



**FAR LAVET
SOVSEN**

PALLADIUM præsenterer farvefilmen

Far laver sovsen

Medvirkende:

Bitten Ghita Nørby
Herbert Morten Grunwald
Tante Karla Bodil Udsen
Tante Dorit Marguerite Viby
Jussi Jesper Langberg
Fru Stormann Kirsten Walther
Gustav Stormann Karl Stegger
Forlæggeren Poul Bundgaard
Fru Jørgensen . Sigrid Horne-Rasmussen
Hr. Dupont Jørgen Kiil
Jørgensen Ole Søltoft
Rektor Bjørn Puggaard-Müller
Frøken Mortensen Kirsten Passer
samt

Julie Wieth – Christoffer Soya – Louise
Miehe-Renard – Jytte Abildstrøm – Caja
Heimann – Thecla Boesen – Ellen Mar-
grethe Stein – Lise Henningsen – Gunnar
Lemvig – Valsø Holm m. fl.

Instruktion & drejebog: Finn Henriksen

Manuskript: Bob Ramsing

Musik: Ole Høyer

Foto: Ole Lytken D. F. F.

Kostumer:
Jørgen Bender – Jean
Voigt – A. C. Bang

Kostumierer:
Edith Sørensen
Else Korva

Make-up:
Aase Tarp

Arkitekt:
Kai Rasch

Dekorationer:
H. Gärtner - Otto Lund

Belysning:
Ove Hansen

Rekvisitter:
Willy Berg Hansen

Køkkener:
ATLAS

Tone:
Leon Seibæk
Poul Nyrup

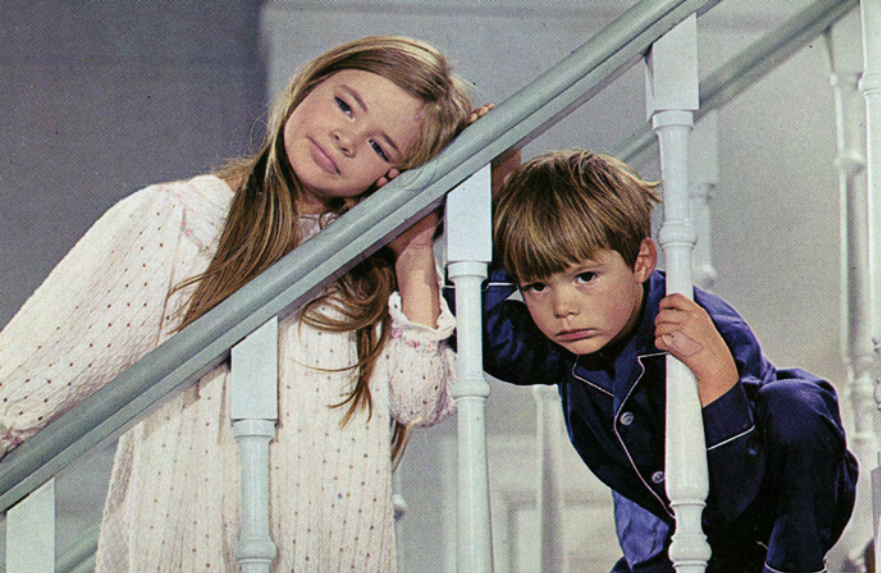
Script & klip:
Lizzi Weischenfeldt
Maj Barkung

Prod.assistent:
Lars Kolvig

Assistenter:
Eva Leavens
Jan Weincke
A. Brønnum – Jacobsen

Kopi:
Johan Ankerstjerne A/S







Handlingen

»Far laver sovsen« er den muntre beretning om Herbert og Bitten (Morten Grunwald og Ghita Norby), der lever i et dejligt hus – i et lykkeligt ægteskab – med børnene Lise og Lasse på henholdsvis 7 og 5 år.

Herbert er lærer på en gymnasieskole, og så digter han lidt i sin fritid. Bitten er ingeniør på en slipsfabrik, der ejes af hendes tanter – det både festlige og ulige par: Tante Karla og Tante Dorit (Bodil Udsen og Marguerite Viby).

Hjemmet fungerer takket være hushjælpen fru Jørgensen (Sigrid Horne-Rasmussen). Der er kun een ting, hun ikke kan lide. Det er hvide mus – og sådan nogle har Lasse – især een der hedder Tobias. Uden at ville det bliver Lasse og hans mus årsag til, at idyllen revner: Skræmt af musen forlader en harmdirrende fru Jørgensen huset for aldrig at vende tilbage. Samtidig får Bitten tilbudt stillingen som direktør på slipsfabrikken – og så bryder husholdningen sammen.

Lise må forsømme skolen for at passe sin lillebror – Herbert laver et »uforglemeligt« måltid for tanterne – der bliver **spist** festligt berusede af en helt ny og ukendt ret.

Der synes kun at være een udvej: Herbert må opgive sin stilling og blive hjemmegående husfader. Han tager udfordringen i stiv arm og kæmper med det uvante arbejde i håb om at få mere fritid til at skrive i. Men han må erkende, at selvom han tager de fordomme og besværligheder, der møder ham, med godt humør, så er husholdning et fag, og et fag skal læres fra bunden. Så Herbert går på husholdningsskole – og det er bestemt ikke kedeligt at følge læreren på skolebænken – mens hans direktør-hustru bliver udsat for intriger fra salgschefen Jussi (Jesper Langberg), der selv gerne vil være direktør.

En fransk slipscreateur, Dupont (Jørgen Kiil), dukker op, og her ser Jussi sin chance. Mens Herbert trøster sin lidt forsømte nabokone fru Stormann (Kirsten Walther), arrangerer Jussi en tete-a-tete mellem Bitten og Dupont på en tvivlsom bar, og så sætter han Herbert på sporet.

I jalousi starter Herbert et slagsmål, der bliver mere forrygende, end han havde forestillet sig, idet det viser sig, at Dupont er Frankrigs-mester i jiu-jitsu. Bitten bliver rasende, men da det viser sig, at hun har glemt sin bryllupsdag, forsones alle parter.

Bitten sætter sin stilling ind på en slipsstil. Herbert vinder hæder både som husholdningsselev og som forfatter – af en kogebog – og til sidst må Bitten opgive sin direktørstilling – frivilligt – for som den lille Lasse spørger af sit rene hjerte: Er du gravid, Far ?



TEKST: Thøger Olesen

MUSIK: Ole Høyer

FAR LAVER SOVSEN

Far laver sovsen – i sit køkken – og det er lykken
når bøffen er kogt – til vi – i – iskelær.
Far laver sovsen – kartoflerne er lisom is – værsgo og spis.
Mor hun har et job – gagen ble sat skide meget o-o-op.
Farmand tar sin tørt – pusler om familiens frække børn.
Passe børn – er hans store lyst – men han er – kun en mand,
han ka sgu ikke gi bryst,

Far laver sovsen – den blir bedre – og man ska hædre
ham hver gang det sker – at nogen ber om mer.
Far laver sovsen – maden er dejlig idag – værsgo og smag.
Far har endelig lært – det var så helt forfærdelig svært.
Nu ka børn plus mor – takke far i pragtfuld blandet kor.
Passe børn – er hans store lyst – men han er – kun en mand,
han ka sgu ikke gi bryst.

DER' IKKE NO'T SOM DAMER

Der' ikke no't som damer,
de passer lie til mig, som nålen til en tråd.
Der' ikke no't som damer,
og de kan li mig lidt – kan man nu forstå't?
Der' ikke no't som damer
der pynter i mit hus og i min dobbeltseng.
Der' ikke not' som damer
der hæver temperatur'n i en gammel dreng.

Sangene er indsunget
af **POVL DISSING**
på **SONET**



