk



DET DANSKE FILMINSTITUT