

FAR til FURE

på Bornholm



FARVEFILMEN

FAR TIL FIRE PAA BORNHOLM

I HOVEDROLLERNE:

Far *Karl Stegger*

Søs *Else Hvidhøj*

Ole *Otto Møller Jensen*

Mie *Rudi Hansen*

Lilleper *Ole Neumann*

Onkel Anders ... *Peter Malberg*

Peter *Ib Mossin*

Fru Sejersen *Agnis Rehni*

Frisøren *Chr. Arhoff*

Torben *Helmer Bonde*

Torbens bedstefar .. *Jon Iversen*

Instruktøren *Preben Mahrt*

Lilly, skuespiller-
inden *Marianne Schleiss*

Allan, skue-
spilleren *Henrik Wiebe*

Rektor *Einar Jubl*

Lærerinden *Kirsten Passer*

Husbestyrerinde
frk. Kofoed .. *Minna Jørgensen*

En fisker *Henry Nielsen*

og Blue Boys

i EASTMANCOLOR

EFTER ENGHOLM OG HAST'S KENDTE TEGNESERIE

Instruktion *Alice O'Fredericks*

Assistent *Robert Saaskin*

Drejebog *Alice O'Fredericks og Jon Iversen*

Musik *Sven Gyldmark*

Sangtekster *Erik Leth*

Fotografi *Rudolf Frederiksen, D. F. F.*

Tone *Bent Høyer*

Dekorationer *Steini Sveinbjørnsson*

Kopi *Johan Ankerstjerne*

Produktion:

LAU LAURITZEN

Udlejning:

A/s ASA FILMUDLEJNING



Handlingen

Det er en dag i juni, det er en tidlig morgen. Fuglene kvadrer udenfor et rækkehus, hvor der står »Far« på lågen. Ud fra huset lyder glad og forpustet latter, det er Lille Per og hans søskende – der efter radioen gør morgengymnastik sammen med Far, hvis tykkelse får ham til at stønne og puste.

Ferien står for døren, men desværre er der lavvande i Fars pung, så børnene ikke skal på landet, de skal til skoleafslutning og så – øv – bare hjem på vejen og lege. Da sker der noget! Onkel Anders og Far, der deler en lotteriseddel, får pludselig held med sig. 5000 kroner daler uventet ned til dem, og i et

øjeblikkets letsindighed lover de børnene, at de alle skal på en dejlig ferie, men hvorhen?

Søs, der nu er gift med sin Peter, foreslår Bornholm, fordi hendes mand skal vikariere for lægen i Gudhjem. Alle bliver begejstrede, men da det viser sig, at man ikke kan opdrive plads på noget hotel, får Lilleper den eneste rigtige idé, han råber henrykt: »Vi kan ligge i telt«.

Og så starter en sommerferie, der bliver rig på oplevelser på den skønne ø – det eneste sted i Danmark, hvor der findes klipper. Lilleper gør bekendtskab med en dreng, der hedder Torben, han bor nede i havnen på sin bedstefars lystyacht. De er rige, men hvad nytter det, Torben kører i rullestol. Han er lam i benene efter en automobilulykke – et psykisk chok – forklarer Peter. Drengen tror ikke, han kan gå, men måske et nyt chok kan redde ham – Per tænker meget over dette, for han og Torben er blevet venner, og det er rørende at se den lammede drengs glæde over kammeratskabet med den raske og altid glade Per.

De er uadskillelige. Der er ellers mange ting at glæde sig over på øen – de flotte Hammershus ruiner f. eks., hvor børnene oplever en filmoptagelse, som Søs og Per på en uheldig måde kommer til at afbryde, hvilket resulterer i, at filmens mandlige star, charmerer sig i Søs og skaffer hende en chance ved filmen. Optændt af jalousi protesterer Peter, og et øjeblik ser det ud til, at sommerferien skal blive ødelagt – men det ordner sig. Selv da fru Sejersen – familiens irriterende nabo – kommer sejlene med onkel Anders papegøje, som hun skulle passe, mens han var på Bornholm, tager familien det med humør.

En stor Sct. Hansfest med bål, fyrværkeri og en heks, der flyver til Bloksbjerg, danner en munter afslutning på de dejlige feriedage. Men en af de sidste nætter før afrejsen, kan Per ikke sove, han går ud i måneskinnet og sætter sig på en klippe nede ved havet, hans tanker drejer sig om Torben – bare han kunne hjælpe ham, så han igen kan løbe rundt og lege som andre drenge.

Da fatter han en stor beslutning, han fortæller Ole og Mie om den – der er intet at tabe og alt at vinde, mener han.

Næste dag bestemmer de sig til at udføre Per's plan – og de vinder! Glade og forventningsfulde – for Torbens bedstefar har tilbudt at sejle dem hjem i sit dejlige skib – pakker de teltene sammen efter, som de selv synes, en begivenhedsrig ferie, kun onkel Anders er lidt trist, for hans elskede »Poppedreng« er fløjet sin vej – så det er et tomt bur, han nu skal bringe med hjem. Men da alle er ombord og vinker farvel til klippeøen – lyder en bekendt latter oppe fra masten. Onkel Anders stirrer forbløffet derop og råber: »Det er Poppe, bare den ikke falder ned«. Men det gør den ikke – det lykkes Per at fange den, og nu er der ingen skyer på den blå himmel.

Skibet kan sejle hjemad for fulde sejl.

BORNHOLM

1. Danmarks dejlige, skønne øer! — I tilgi'r mig nok, jeg har valgt »Solskins-øen i Østersøen«! — til daglig så bli'r den nu kaldt:

Refrain:

Kor: Bornholm — Bornholm — Bornholm!

Solo: Du, min dejlige ferie-ø!

Kor: Bornholm! Bornholm! Bornholm!

Solo: Ved den herlige Østersø!

Mit Bornholm! Dine pi'r er så kønne li'e fra Sandvig til Nexø og Rønne!

Kor: Bornholm! Bornholm! Bornholm!

Solo: Tak for ferieglæder, min ven!

Bornholm! Vi vil mødes igen!

EN KIND - I MAANESKIN

1. Aftensolen svinder
en dag er forbi...
Blomsterne si'r pænt: »God nat«.
Månemanden finder sin lygte, og vi
vi to, vi må erkende, at:

Refr. Hjertet banker sødt,
når man har en kind
at kæle med i måneskin.
Til lidt blid musik
fra en nattegal.
Så glemmer vi alverdens kval.
En yndig sommeraften har intet hjerte ro.
Forelskede i hele verden nynnere to og to:
Hjertet banker sødt,
når man har en kind
at kæle med i måneskin.

BONDEGAARDEN

Vers Solen skinner!
Det gi'r friske kinder.
Munter finder
jeg den rette vej.

Refr. Go'mår'en — go'mår'en!
til hele bondegården!
Til heste, grise, får og gæs!
Til bondemanden på sit læs!
Go'mår'en — Go'mår'en!
Til hele bondegården.
Go'mår'en til den røde tyr
Til alle bondegårdens dyr!
Fåret siger: «Mæh-mæh» — hør, hvor sjovt det lyder.
Grisen grynter »Øf-øf-øf-øf« — og det betyder
Go'mår'en — Go'mår'en!
Fra hele bondegården!
Hør I, storken si'er fra husets tag:
Go'mår'en til den nye dag!

Musik:

Sven Gyldmark

Tekst:

Erik Leth

Udgivet paa noder
af Wilhelm Hansens
musikforlag
Originaloptagelser paa
PHILIPS-plader