

- Gospoda Skotinini* (Herskabet Skotinin), 1926. Instr.: Grigorij Roshal. Manus.: V. Strojjeva og S. Roshal under redaktion af Anatoli Lunatjarskij. Foto: N. Koslovskij og D. Schljunglejt. Klip: Esfir Schub. Medv.: V. Massalitinova, P. Tamm, M. Stjepanov, N. Beljajev, S. Jakovljeva. Prod.: Sovkino. 2124 m. Rus. prem.: 11. jan. 1927. Efter motiver fra D. N. Fonvizins komedie „Nedorosl“ (Autodidakten).
- Jevu prevosbuditelstvo (Guvernator i saposnjnik)* (Hans Excellence (Guvernøren og skomagere)), 1927. Instr.: G. Roshal. Manus.: V. Strojjeva og S. Roshal. Foto: N. Koslovskij. Dekor.: I. Machlis. Klip.: M. Donskoj. Medv.: L. Leonidov (Guvernør von Val), J. Unterschlag (Lekkert, skomagere), T. Adelheim, A. Sandel, A. Grinfeld, M. Kostovsjev, N. Tjerkasov. Prod.: Belgoskino, 1800 m. Rus. prem.: 20. marts 1928. Drama om den jødiske skomagere Hirsch Lekkert, som den 5. maj 1902 forsøgte at dræbe guvernør von Val.
- Salamandra*, 1928. Instr.: G. Roshal. Manus.: A. Lunatjarskij og G. Grebner. Foto: L. Forestier. Kostumer: N. Gilburg. Medv.: B. Getschke (professor Schange), N. Roziene (Felitsia, hans datter), J. Tamari, N. Chmeljov, S. Komarov, V. Fogel, M. Doller, A. Tjstjakov, A. Lunatjarskij. Prod.: Meschrapomfilm og Prometeus-Film (Berlin), 1860 m. Rus. prem.: 4. december 1928. Lægedrama.
- Dvje zjenscbini* (To kvinder), 1929. Instr.: G. Roshal. Manus.: V. Strojjeva og S. Roshal. Ass.: S. Roshal. Foto: M. Belskij. Medv.: S. Jakovljeva, B. Gorskij, S. Petrov, A. Tjuverov, J. Solisheva, S. Svaschenko. Prod.: VUFKU, Odessa, 2580 m. Rus. prem.: 6. februar 1930. Revolutionshistorie.
- Tjelovjek iz mestjetka* (Manden fra den lille by), 1930. Instr.: G. Roshal. Manus.: V. Strojjeva og S. Roshal. Foto: M. Belskij. Medv.: V. Suskin (David Gorelik), S. Petrov, B. Scheljetov-Zauze, H. Li, J. Timofejov, I. Franko, V. Komarschikij. Prod.: VUFKU, Odessa, 1900 m. Rus. prem.: 30. december 1930. Industrialiseringsdrama.
- Petersburgskaja Nočb* (Hvide nætter) 1934. Instr.: G. Roshal og V. Strojjeva. Manus.: S. Roshal og V. Strojjeva; Foto: D. Feldman. Musik: D. Kabalevskij. Medv.: B. Dobronravov (Jegor Jefimov), A. Gorjunov (Schulz), K. Tarasova (Nastjenka), L. Fenin, L. Orlova, I. Doronin, I. Kudrjavschev (Vasiljev). Prod.: Moskinokombinat, 2893 m. Rus. prem.: 19. februar 1934. Efter motiver af Dostoevskij.
- Novij Gullivjer* (Den nye Gulliver) 1935. Instr.: A. Ptuschko. Manus.: G. Roshal og A. Ptuschko. Dialog: S. Bolotin. Foto: N. Renkov og I. Schkarrenkov. Musik: L. Schwarts. Ass.: A. Vanitjkin. Dukkeføring: F. Krasnova. Dukker: O. Tajesnaja. Medv.: B. Konstantinov (Gulliver), I. Judin, I. Bobrov, F. Brest. Prod.: Mosfilm, 2200 m. Rus. prem.: 25. august 1935. Dansk prem.: 18. 3. 1966, Nora. Satirisk dukkefilm efter Swift.
- Zori Parischa* (Gry over Paris) 1936. Instr.: G. Roshal. Manus.: G. Schachovskij og G. Roshal. Foto: L. Kosmatov og S. Schejnin. Dekor.: I. Schpinel, A. Sjarjenov og M. Sjukova. Musik: N. Krjukov. Medv.: N. Plotnikov (general Dombrovskij), A. Maksimova (Katrina Miljar), A. Abrikosov, D. Dorliak, N. Rogosin, O. Abdulov, A. Gorjunov, G. Jegorova, I. Borbov. Prod.: Mosfilm, 2953 m. Rus. prem.: 16. marts 1937. Drama fra Pariser-kommunen.
- Semja Oppenheim* (Huset Oppenheim) 1938. Instr.: G. Roshal. Manus.: S. Roshal. Foto: L. Kosmatov. Musik: N. Krjukov. Medv.: V. Balaschov (Berthold), I. Toltjakov (Martin), A. Vojtschik (Liselotte), N. Plotnikov (Edgar Oppenheim), G. Minovitchkaja, R. Jesipova, O. Abdulov, S. Zikov. Prod.: Mosfilm, 2823 m. Rus. prem.: 5. januar 1939. Filmatisering af Feuchtwangers roman.
- V poiskach radosti* (På jagt efter den store lykke) 1939. Instr.: G. Roshal og V. Strojjeva. Manus.: F. Panferov. Foto: M. Gindin. Musik: N. Krjukov. Medv.: V. Grikov (Nikita Gurjanov), J. Kuprijanova (Antjuka), J. Samoljov, V. Solovjev, P. Oljenez, T. Gurko, I. Fjodorova, A. Pavlova. Prod.: Mosfilm, 3120 m. Rus. prem.: 22. januar 1940. Efter F. Panferovs roman „Bruski“ (Svelterne). Landsbyproblemer.
- Djelo Artamonovich* (Sagen Artamonovich) 1941. Instr.: G. Roshal. Manus.: S. Jermolinskij. Foto: L. Kosmatov. Musik: M. Koval. Medv.: S. Romodanov (Ilja Artamonov), T. Tjstjakova (Uljana Bajmakova), M. Dersjavin (Pjotr Artamonov), V. Maretskaja, V. Balaschov, A. Smirnov, B. Schuchmin. Prod.: Mosfilm, 2643 m. Rus. prem.: 8. oktober 1941. Gorskij-filmatisering.
- Batiri Stjepelj* (Kazachskik novelli) Steppefolk (Noveller fra Kazakstan) 1942. Instr.-producer: G. Roshal. Manus.: A. Tadsjivajev, L. Sjesseljenko, Foto: G. Pischkova. Musik: N. Krjukov. Medv.: K. Balirov, P. Osmanova, S. Ogrzbajev, K. Karabalina, J. Nemtjenko, R. Musabjekova. Prod.: SCHOKS, Alma-Ata, 1025 m. Rus. prem.: efteråret 1942. Krigsfilm.
- Pjesni Abaja* (Sangen om Abaj) 1945. Instr.: G. Roshal. Manus.: M. Auzzov og G. Roshal. Foto: G. Pischkova. Musik: L. Chamidi. Medv.: K. Kuanischpajev (Abaj), K. Badirov, S. Kosjamkulov, J. Umurzjakov, S. Ajmanov. Prod.: Alma-Ata kinostudija, 2645 m. Rus. prem.: 20. januar 1946. Efter romanen „Abaj“ af M. Auzzov, om den kazakstanske folkehelt Abaj Kunanbajev.
- Akademik Ivan Pavlov* (Ivan Pavlov) 1949. Instr.: G. Roshal. Manus.: M. Papava. Foto: V. Gardanov, M. Magid, L. Sololjskij og J. Kirpitjev. Musik: D. Kabalevskij. Medv.: A. Borisov (Pavlov), N. Alisova (Ivanova), V. Tjestnokov, V. Nikitin, V. Balaschov, V. Safronov, N. Plotnikov. Prod.: Lenfilm, 3016 m. Rus. prem.: 21. februar 1949. Filmbiografi.
- Musorgskij*, 1950. Instr.: G. Roshal. Manus.: A. Abramova og G. Roshal. Foto: M. Magid og L.

Sololskij. Dekor.: N. Suvorov og A. Veksler. Musik: Arrangeret af D. Kabaljevskij efter motiver af Musorgskij. Medv.: A. Borisov (Modest Musorgskij), N. Tjerkasov, V. Balaschov, A. Popov (Rimskij-Korsakov), J. Leonidov, B. Frejndlich, F. Nikitin, L. Orlova. Prod.: Lenfilm, 3296 m. Rus. prem.: 27. november 1950. Filmbiografi.

Rimskij-Korsakov, 1952. Instr.: G. Roshal. Manus.: A. Abramova og G. Roshal. Ass.: G. Kazanskij. Foto: M. Magid og L. Sokolskij. Dekor.: N. Suvorov og A. Veksler. Musik: Arrangeret af J. Sviridov efter motiver af Rimskij-Korsakov. Medvirkende: G. Belov (Rimskij-Korsakov), L. Susharevskaja (hans kone), N. Tjerkasov, A. Borisov, L. Grischenko, V. Chochrjakov, A. Kuzneschov. Prod.: Lenfilm, 3102 m. Rus. prem.: 24. august 1953. Filmbiografi.

Aljeko, 1953. Instr.: S. Sidjeljev. Manus.: A. Abramova og G. Roshal. Foto: A. Nazarov. Medv.: A. Ognivshev (Aljeko), M. Rejzen (en gammel zigøjner), I. Zubkovskaja (Zemfira), S. Kuznetsov, B. Zlatogorova. Prod.: Lenfilm, 1644 m. Rus. prem.: 3. august 1954. Filmatisering af

Rachmaninov-operæen „Aljeko“, efter Puschkins digt „Tsigane“ (Zigøjnere).

Volnitsa (Frihedens børn) 1955. Instr.: G. Roshal. Manus: L. Trauberg og G. Roshal. Foto: L. Kosmatov. Dekor.: I. Schpinel. Musik: D. Kabaljevskij. Medv.: Mischa Merkulov (Fedja), R. Nifontova (Natascha), V. Plator (Grigori), L. Papchomjenko, T. Konjuchova, A. Zjzjen, V. Jenjotina, N. Gladkov. Prod.: Mosfilm, 2912 m. Rus. prem.: 23. februar 1956. Før-revolutionær historie efter F. Gladkov (farvefilm).

Sestri. I, II & III = Smuroje Utro (Den grå morgen) – (Søstre) 1957–60. Instr.: G. Roshal. Manus: B. Tjirskov. Foto: L. Kosmatov (Sovcolor). Dekor.: I. Schpinel. Musik: D. Kabaljevskij. Medv.: R. Nifontova (Katja), N. Vesjelovskaja (Dascha), V. Medvedjev (Tjelegin), N. Gritsenko, V. Scharlachov, V. Muravjev, V. Jakovlev, P. Modnikov, V. Machov, M. Figner. Prod.: Mosfilm. Rus. prem.: I 24. sept. 1957 – II 1959 – III 1960. Filmatisering af A. Tolstojs' roman-triologi „Søstre“ (farvefilm).

Forberedelser til en *Karl Marx*-film i to dele. 1963. Manus.: Galina Serebreskova.

Hjælp Sverige!!!

Nummer 2, 27, 59, 68 og 69 av „Kosmorama“ søkes.

Svenska Filminstitutet önskar binda kompletta exemplar av „Kosmorama“ för utlåning i det framtida filmhusets bibliotek i Stockholm. Om Ni vill sälja, eller skänka något av dessa nummer eller om Ni har en komplett svit av „Kosmorama“ skriv till oss hur mycket Ni vill ha betalt. Får vi fler exemplar än vi behöver skänker vi dessa till Det danske Filmmuseum.

Adress: Dokumentationen, Filmhistoriska Samlingarna
Tekniska Museet, STOCKHOLM NO, Sverige.

„Kosmorama“ udgives af Det danske Filmmuseum, Vestergade 27, København K. Minerva 2686. Bibliotek og arkiver er åbent hverdage 12–15, tirsdag 19–21, lukket lørdag. „Kosmorama“ koster tilsendt 14 kr. pr. årgang (5 numre). Enkelte numre 3 kr. Fås kun i museets ekspedition, hverdage 9–16,30, lørdag 9–12, Byen 1503, giro 4 67 38.

1. årgang (1–9)	7 kr.	11. årgang (67–70)	udsolgt
2. årgang (10–17/18)	8 kr.	Index 1.–8. årgang	2 kr.
3. årgang (19–27)	8 kr.	Enkeltnumre kr. 1.00 (2 og 9 udsolgt)	
4. årgang (28–36)	8 kr.	Enkeltnumre kr. 1.00	
5. årgang (37–45)	8 kr.	Enkeltnumre kr. 1.00 (19 og 27 udsolgt)	
6. årgang (46–49)	8 kr.	Enkeltnumre kr. 1.00	
7. årgang (50–53)	8 kr.	Enkeltnumre kr. 1.00	
8. årgang (54–57)	8 kr.	Enkeltnumre kr. 2.25	
9. årgang (58–62)	udsolgt	Enkeltnumre kr. 2.25	
9. årgang nr. 60 WEEKEND	5 kr.	Enkeltnumre kr. 2.25	
10. årgang (63–66)	10 kr.	Enkeltnumre kr. 2.75	