

LIVA WEEL-SUKCES'EN



„FRK. MØLLERS JUBILÆUM“

med **BØRGE ROSENBAUM - POUL REICHHARDT**
KAREN JØNSSON - LAU LAURITZEN m. fl.

ler sin gamle Ven til Raads. Der er i Firmaets Pakkeafdeling en ung Pige, som er forældreløs og sidder smaat i det; hende har Frk. Møller kastet sin moderlige Kærlighed paa, og nu er Spørgsmaalet, hvorledes hun kan glæde den unge Pige! ... Asmussen har kun eet Svar: »Skaf den unge Pige en god og velhavende Mand!« ... Ved Tanken om sit eget triste Liv tilbragt paa en slidt Kontorstol, og sin ensomme Alderdom uden Mand og Børn, beslutter Frk. Møller at tage den unge Piges Fremtid i sin Haand.

De to gamle Venner finder paa noget vældigt snedigt, synes de... De bestiller Værelse paa et Skihotel i Sverige, og Frk. Møller inviterer den unge Pige med efter at have udstyret hende med smukke Kjoler og Skidragt, for hvem ved, maaske »han« er der!

Glade drager de tre afsted uden at vide, at mørke, truende Skyer samler sig om Frk. Møllers Hoved. Direktøren i Firmaet har opdaget, at der er begaaet et Bedrageri paa 5000 Kr., og alt tyder paa, at det maa være Frk. Møller, der har tilegnet sig disse Penge. Da han nu faar at vide, at hun har inviteret Asmussen og den unge Pige med til et dyrt Hotel i Sverige, nærer han ikke mere nogen Tvivl om hendes Skyld. Rasende rejser han til Sverige for at opsøge hende og sige hende sin Mening. Selv den Kendsgerning, at hun Dagen efter fejrer sit 25 Aars Jubilæum i Firmaet, kan ikke holde ham tilbage...

Medens Nytaarsklokkerne kimer det nye Aar ind, vælter Begivenhederne ind over den stakkels Frk. Møller. Hun kastes fra glad Forventning ned i dyb Fortvivlelse... Det gode Parti, hun mener at have ordnet for den unge Pige, gaar i Vasken! Hun

mister sin Tegnebog med alle sine sammensparede Penge! Men da hun tilsidst af sin Direktør bliver beskyldt for Svindel, flyder Bægeret over... Efter at have sagt et Par »borgerlige« Ord til sin Principal rejser hun med den unge Pige og Asmussen over Hals og Hoved hjem til sine Bøger og sin Kasse, og da Personalet næste Dag atter samles til den daglige Gerning, gaar Frk. Møller ned til Direktøren og afslører paa en overraskende Maade den virkelige Tyv.

— — —

At Frk. Møller faar sit Jubilæum og sin Oprejsning følger af sig selv, men hun har ogsaa den Glæde at se en sympatisk ung Mand slutte den unge Pige i sine Arme for aldrig at slippe hende igen.

SLUT



Sangtekster til LIVA WEEL-Filmen:

„Frk. Møllers Jubilæum“

„VI SKAL UD PAA EVENTYR I SNEEN“

Musik: *Karen Jønsson*

Tekst: *Carl Viggo Meincke*

Vi skal ud paa Eventyr i Sneen i den dejlige Nat.
Fremad i Galop,
vi si'r ikke Stop,
førend Solen staar op.
Granerne staar Skildvagt i Alleen,
Vejen ligger saa glat,
hvad vil der mon ske
i den kolde Sne?
Hvad vil vi faa at se?
Stjerner blinker ned til os fra oven.
Natten er saa kold, saa kold.
Tror du, der er vilde Dyr i Skoven?
Vogt dig for den stygge Trolde.
Vi skal ud paa Eventyr i Sneen i den dejlige Nat.
Lyt med mig engang,
Kaneklokkens Klang,
er vor Kærlighedssang.

„SKAL VI SVINGE DE SMAA PUSSELANKER“

Musik: *Victor Cornelius*

Tekst: *Carl Viggo Meincke*

Over Søens Flade svæver jeg som et hvirvlende Fnug,
jeg er munter som en lille Gedebuk.
Skal vi svinge de smaa Pusselanker,
skal vi slaa et Herresving?
Jeg vrider mig,
her glider jeg
som den stolteste Svane omkring.
Aa, mit Hjerter banker,
jeg bli'r haade rød og bleg,
skal vi svinge de smaa Pusselanker?
Vil du ud paa Glatiss med mig?

„DET ER HAABLØST AT INDHENTE TIDEN“

Musik: *Karen Jønsson*

Tekst: *Sven Rye*

Tænk, hvor Tiden gaar!
Hele tyve Aar
har vi siddet her paa samme Plet.
Husker du, vi sled
Side op og ned,
dengang gik det, aa saa let.
Det er haabløst at indhente Tiden, der svandt,
for vi bli'r ikke unge igen.
Kan du huske, hvor du var korrekt og galant,
naar du rakte mig Blækhuis og Pen?
Altid saa hjælp du mig,
altid var du parat,
du har virkelig været mig en prægtig Kammerat.
Det er dejligt at drømme om Tiden, der svandt,
og de Minder, som vi har igen.

„FUT-FUT-FUT“

Musik: *Victor Cornelius*

Tekst: *Carl Viggo Meincke*

Fut, fut, fut-fut-fut Futteren futter af Sted,
flyver frem fra Fjeld til Fjeld, og vi flyver med.
Fut, fut, fut-fut-fut, Futteren farer frem,
friske, flotte Fyre fejrer Fest med Fynd og Klem.
Tror I, vi savnes? Nej, nej.
Vi er som Fuglen fri.
Flickorna favnes, hej, hej!
før Ferien er forbi.
Fut, fut, fut-fut-fut, sid ikke der og sov.
Vi er tre raske Fyre, der skal ud paa Sjøv!

„WOULD YOU MISS — ONE LITTLE KISS“

Musik: *Victor Cornelius*

Tekst: *Carl Viggo Meincke*

If you love me, as I love you,
if you care the way, that I do,
would you miss — one little kiss?
If you knew, how I've been dreaming,
if you knew, how I've been sheming
would you miss — one little kiss?
If I should want to kiss your hand
or want to kiss your hair,
I'm sure, you wouldn't understand,
why I should kiss you there.
If you love me, as I love you,
if you care the way, that I do,
would you miss — one little kiss?

LIVA WEEL-LATTER SUKCES'EN



„FRK. MØLLERS JUBILÆUM“

— en ASA-Film fra TEATRENS FILMS-KONTOR A/S

TEATRENES FILMS-KONTOR A/S
præsenterer

Liva Weel-Sukces'en
„Frk. Møllers Jubilæum“

af
ALICE O'FREDERICKS og LAU LAURITZEN

Orkester:
ERIK TUXEN

Sange:
KAREN JØNSSON og VICTOR CORNELIUS

Sangtekster:
CARL VIGGO MEINCKE og SVEN RYE

Personliste:

Kassererske Frøken Møller ..	LIVA WEEL
Klaverstemmer Asmussen	BØRGE ROSENBAUM
Pakkerske Grete Holm	KAREN JØNSSON
Ingeniør Peter Juhl	LAU LAURITZEN
Hans Venner	POUL REICHHARDT
Direktør Smith	PER GUDMANN
Hans Sekretær	JON IVERSEN
Fuldmægtig Petersen	TORKILD LAURITZEN
Hotelrotterne	POUL ROHDE
En Konduktør	HOLGER STRØM
En Hotelkarl	OLAF USSING
	ALEX SUHR
	ERIK OLSSON

Udlejning

Produktion:

ASA

Kgs. Lyngby



Lidt om Handlingen

Det begynder en Morgen i et stort Flygelmagasin. Firmaets Klaverstemmer og Altmuligmand Asmussen ordner Instrumenter. Disse rolige Morgentimer er hans bedste Tid paa Dagen, han spiller paa alle Flyglerne, som var han en Verdensvirtuos — og hans eneste Tilhører er Rengøringskonen. Naar Klokken slaar 9, strømmer Kontorpersonalet ind og styrter til deres Pladser for at sidde parat, naar Firmaets Kassererske, Frk. Møller, kommer anstigende. Hun er en Kvinde i Halvtredserne, streng, dygtig, men under den forretningsmæssige Skal banker et varmt og medfølelende Hjerter.

Frk. Møller og Klaverstemmeren har begge været i Firmaet i 25 Aar. De er Venner og Fortrolige, og en Dag spørger Frk. Møl-