

# 6-DAGESLØBET





Lily Broberg som Lilian

A/S NORDISK FILMS KOMPAGNI

præsenterer

# 6-DAGESLØBET

Manuskript:  
TØRK HAXTHAUSEN  
og  
ERIK BALLING  
efter en idé af BOB RAMSING

Iscenesættelse:  
JØRGEN ROOS

Produktion og  
lejning:

A/S NORDISK  
FILMS  
KOMPAGNI



Fotograf:  
Poul Pedersen, DFF

Tone:  
Jens E. Hansen

Dekorationer:  
Kai Rasch

Regi:  
Henning Babs

Instruktørassistenter:  
Finn Henriksen  
og Carl Rald

Kostumer:  
Inger Bjarne

Make-up:  
Christa og Lis

Still-foto:  
Nils K. Bygholm

Assistenter:  
Jørn Abrabamsen  
Carsten Dabl  
og Kjeld Jensen

Sportskonsulent:  
Willy Falck Hansen

Musik:

TRUDIE (Henderson)

Metronome

★

LONG TALL SALLY

(Johnson)

London

★

OUTBOARD (Smith)

M-G-M

★

ALONE (Craft-Craft)

H M V

★

ALABAMA JUBILEE

(Cobb)

London

★

BRASILEIRINHO

(Azeredo)

Metronome

og

6-DAGESVALSEN

indspillet af

Sven Gyldmark

## PERSONERNE

Ivan, cykelrytter .. Poul Reichhardt  
Lilian, hans kone ..... Lily Broberg  
Kristian, deres søn ..... Flemming Larsen  
Otto, cykelrytter ..... Jørgen Reenberg  
Benny, hans makker ..... Preben Kaas  
Marianne ..... Vivi Bak  
Peppo, træner ..... Guglielmo Inglese  
Bandini, cykelrytter ..... Nino Orsini  
Torkild, træner ..... Ole Larsen  
Müller } tysk par { ..... Frank Holms  
Schmidt } ..... Gustl Weishappel  
Lecourt } fransk par { ..... Roger Maridia  
Viret } ..... Louis Viret  
Kurt } dansk par { ..... Bent Christensen  
Søren } ..... Paul Hagen  
Karla Sejrholt ..... Henny Lindorff  
Sejrholt ..... Valsø Holm  
Larsen ..... Kjeld Petersen  
Naboen ..... Ulrik Neumann  
Proprietøren ..... Kai Holm  
Billetsjoveren ..... M. Hildesheim  
Sportslederen ..... Jørn Jeppesen  
Lægen ..... Knud Schrøder  
Sivertsen, journalist ..... Mogens Brandt  
Dr. phil.'en ..... Ejner Federspiel  
Fru dr. phil.'en ..... Ellen M. Stein  
Tove ..... Judy Gringer  
Yrsa ..... Mimi Heinrich  
Knud ..... Klaus Scharling Nielsen  
Erik ..... Jørgen Buckhøj  
Pigen med laktasken ..... Birgit Zacho  
Speaker ..... Erik Gutheil  
Radiospeaker ..... Peter Kitter  
Løbskommisær ..... Jørgen Beck  
En mor ..... Jytte Grathwohl



Miss Danmark skyder 6-dagesløbet ind

## HANDLINGEN

I samme øjeblik Miss Danmark skyder 6-dagesløbet ind, og de frisk oplagte danske og udenlandske cykelryttere starter, er der stemning og fest i det vældige rum. Næppe nogen anden sportsbegivenhed er mere populær end disse løb, hvor trænedede sportsmænd kæmper om sejren. Her stilles de største krav til hver enkelts kampmod og udholdenhed. På de tætfulde tilskuerpladser udfoldes et folkeligt humør, der er musik, larm, råb, klirren af ølfalsker, mens bølger af tobaksrøg stiger mod loftet. I inderkredsen har purunge barrierepiger sikret sig plads og følger med strålende øjne deres sportshelte.

Hvert sekund sker der noget, som fanger interessen. Hidsige jagter og uventede udbrud får kæmpehallen til at koge af begejstring, eller man chokeres over et dramatisk styrt, der måske helt kan ændre rytternes placering.

Time efter time, døgn efter døgn kører rytterne rundt. Selv om de er segne-



færdige af udmattelse, træder de mekanisk i pedalerne. Trætheden må overvindes, det gælder succes eller fiasko, en fortsat fremtid på de internationale baner eller fuldstændig opgivelse af karrieren.

Men er der drama på banen, er der ikke mindre spænding udenfor — i rytternes kabiner. Dette løb er tillige et opgør mellem to gamle makkere, *Ivan* og *Otto*. Ivan er ikke ung længere, og efter mange kyndige folks mening burde han ikke have meldt sig. Han synes selv, han er i glimrende form, og han har fundet en ny makker i den italienske storrytter Bandini. Det er et stærkt par med gode chancer.

Ivan har private sorger. Hans kone *Lilian* har forladt ham og deres otteårige søn *Kristian* for at søge en ny tilværelse sammen med *Otto*. Da det har været umuligt for Ivan at få drengen anbragt, har han taget ham med sig i kabinen, hvor den temperamentsfulde, men hjertensgode træner *Peppo* sørger for ham med moderlig omhu. For den opvakte dreng er løbet en eventyrlig oplevelse, og han er kun besat af ønsket om, at hans far må vinde.

*Otto* har som makker valgt *Benny*, den unge danmarksmester i landevejsløb for amatører, og man er ikke i tvivl om, at de to er et af løbets favoritpar. Bennys kæreste, den purunge *Marianne*, er hver aften på banen, og her mødes hun med *Lilian*, der hidtil aldrig har været med ved løbene.

Ivan er fast besluttet på at gøre alle skeptikere til skamme. Han skal vise, han stadig er i fin form, og de første dage sætter han tempoet op til ærgrelse for konkurrenterne. Men det tredje døgn er mere kritisk for ham end for de yngre, han har budt sig selv for meget, hvorimod *Otto* og hans partner lader til at klare sig udmærket og opnår en fin placering.

Den lille *Kristian* ser med fortvivlelse, at hans elskede far sækker agterud, og i misforstået hjælpsomhed begår han noget, der bidrager til at forøge bitenheden mellem *Ivan* og *Otto*. Efterhånden som de sidste afgørende kampe nærmer sig, slår de overspændte nerver klik, og det kommer til et desperat opgør mellem de to rivaler.

Og løbet går videre under stigende spænding, indtil de sidste hektiske sekunder, hvor farten sættes op i rasende tempo under publikums jubel, og det viser sig, hvem der har vundet — og hvem der har tabt.

6-dagesløbet er forbi, langsomt tømmes kæmpehallen, og de dødtrætte cykelryttere går til kabinerne — de sejrende og de slagne. Men heldigvis er det sådan, at den største sejr vindes *udenfor* banen!





