

Indhold

Eva Novrup Redvall

”Jeg drømmer om at lave en film i hver genre, inden jeg dør”

Nikolaj Arcel

7

Eva Jørholt

”Følelserne bliver stærkere, hvis man stiller sig lidt på afstand”

Christoffer Boe

18

Mette Hjort

”Der er noget stift og dødt ved det perfekte”

Pernille Fischer Christensen

29

Eva Novrup Redvall

”Den rene realisme er kedelig”

Per Fly

41

Eva Jørholt

”At lave film, der ligner en selv”

Peter Schønau Fog

55

Eva Novrup Redvall

”Det er vigtigt at gøre sig umage med at komponere billeder”

Henrik Ruben Genz

65

Eva Novrup Redvall

”For mig har det altid bare handlet om film”

Anders Thomas Jensen

77

Mette Hjort

”Når man instruerer, er det en kæmpe fordel at være skuespiller”

Hella Joof

89

Eva Jørholt

”Vi har været utroligt heldige at operere i overskudstider”

Ole Christian Madsen

101

| | |
|---|-----|
| <i>Eva Jørholt</i> ”Business og kunst er to dynamiske enheder, der driver hinanden” Anders Morgenthaler | 113 |
| <i>Mette Hjort</i> ”Jeg vil lære noget af at lave film!” Annette K. Olesen | 122 |
| <i>Eva Jørholt</i> ”Virkeligheden er altid min største inspirationskilde” Niels Arden Oplev | 134 |
| <i>Mette Hjort</i> ”At samarbejde er en del af dansk kultur” Lone Scherfig | 146 |
| <i>Eva Novrup Redvall</i> ”Film skal se fede ud!” Omar Shargawi | 158 |
| <i>Eva Novrup Redvall</i> ”Man laver film for at gøre oprør og være i opposition” Simon Staho | 170 |
| <i>Mette Hjort</i> ”Den smerte, der ligger i mine film, kommer fra mig selv” Paprika Steen | 179 |
| <i>Eva Jørholt</i> ”At lave film bliver nødt til at være en slags opdagelsesrejse” Jacob Thuesen | 191 |
| Om interviewerne | 200 |