

Indhold

<i>Ib Bondebjerg</i> Dokumentarister på krigsstien Militæret i dansk film- og tv-dokumentarisme	7
<i>Mette Mortensen</i> Den digitale slagmark Danske soldaters krigsvideoer fra Afghanistan	25
<i>Jonas Grunnet Brethvad</i> Til lands, til vands, i luften ... og på lærredet Forsvarets medvirken i danske spillefilm fra <i>Soldaterkammerater</i> til <i>Sommerkrig</i>	36
<i>Trine Hansen</i> Pentagons præmier Pentagon, Hollywood og den amerikanske krigsfilm	54
<i>Rikke Schubart</i> Farmand i trøjen Helten i den ny verdensordens amerikanske krigsfilm: 'the daddy soldier'	67
<i>Christopher Juhl Seidelin</i> Til kamp for verdens frelse USA's militær i den nyere katastrofefilm	86
<i>Kenneth T. De Lorenzi</i> Er virkeligheden i Dolby Surround? Effektjageri og autenticitet i Spielbergs og Eastwoods krigsfilm	94
<i>Mats Jönsson</i> Som at være der selv Med Steven Spielberg på Omaha Beach den 6. juni 1944	104
<i>Carl Nørrested</i> Capra og krigen Historien om de syv berømte og berygtede <i>Why We Fight</i> -film	115

<i>Karsten Fledelius</i>	
I skyggen af Stalin	
Alekzandr Dovzjenko – ukrainsk frihedskæmper og sovjetisk krigsagitator	129
<i>Lars-Martin Sørensen</i>	
Ånden fra Yamato	
Det militaristiske spøgelses genkomst i japansk film	143