



Sommerens repertoire har ikke været opløftende, og der har været længe mellem de få betydelige film. På denne plads vil »Kosmorama« fremtidigt vise et billede fra »Minikritik«s vinderfilm; denne gang ønsker redaktionen at hylde Genevieve Bujold, der lyste op i de Brocas iøvrigt klæge »Hjerterkonge«, og tegnede sig for en smuk præstation i Resnais' mere krævende »Krigen er endt.« Her er hun i »Hjerterkonge«.

★★★★ = MESTERVÆRK  
 ★★★ = SKAL ABSOLUT SES  
 ★★ = SEVÆRDIG  
 ★ = KAN TIL NØD SES  
 ● = LIGEGYLDIG

	Anders Bodelsen	Bent Grasten	Øystein Hjort	Frederik G. Jungersen	Poul Malmkjær	Ib Monty	Morten Piil	Henrik Stangerup	Jørgen Stegelmann
El Dorado (Hawks)	★★	★★★	★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★	★★★	★★★★
Masculin-Féminin (Godard)	★★★★	●	★★★	★★	★★★	★★★	★★★★	★★★★	
Manden, der skiftede ansigt (Frankenheimer)	★★★	★★★	★★★	★★★	★★	★★	★★★		★★
Knald eller fald (Wildier)	★★		★★★	★★*		★★★	★★		
Big Boy (Coppola)	★★	★★★★		●	★★	★★	★★		★★★
Krigen er endt (Resnais)	*	★★★	★★★	★★	★★★	★★	★★	●	★★
Pas på ho'det (Neame)			★★	*	★★	★★			
Ulykkesnatten (Losey)	★★	*		★★		★★	★★	★★★	●
Mine damer og herrer (Germi)	★★★			*	★★	*	*	*	
Ikke med min kone (Panama)		★★			★★	★★	●		*
Hjerterkonge (de Broca)		★★★	*	*	★★	●	*		
Løjtnant Robin Crusoe (Paul)				*					*
Telefon til afdøde (Lumet)	●		★★			★★	●	●	
Hva' lavede du i krigen, farmand? (Edwards)	●	★★		●		*	*		
Skyggen af en gigant (Shavelson)		★★	●	●					
Jeg er sgu min egen (Balling)	*	●	●	●	*	*	*	●	
Find bomben (Hayes)	●	*		●					
Smukke-Arne og Rosa (Methling)	●	*					●		
Hurra - jeg vil se damer (Glenville)		*		●		●	●		
Telemarkens helte (Mann)		*	●			●		●	
25. time (Verneuil)	●					●		●	
Slagsmål i Paris (de la Patelliere)			●			●	●	●	
Min kone er bankrøver (Hiller)	●			●		●			
Min kones ferie (Hilbard)	●	●					●		
Det er ikke appelsiner (Langberg)	●		●			●	●		