

Filmindex XL

AF J. F. ARANDA

CARLOS VELO

I J. F. ARANDAS artikel om „Nazarin“ omtales den betydelige spanske dokumentarist Carlos Velo, der er alt for lidt kendt herhjemme. Han blev født i Galicien i 1905. Universitetseksamen i pædagogik. Emigrerede til Mexico i 1937. Medindehaver og administrator af „Teleproducciones“ og biografen „Cbaapultepes“ i byen Mexico siden 1954.

Castillos de Castilla. Spanien 1933. I og manus: Carlos Velo og Fernando Mantilla. Foto: José María Beltrán. Musik: Rodolfo Halffter. Tone: Antonio F. Rocés. Prod.: Cifesa. Dokumentarfilm, 2 reels.

Tarraco Augusta. Spanien 1933. I og manus: Carlos Velo og Fernando Mantilla. Foto: José María Beltrán. Musik: Rodolfo Halffter. Tone: Antonio F. Rocés. Prod.: Cifesa. Dokumentarfilm, 2 reels.

Galicia y Compostela. Spanien 1933. I og manus: Carlos Velo og Fernando Mantilla. Foto: José María Beltrán. Musik: Rodolfo Halffter. Tone: Antonio F. Rocés. Prod.: Cifesa. Dokumentarfilm, 1 reel.

Almadrabas. Spanien 1934. I og manus: Carlos Velo og Fernando Mantilla. Foto: José María Beltrán. Musik: Rodolfo Halffter. Tone: Antonio F. Rocés. Prod.: Cifesa. Dokumentarfilm, 2 reels.

Infinitos. Spanien 1935. I og manus: Carlos Velo og Fernando Mantilla. Foto: José María Beltrán. Musik: Rodolfo Halffter. Tone: Luís Marquina. Prod.: Cifesa. Dokumentarfilm, 2 reels.

Felip II y el Escorial. Spanien 1935. I og manus: Carlos Velo og Fernando Mantilla. Foto: José María Beltrán. Musik: Martínez Azgra efter renaissance-temaer. Tone: León Lucas de Lapeña. Dokumentarfilm, 2 reels.

La Ciudad y el Campo. Spanien 1935. I: Carlos Velo og Fernando Mantilla. Manus: Carlos Velo. Foto: José María Beltrán. Musik: Rodolfo Halffter. Tone: León Lucas de Lapeña. Prod.: Dirección de Granadería, Landbrugsministeriet. Dokumentarfilm, 2 reels.

Sandade. Spanien 1936. I og manus: Carlos Velo. Foto: Cecilio Paniagua. Musik: Rodolfo Halffter. Tone: León Lucas de Lapeña. Prod.: Carlos Velo. Eksperimentalfilm, 2 reels.

En un Lugar de Castilla. Spanien 1936. I og manus: Carlos Velo. Foto: Cecilio Paniagua. Musik: Rodolfo Halffter. Tone: León Lucas de Lapeña. Prod.: Cifesa. Dokumentarfilm, 2 reels.

Romancero Marroquí. Spanien 1936. I og manus: Carlos Velo. Foto: Cecilio Paniagua. Musik: Rodolfo Halffter. Prod.: Kolonimisteriet for Cifesa. (Ufuldendt. Materialet benyttedes i 1941 i spillefilmen „Harka“, iscenesat af Carlos Arévalo).

Noticario España-México-Argentina. Mexico 1941-56. Teknisk I: Carlos Velo. Foto: Ramón Muñoz. Prod.: G. Azcárate. (8 minutters newsreels for regeringen).

Cine-selecciones. Mexico 1953-55. I: Mercedes Azcárate. Teknisk rådgiver og klipning: Carlos Velo. Foto: Ramón Muñoz m. fl. Prod.: G. Azcárate. Reklamefilm.

Pintura mural mexicana. Mexico 1953. I: Carlos Velo. Prod.: Barbachano. Kunstfilm, 2 reels.

Telerevista. Mexico 1954-55. Teknisk I: Carlos Velo. Medarbejdere: García Ascott, Juan Luís Buñuel, Manuel Michel m. fl. Foto: M. Muñoz, Walter Reuter m. fl. Prod.: Manuel Barbachano Ponce. Korte newsreels.

Cine verdad. Mexico fra 1954. I: Carlos Velo. Prod.: Barbachano. Kombinerede videnskabelige dokumentarfilm og reklamefilm, 14 min.

Tierra caliente. Mexico 1954. Teknisk I: Carlos Velo. Foto: Walter Reuter. Prod.: Manuel Barbachano Ponce - Francisco del Villar. Dokumentarfilm, 2 reels.

Raíces. Mexico 1954. I: Benito Alazraki. Teknisk I og producer: Carlos Velo. Manus: Carlos Velo, Benito Alazraki, M. Barbachano, María Lazo, García Ascott og Fernando Espejo efter 4 fortællinger af Francisco Rojas Gonzales. Foto: Hans Beimler, Walter Reuter og R. Muñoz. Musik: Rodolfo Halffter, Guillermo Noriega, Blas Galindo og Pablo L. Moncayo. Medv.: Beatriz Flores, Juan de la Cruz, Juan Cano, Conchita Montes, Olimpia Alazraki, Angel Lara, Miguel Angel Negrón, Antonia Hernandez, Alicia del Lago, Carlos Robles Gil m. fl. Prod.: M. Barbachano.

Cinerevista. Mexico 1955-58. Teknisk I: Carlos Velo. Samme credits som *Telerevista*.

Torero! Mexico 1955. I: Carlos Velo. Manus: Carlos Velo og Hugo Mozo bygget over Luis Procunas liv. Foto: Ramón Muñoz. Musik: Rodolfo Halffter. Rådgiver: Rafael Solana. Medv.: Luis Procuna, Consuelo Ch. de Procuna, Manolete, Carlos Arruza, Manuel dos Santos. Prod.: M. Barbachano.

Noticiero Emma. Mexico fra 1956. Teknisk I: Carlos Velo. Samme credits som *Telerevista*.

Cámara. Mexico fra 1957. I: García Ascott. Teknisk I: Carlos Velo. Prod.: M. Barbachano Ponce. Newsreels, 3 min.

Mexico Mio! Mexico 1958-59. I: Carlos Velo. Manus: Carlos Velo efter fortælling af Cesare Zavattini. Kunstnerisk rådgiver: David Alfaro Siqueiros. Dertil en række sagkyndige i litteratur, etnografi, biologi, økonomi, folklore, musik m. m. (under optagelse).