

Saga Studio præsenterer

FÆRGEKROEN



De medvirkende

Erik Hansen, kroejer og færgemand	DIRCH PASSER
Lars Tofte, kroejer og færgemand	OVE SPROGØE
Jens Ravn, proprietær	KJELD PETERSEN
Kamilla	LILY BROBERG
Niels Ermandsen, landsretssagfører	POUL MULLER
Ebba, hans kone	ELSE KORNERUP
Susanne, deres datter	MIMI HEINRICH
Johan Rangaard, mægler	HENRIK WIEHE
Andersen	BUSTER LARSEN
Frk. Michelsen, kontordame	CAJA HEIMANN
Frk. Christiansen, husbestyrerinde	ANNA HENRIQUES NIELSEN
Marie, husassistent	INGE KETTI
Postbudet	HENRY NIELSEN
Dyrlægen	CARL JOHAN HVIID
Orkesterdirigenten	JØRN GRAUENGAARD
Refrainsangerinden	INGE ØSTERGAARD
Auktionarius	MISKOW MAKWARTH



Instruktør
POUL BANG



præsenterer

FÆRGEKROEN

Manuskript og drejebog:

PAUL SARAUW — JOHN OLSEN — POUL BANG

Instruktion:

POUL BANG

Musik:

SVEN GYLDMARK

Sangstekster:

VICTOR SKAARUP

Fotografi:

OLE LYTKEN D. F. F. — WERNER HEDMANN D. F. F.

Tone:

GEORG JENSEN — JON BRANNER

Dekorationer:

OTTO LUND — JØRGEN KROGH

Instruktørassistent:

SOLVEIG ERSGAARD

Klipning:

EDITH NIELSEN

Teknik:

JOHAN ANKERSTJERNE A/S

Produktion:



Udlejning:



Færgekroen

To glade venner ejer i fællesskab en færgebåd, der sejler biler, cykler, barnevogne og mennesker af begge køn over en af Danmarks talrige fjorde. —

De ejer også den med færgen forbundne kro. — Desværre er begge dele i en sørgelig tilstand, — gamle, — udslidte, — og især kroen trænger til reparation, — — den mangler i høj grad maling, — kit, — oppudsning!! —

Det er således ikke nogen stor, lukrativ forretning, vore venner ejer, — men, — den giver dem dog tilstrækkeligt til, at de kan leve en idyllisk og lun, — ja, vi kan godt sig misundelsesværdig, — tilværelse — midt i Danmarks skønneste natur. —

De har delt arbejdet salomonisk imellem sig, — idet den ene passer kroen og den anden færgen den ene dag, — medens de skifter den følgende dag! — På denne måde bliver arbejdet aldrig ensformigt, — og de elsker deres kro og færge, som de ikke kunne tænke sig at skilles fra, — selv for alt det guld, som findes i landet! — —

Men, — — —

De har ikke regnet med, at den dag kunne komme, hvor man ville bygge en af Danmarks hurtigste færgeforbindelser direkte mellem Sjælland og Jylland og netop havde udset sig vore venners fjord og færgeleje — samt kro, — som naturligvis ville få en hidtil ukendt tilstrømning. —

Om disse kæmpe-projekter aner vore to venner intet, — og de bliver derfor taget rigtig godt gammeldags ved næsen, — som det så smukt hedder, — da grundspekulanterne får øje på dem. —

Hvordan det går vore kære færgemænd, — og hvorledes de red- des, — samt hvilken kæmperolle kærligheden spiller i hele denne historie, — ja, det handler filmen om.

Men inden de to timer er gået, har vi smilet og leet og nynet med på iørefaldende sange! —

— — — så!!

God fornøjelse!! —

Paul Sarauw, — John Olsen, — Poul Bang.







Kyle Peterson



Buster Larsen





Paul Miller

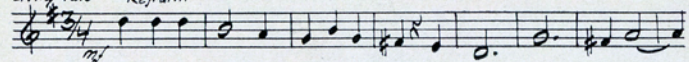


I FÆRGEKROEN

Synges af Dirch Passer og Ove Sprogøe.

Tekst: Victor Skaarup.
Livlig Vals Refrain:

Musik: Sven Gylmark



Sang ska' der te' — hold nu munden parat
og klem din piges hånd.
Så går det løs — tag nu fat, kammerat
og brug dit stemmebånd:

Refrain:

Hvor er der fest? Ja, hvor bli'r man glad?
I Færgeskroen.
Hvor ka' man få den dejligste mad?
I Færgeskroen.
Tag et glas øl. Det har vi fra fra
— og mælk fra koen.
Hvor er de kønneste piger på rad?
I Færgeskroen.

Original-grammofonoptagelse fra filmen fås på PHILIPS P 55098 H
Sven Gyldmark med kor og tonefilmorkester.

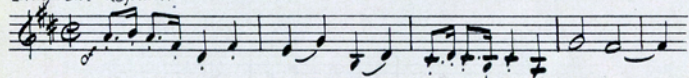
★ ★ ★

SPLITTE MINE BRAMSEJL

Synges af Dirch Passer og Ove Sprogøe.

Tekst: Victor Skaarup.
Livlig Fox. Refrain:

Musik: Sven Gylmark



Refrain:

Splitte mine bramsejl, sa' kaptajnen,
der er kludder med kompasset.
Splitte mine bramsejl, sa' musikken,
nu går han til bunds i glasset.
Splitte mine bramsejl, råbte pigen,
mine fødder er så kolde.
Splitte mine bramsejl, sa' musikken,
ud og danse rock og rolle.
Klingende tangenter

(den er mægtig)

skønne instrumenter (den er prægtig)

spændte alle venter (er du „rægtig“)

hva' bli'r det næste, som orkestret lirer a'?

Splitte mine bramsejl, sa' en dame,
gi' os Mozarts symfonier.
Splitte mine bramsejl, sa' musikken,
vi vil hel're gi' en tier.

Original-grammofonoptagelse fra filmen fås på PHILIPS P 55098 H
Sven Gyldmark med tonefilmorkester.

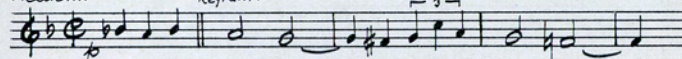


JEG GLEMMER ALDRIG —

Synges af Lily Broberg, Kjeld Petersen og Inge Østergaard.

Tekst: Victor Skaarup.
Medium. Refrain:

Musik: Sven Gylmark.



Refrain:

Kjeld: Jeg glemmer aldrig
dit smil, dine fregner.
Hvor er din fletning?
Lily: Ah, la' vær'.
Vi stod i køk'net,
og mor bagte klejner,
så kom du her, så flot — og kær.
Kjeld: Ja, dine øjne
med tårer fyldtes.
Lily: Måske det skyldtes,
jeg skrællede' løg.
Kjeld: Jeg glemmer aldrig
to kinder så røde —
Begge: — og så et køkken, fyldt med røg.

Original-grammofonoptagelse fra filmen fås på PHILIPS P 55099 H
med Jørn Grauengaard og hans kvartet.
Alle 3 original-grammofonoptagelser fås også på EP-45 omdr. PHILIPS 421 181 PE
Noderne udsendes af IMUDICO A/S.



Saga Studio
præsenterer

• FÆRGEKROEN •