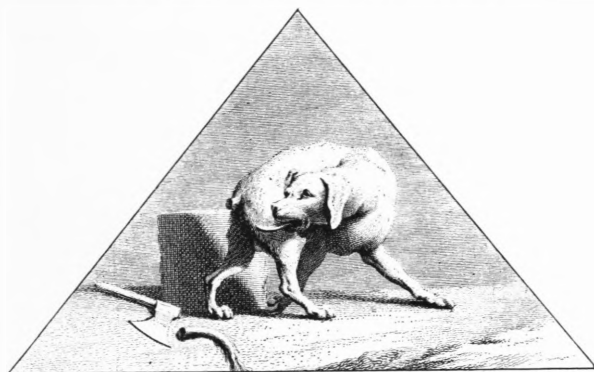


I marts og april har Filmmuseet forevist Fritz Langs „Die Nibelungen“. Her er til venstre den tanske plakater for første del, til højre plakaten for anden del.

LATERNA MAGICA



Nøglen til Kjøbenhavns Skilderie.

vist. Plutarchum in vita Alcibiadis.

Hermed slutter Clemens sin serie Kjøbenhavns Skilderie I-VI. Billedet forestiller en hund, der står og slikker sin halestump foran en huggeblok, ved hvilken øksen og det afhuggede stykke af halen ligger. Under billedet står til venstre Jonas fecit og til højre: Vide Plutarchum in vita Alcibiadis. Ifølge Plutarch buggede Alcibiades halen af sin hund for at den skulle tiltrække sig Atheniensernes opmærksomhed. På samme måde har Clemens ment det nødvendigt at lave sine satiriske blade for at vække Københavnernes opmærksomhed (M. E.).