

Indhold

Torben Grodal

- Udøde ånder og levende bytte
Fantastiske film i evolutionær belysning 5

Andreas Gregersen

- Todorovs fantastiske tøven
En håndfuld tvetydige filmfortællinger 23

Brian Petersen

- Skumringszonen
Den fantastiske tv-serie 40

Jeppe G. Jensen

- Før og efter Tolkien
Fantasy-genren i skiftende medier 62

Steen Dalin

- Tekniske eventyr
Animationsfilmen og det fantastiske 78

Carsten Høgh

- Film og eventyr
De fantastiske fortællingers genrer og typer set i relation til film 91

Carl Nørrested

- Filmens tryllekunstner
Méliès og den fantastiske film 108

Casper Tybjerg

- Mod naturens orden
Den gale videnskabsmand og filmen 117

Christopher Seidelin

- In A Galaxy Far, Far Away
Eventyret om *Star Wars* og den gode forretning 134

Kenneth T. de Lorenzi
Ripleys børn
Den monstrøse teknologi i *Alien*-filmene 155

Jesper Andersen
Drømmen om en anden barndom
Fra *E.T.* til *A.I.* 162

Christian Monggaard
The Trouble with Harry
Når mediemaskinen tromler derudaf 176

Boganmeldelser

Erik Hedling
Torben Grodal: *Filmoplevelse* 190

Christopher Seidelin
Morten Piil: *Film på hjernen* 194

Kenneth T. de Lorenzi
Søren Thomas: *Science fiction film i et halvt århundrede* 196

Christian Monggaard
Ulrich Breuning: *De pokkers unger* 197

Dan Nissen
Mogens Rukov: *Festen og andre skandaler.* 199