

# Premiererne

1.10. - 31.12.76 / ved Claus Hesselberg

## Anvendte forkortelser:

**Adapt:** = Adaption  
**Ark:** = Filmarkitekt  
**Arr:** = Musikarrangør  
**As-P:** = Associate Producer  
**Ass:** = Assistent  
**Dekor:** = Scenedekorationer  
**Dir:** = Dirigent  
**Dist:** = Udlejer i oprindelsesland  
**Ex-P:** = Executive Producer  
**Foto:** = Cheffotograf  
**Instr:** = Instruktør  
**Kamera:** = Kameraoperatør

**Komp:** = Komponist  
**Kost:** = Kostumer  
**Medv:** = Medvirkende skuespillere  
**P:** = Producere  
**P-leder:** = Produktionsleder  
**Prem:** = Dansk premiere  
**P-selskab:** = Produktionselskab  
**P-sup:** = Produktions-supervisor  
**P-tegn:** = Produktions-tegner (design)  
**Rekvis:** = Rekviziter  
**Sp-E:** = Specielle effekter  
**Udl:** = Dansk udlejning

## AFFÆREN I MØLLEBY

Danmark 1976. **Dist:** Nordisk. **P-selskab:** Nordisk. **P-leder:** Bo Christensen. **I-leder:** Jan Lehmann. **Instr:** Tom Hedegaard. **Manus:** Henning Bahs, Tom Hedegaard, Erik Balling. **Efter:** Roman af Morten Korch. **Div. assistenter:** Jesper Find, Stig Sparre-Ulrich, Jan Balling, Michael Dela, Helle Brusch. **Foto:** Claus Loof. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Ole Steen Nielsen. **Dekor:** Peter Højmark. **Rekvis:** Magnus Magnusson, Jes Holtsø. **Kost:** Lotte Dandarnell, Evelyn Olsson. **Makeup:** Ruth Mahler, Pia Wichmann. **Musik:** Bent Fabricius-Bjerre. **Lys:** Jørgen Kunz, Søren Sørensen. **Tone:** John Nielsen, Hans W. Sørensen. **Medv:** Poul Reichhardt (Borgmester Clemmensen), Elin Reimer (Fru Clemmensen), Inge Margrete Svendsen (Clara Clemmensen), Dick Kayso (Ivar), Ove Sprogøe (Mortensen), Lily Broberg (Hans værtinde), Arthur Jensen (Nikolajsen, barber), Karl Stegger (Morbør Ole), Ole Soltoft (Kølle junior), Edvin Tiemroth (Overretssagfører Kølle), Bjørn Puggaard-Müller (Direktør Lund), Henning Palner (Ditlefsen), Ejnar Federspiel (Assesoren), Poul Thomsen (Due), Jens Okking (Lang), Christoffer Bro (Ingeniøren). **Længde:** 97 min., 2635 m. **Censur:** Rød. **Prem:** 26.12.76 Scala (Aalborg), Regina (Århus), Palads (Odense), Lido (Vejle), Rådhus-teatret (Randers), Kino (Slagelse), Scala (Roskilde), Kosmorama (Esbjerg), Kino (Horsens), Bio (Herring). Folkekomedie.

## AFRIKA EKSPRESSEN

Africa Express. Vesttyskland/Italien. **P-selskab:** Deutsche Fox Film (Frankfurt am Main)/Tritone Cinematografiche (Rom). **P:** Salvatore Alabiso. **Instr:** Michele Lupo. **Manus:** Mario Amendola, Sergio Corbucci, Gabriele Martin. **Efter:** Idé af Mario Amendola, Sergio Corbucci. **Foto:** Roberto Gerardi. **Farve:** Technicolor. **Format:** Cinemascope. **Klip:** Eugenio Alabiso. **Ark:** Pietro Filippone. **Musik:** Guido & Maurizio de Angelis. **Medv:** Giuliano Gemma (John Baxter), Ursula Andress (Madeleine Cooper), Jack Palance (Robert Preston/William Hunter), Giuseppe Mafioi, Luciana Turina, Rossana di Lorenzo, Giovanni Pazzafini, Peter Nicholls, Werner John, Romano Puppo, Werner Dell, Roberto D'Acqua. **Længde:** 98 min., 2670 m. **Censur:** Grøn, fb.u.12. **Udl:** Columbia-Fox. **Prem:** 26.12.76 Colosseum. Spændingsfilm.

## AGUIRE - DEN GALE EROBRER

Aguirre, der Zorn Gottes. Vesttyskland 1972. **P-selskab:** Werner Herzog Filmproduktion/Hessischer Rundfunk. **P:** Werner Herzog. **As-P:** Daniel Carino. **P-leder:** Walter Saxer, Wolf Stipetic. **Instr:** Werner Herzog. **Manus:** Werner Herzog. **Div. assistenter:** Gustavo Arbulu, Martje Groh-

mann, Dr. Georg Hagmüller, Ina Fritsche, René Lechleitner, Orvidio Ore. **Foto:** Thomas Mauch, Francisco Joan, Orlando Macchiavello. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Beate Mainka-Jellinghaus. **Sp-E:** Juvenal Herrera, Miguel Vazquez. **Musik:** Popol Vuh. **Tone:** Herbert Prasch, Bob Oliver. **Medv:** Klaus Kinski (Don Lope de Aguirre), Cecilia Rivera (Flores de Aguirre), Ruy Guerra (Don Pedro de Ursua), Helena Rojo (Inez de Atienza), Del Negro (Broder Gaspar de Carvajal), Peter Berling (Don Fernando de Guzman), Daniel Andes (Perucho), Armando Polanah (Armando), Edward Roland (Okello), Daniel Farfan, Alejandro Chavez, Antonio Marquez, Julio Martinez, Alejandro Repullés samt Lauramarca kooperativ indianere. **Længde:** 94 min. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Dagmar. **Prem:** 5.10.76 Delta. Anm. Kos. 132.

## ALLE ELSKER ROCK

Never Too Young To Rock. England 1975. **Dist:** GTO. **P-selskab:** GTO. **P:** Greg Smith, Ron Inkpen. **Ex-P:** Laurence Myers. **P-leder:** Chris Evans. **Instr:** Dennis Abey. **Instr-ass:** Roger Inman. **Manus:** Ron Inkpen, Dennis Abey. **Foto:** Harvey Harrison. **Farve:** Fujicolor. **Klip:** Ray Lovejoy. **Ark:** Denis Gordon-Orr. **Musik:** M. de medvirkende samt »1812 ouverturen« af Tchaikovsky. **Tone:** Chris Greenham, Rene Borisewitz, Doug Turner. **Medv:** Peter Denyer (Helten), Freddie Jones (Mr. Rockbottom), Sheila Staefel (Café-ejer), Joe Lyneh (Russisk soldat), John Clive (Bandsman), Peter Noone (Kaptajn), Scott Fitzgerald, Mud, Bob Kerr's Whoopee Band, The Glitter Band, The Rubettes, Slitz, Sally James. **Længde:** 98 min., 2690 m. **Censur:** Rød. **Udl:** Jesper. **Prem:** 15.10.76 Mercur. Indspilningen startet 4. november 1975. Musikfilm.

## AMULETTEN

O Amuleto De Ogum. Brasilien 1975. **Dist:** Regina Filmes. **P-selskab:** Embrá Filmes/Regina Filmes. **Instr:** Nelson Pereira Dos Santos. **Manus:** Nelson Pereira Dos Santos. **Efter:** Fortælling af Francisco Santos. **Foto:** Helio Silva, Jose Cavalcanti, Nelson Pereira Dos Santos. **Klip:** Serveriano Dada, Paulo Pesson. **Musik:** Jards Macale. **Tone:** Alberto Nogueira Da Fonseca. **Medv:** Ney Sant'Anna (Gabriel), Jofre Soares (Dr. Severiano), Anney Rocha (Eneida), Jards Macale (Gadesangeren Firmino), Emmanoel Cavalcanti (Dr. Barauna), Maria Ribeiro (Gabriels mor), Francisco Santos (Chico De Assis), Erley Jose De Freitas (Fader Erley), Jose Marinho (Quati), Antonio Carneta (Ze Indio), Washington Fernandes (Gogo). **Længde:** 110 min., 3045 m. **Censur:** Hvid, fb.u.16. **Udl:** Dan-Ina. **Prem:** 12.11.76 Delta Bio. Anm. Kos. 132.

## ANDERS AND'S HUMØRPILLER

Donald Duck Fun Festival. USA 1933-53. **Dist:** Buena Vista. **P-selskab:** Walt Disney Productions. **P:** Walt Disney. **Farve:** Technicolor. **Filmene er:** + 1933: »The Night Before Christmas« (Julenat). + 1938: »Donald's Golf Game« (Anders And som Golfspiller), + »Polar Trappers« (Polarjægere). + 1940: »The Riveter« (Nitteren), »Donald's Dog Laundry« (Anders And's Hundevask). 1941: »Chef Donald« (Mesterkokken). + 1947: »Pluto's Fledgling« (Plutos Fugleunge). **Instr:** Charles Nichols. **Manus:** Milt Schaffer, Eric Gurney. **Musik:** Oliver Wallace. + 1948: »Winter Storage« (Anders And's Plageånder). **Instr:** Jack Hannah. **Manus:** Bill Berg, Nick George. **Musik:** Oliver Wallace. »Honey Harvester« (Anders And og Bien). **Instr:** Jack Hannah. **Manus:** Bill Berg, Nick George. **Musik:** Oliver Wallace. + 1950: »Corn Chips« (Anders And's Popcorn). **Instr:** Jack Hannah. **Manus:** Bill Berg, Nick George. **Musik:** Oliver Wallace. 1952: »Uncle Donald's Ants« (Anders And's Myrekryb). **Instr:** Jack Hannah. **Manus:** Al Bertino, Nick George. **Musik:** Joseph S. Dubin. »For Whom The Bulls Toil« (Hvem brøler tyrene for). **Instr:** Jack Kinney. **Manus:** Dick Kinney, Brice Mack. **Musik:** Joseph S. Dubin. **Længde:** 76 min., 50 min. **Censur:** Rød. **Udl:** Columbia-Fox. **Prem:** 19.11.76 Metropol, Rialto 2, Bio Trio. Filmene mærket med + udgør »Metropolis Jule-show«. Filmen »The Night Before Christmas« kørte i Rialto & Bil Trio indtil 24.12., hvorefter den udgik.

## ATOM-BUSSEN

The Big Bus. USA 1976. **Dist:** Paramount. **P-selskab:** Cohen & Freeman/Phillips. For Paramount. **P:** Fred Freeman, Lawrence J. Cohen. **Ex-P:** Michael Phillips, Julia Phillips. **P-leder:** Phil Rawlins. **Instr:** James Frawley. **Instr-ass:** Mel Efos, Chris Christenberry, Victor Hsu. **Manus:** Fred Freeman, Lawrence J. Cohen. **Foto:** Harry Stradling Jr. **Farve:** MovieLab. **Format:** Panavision. **Klip:** Edward Warshilka. **P-tegn:** Joel Schiller. **Dekor:** Barbara Krieger. **Kost:** Marianna Elliott. **Sp-E:** Lee Vasque, Gail Brown, Bob Dawson. **Musik:** David Shire. **Ork:** Jack Hayes. »Tommy Joyce« af Murphy Dunne. »You're Just in Love« af Irving Berlin. »Everything's Coming Up Roses« af Stephen Sondheim, Jule Styne m. fl. **Tone:** Al Overton Jr., Doc Wilkinson, Howard L. Beals. **Medv:** Joseph Bologna (Dan Torrance), Stockard Channing (Kitty Baxter), John Beck (Shoulders O'Brien), Rene Aubersonis (Fader Kudos), Ned Beatty (Shorty Scotty), Bob Dishy (Dr. Kurtz), Jose Ferrer (Ironman), Ruth Gordon (Gammel dame), Harold Gould (Professor Baxter), Larry Hagman (P-plads læge), Sally Kellerman (Sybil Crane), Richard Mulligan (Claude Crane), Lynn Redgrave (Camille Levy), Richard B. Shull (Emery Bush), Stuart Margolin (Alex), Howard Hesseman (Jack), Mary Wilcox (Mary Jane Beth Sue), Walter Brooke (Mr. Ames), Vic Tayback (Goldie), Murphy Dunne (Tommy Joyce), Raymond Guth (Farmer), Miriam Byrd-Nerthey (Farmerens kone), Dennis Kort (Farmerens søn), James Jeter (Bartender i bus). **Længde:** 88 min., 2430 m. **Censur:** Rød. **Udl:** C.I.C. **Prem:** 20.12.76 Rialto I. Indspilningen startet 29. september 1975 i Los Angeles. Anm. Kos. 133.

## BENJI

Benji. USA 1974. **Dist:** Mulberry. **P-selskab:** Mulberry Square Productions. **P:** Joe Camp. **Ex-P:** Ed Vanston. **As-P:** Erwin Hearn, Ben Vaughn. **P-leder:** Neil Roach. **Instr:** Joe Camp. **Manus:** Joe Camp. **Hundetrænere:** Mr. & Mrs. Frank Inn. **Foto:** Don Reddy. **Farve:** CFI-color. **Klip:** Leon Smith. **Ark:** Harland Wright. **Musik:** Evel Box. **Sang:** »I Feel Love« af Evel Box, Betty Box. **Solist:** Carlie Rich. **Tone:** Bruce Shearin, Larry Tubor. **Medv:** Higgins (Benji), Peter Breck (Dr. Chapman), Cynthia Smith (Cindy Chapman), Allen Fuizat (Paul Chapman), Patsy Garrett (Mary, barnepike), Edgar Buchanan (Bill), Terry Carter (Politibetjent Turrell), Christopher Connelly (Henry), Tom Lester (Riley), Mark Slade (Mitch), Herb Vigran (Samuels), Deborah Walley (Linda), Frances Bavier (Dame med kat), Victor Raider-Wexler (Payton Murrah), Charles Starkey (Vagtmand), Don Puckett (Detektiv), Erwin Hearn (Mr. Harvey), Katie Hearn (Mrs. Harvey). **Længde:** 86 min., 2345 m. **Censur:** Rød. **Udl:** Jesper Film. **Prem:** 15.10.76 ABCinema. Bornefilm.

## BESÆTTELSE

Obsession. **Arb.titler:** Double Ransom; Deja vu. USA 1976. **Dist:** Columbia. **P-selskab:** Yellow Bird Films/George Litto Productions. **P:** George Litto, Harry N. Blum. **Ex-P:** Robert S. Bremson. **P-leder:** Frank Beeton. **Instr:** Brian De Palma. **Instr-ass:** William Pool, Bob Bender. **Manus:** Paul Schrader. **Efter:** Fortælling af Brian De Palma. **P:** Paul Schrader. **Foto:** Vilmos Zsigmond. **Fotokons:** Anne Pritchard. **Farve:** Technicolor. **Format:** Panavision. **Klip:** Paul Hirsch. **Ark:** Jack Senter. **Dekor:** Jerry Wunderlich. **Portrætter:** Barton De Palma. **Sp-E:** Joe Lombardi. **Musik:**

Bernard Herrmann. **Solister:** The Thames Choir under ledelse af Louis Halsey m. The National Philharmonic Orch. **Tone:** Dan Sable, David Ronne. **Medv:** Cliff Robertson (Michael Courtland), Genevieve Bujold (Elizabeth Courtland/Sandra Portinar), John Lithgow (Robert LaSalle), Sylvia «Kuumba» Williams (Judy), Wanda Blackman (Amy Courtland), Patrick McNamara (3. kidnapper), Stanley J. Reyes (Inspektør Brie), Nick Krieger (Farber), Stocker Fontelieu (Dr. Ellman), Don Hood (Ferguson), Andrea Esterhazy (D'Annunzio), Thomas Carr (Paperboy), Tom Fellegly (Italiensk forretningsmand), Nella Simoncini Barbieri (Mrs. Portinar), John Creamer (Fredsdommer), Loraine Despres (Jane), Regis Cordic (Radiomand). **Længde:** 98 min. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Palladium. **Prem:** 30.12.76 Palladium. Anm. Kos. 133.

#### BIBI - EN »KNALDPERLE« PÅ 16

Bibi - sündig und süß. **Sv.titel:** Vild på sex. Vestyskland/Sverige 1974. **P-selskab:** Monarex/Saga. **Instr/Manus:** Joseph W. Sarno. **Foto:** Peter Rohe, Norbert Friedlaender. **Klip:** Gisela Gerlach, Monika Güssner. **Medv:** Marie Forså (Bibi), Nadia Henkova, Anke Syring, Ines André, Birgit Zamulo, Peter Hamm, Brit Corvin, Karin Larson. **Længde:** 104 min., 2840 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Borg. **Prem:** 14.12.76 Carlton. Pornofilm.

#### BJERGBKØBING GRAND PRIX

Flåklipa Grand Prix. Norge 1972-75. **Dist:** Norenafilm. **P-selskab:** Caprino Filmcenter. **P:** Ivo Caprino. **P-ss:** Sissel Johansen, Yvonne Caprino. **P-leder:** Remo Caprino. **Instr:** Ivo Caprino. **Instr-ss:** Remo Caprino. **Manus:** Kjell Aukrust, Remo Caprino, Kjell Syversen, Ivo Caprino. **Animation:** Ivo Caprino. **Miljø, figurer:** Kjell Aukrust. **Modeller, kulisser, tekn. leder:** Bjarne Sandemose. **Modeller:** Ingeborg Riiser. **Foto:** Charles Patey, Ivo Caprino. **Kamera:** Per Hauger, Per Vestby. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Ivo Caprino. **Dekor:** Gerd Afsen. **Kost:** Gerd Afsen. **Musik:** Bent Fabricius-Bjerre. **Tone:** Jacob Trier, Aage Andersen. **Medv:** (Stemmer): Helge Kjærulff-Schmidt (Fortæller), Ole Monty (Teodor Fælgen), Vigga Bro (Sofus Gundersen), Benny Hansen (Ludvig), Vera Gebuhr (Fru Glad), Dick Kayso (1. TV-reporter), Ulf Pilgaard (Rodolf Blodstrup-mose), Rolf Just Nielsen (Sheik Ben Redic Fy Fazan), Ulf Pilgaard (Halvdan Brunschimel), Peter Kitter (2. TV-reporter), Gunnar Nu Hansen (Sportspeaker) m. fl. **Dansk bearbejdelse:** Benny Andersen. **Dansk instruktør:** Nic. Lichtenberg. **Længde:** 88 min., 2415 m. **Censur:** Rød. **Udl:** Nordisk. **Prem:** 8.10.76 Tivoli, Scala (Aalborg), Kosmorama (Århus), Palads (Vejle), Kino (Odense). Dukkefilm. Interview med instruktøren i Kos. 132.

#### BRUCE LEE - OFFER FOR DØDENS SLAG

Bruce Lee - We Miss You (?). Hong Kong. **P-selskab:** Shaw Bros. **P:** Jimmy Shaw. **Farve:** Eastmancolor (?). **Medv:** Cheng Kuo-Tung (Stone). **Længde:** 89 min., 2420 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** ASA/Panorama. **Prem:** 25.10.76 Colosseum. Karatefilm.

#### BUGSY MALONE

Bugsy Malone. England 1976. **Dist:** Fox-Rank. **P-selskab:** Bugsy Malone Productions/National Film Finance Consortium/Goodtimes Enterprises. A Robert Stigwood Presentation. **P:** Alan Marshall. **Ex-P:** David Puttnam. **P-leder:** Garth Thomas. **Instr:** Alan Parker. **Instr-ss:** Ray Corbett, Brian Gilgorri, Gerry Toomey. **Manus:** Alan Parker. **Foto:** Michael Seresin, Peter Biziou. **Kamera:** John Stanier. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Gerry Hambling. **P-tegn:** Geoffrey Kirkland. **Ark:** Malcolm Middleton. **Dekor:** Harry Cordwell. **Kost:** Monica Howe, Richard Pointing. **Makeup:** Mary Hillman. **Frisurer:** Sarah Monzani. **Sp-E:** Malcolm King. **Koreo:** Gillian Gregory. **Musik:** Paul Williams, Dave Garland. **Ork:** Dave Garland. **Sange:** »Bugsy Malone«, »Speak Easy«, »Tomorrow« m. fl. **Tone:** Clive Winters, Les Wiggins, Ken Barker. **Medv:** Scott Baio (Bugsy Malone), Jodie Foster (Tallulah), Martin Lev (Dandy Dan), Florri Digger (Blousey Brown), John Cassisi (Fat Sam), Paul Murphy (Leroy), Humpty Albin (Fizzy), Davidson Knight (Cagey Joe), Sheridan Earl Russell (Knuckles), Paul Chirelstein (Smolsky), Dexter Fletcher (Baby Face), Vivienne McKonne (Velma), Helen Corran (Bangles), Andrew Paul (O'Dreary), Michael Jackson (Razamatay), Jeffrey Stevens (Louis), Peter Holder (Ritzzy), Donald Waugh (Snake Eyes), Michael Kirkby (Angelo), Jon Zebrowsky (Shoulders). **Længde:** 93 min., 2556 m. **Censur:** Rød. **Udl:** Jesper Film. **Prem:** 6.11.76 Grand. Indspilningen startet 21. juli 1975. Anm. Kos. 132.

#### CHINA GIRL

China Girl. USA. **P:** Summer Brown, Edwin S. Brown. **Instr:** Summer Brown, Paolo Uccello. **Farve:** Eastmancolor (?). **Medv:** Annette Haven (Hardgrave), Pamela Young (Madame Woo), James Young. **Længde:** 90 min., 2457 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Panorama. **Prem:** 8.10.76 Carlton. Pornofilm.

#### DET GÅR HELT AGURK I SAUNAEN

The Ritz. England 1976. **Dist:** Columbia-Warner. **P-selskab:** Courtyard Productions. For Warner Bros. **P:** Denis O'Dell. **P-leder:** Barrie Melrose. **Instr:** Richard Lester. **Instr-ss:** Dusty Symonds. **Rollebesættelse:** Mary Selway. **Stunt-instr:** Paul Weston. **Manus:** Terrence McNally. **Efter:** Eget skuespil. **Foto:** Paul Wilson. **Kamera:** Chic Waterson, Ron Robson. **Farve:** Technicolor. **Klip:** John Bloom. **P-tegn:** Phillip Harrison. **Kost:** Vangey Harrison. **Makeup:** Paul Rabiger. **Frisurer:** Colin Jamison. **Sp-E:** Colin Chivers. **Musik:** Ken Thorne. **Solist:** C. T. Wilkinson. **Tone:** Roy Charman, Don Sharpe, Gerry Humphreys. **Medv:** Jack Weston (Gaetano Proclo), Rita Moreno (Googie Gomez), Jerry Stiller (Carmine Vespucci), Kaye Ballard (Vivian Proclo), Dave King (Abe), Peter Butterworth (Patron), Bessie Love (Maurine), F. Murray Abraham (Chris), Paul B. Price (Claude), Treat Williams (Michael Brick), John Everson (Tiger), Christopher J. Brown (Duff), Tony De Santis (Sheldon Farenthold), Ben Aris (Gæst m. cykel), Ronnie Brody (Lille patron), Hall Gallili (Patron m. cigar), George Coulouris (Gamle Vespucci), High Fraser (Disc Jockey). **Længde:** 91 min. **Censur:** Grøn. Fb.u.12. **Udl:** Warner-Constantin. **Prem:** 26.12.76 Grand. Anm. Kos. 133.

#### DIGBY - VERDENS STØRSTE HUND

Digby - The Biggest Dog in the World. England 1973. **Dist:** Fox-Rank. **P-selskab:** Walter Shenson Films. **P:** Walter Shenson. **Ex-P:** Irwin Margulis. **As-P:** Leon Becker. **P-sup:** Denis Johnson Jr. **Instr:** Joseph McGrath. **Instr-ss:** Roger Simons. **Manus:** Michael Pertwee. **Efter:** Fortælling af Charles Isaacs bygget på bogen »Hazel« af Ted Key. **Foto:** Harry Waxman. **Sp-foto-E:** Tom Howard. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Jim Connock. **Ark:** Maurice Fowler. **Dekor:** Peta Button. **Musik:** Edwin T. Astley. **Sang:** »Digby« af Edwin T. Astley, Lily Sanderson, Leslie Sanderson. **Solist:** Louisa Ann White. **Tone:** Leslie Hammond, William Rowe, Rusty Copleman. **Medv:** Jim Dale (Jeff Eldon), Spike Milligan (Dr. Harz), Angela Douglas (Janine), John Bluthal (Jerry), Norman Rossington (Tom), Milo O'Shea (Dr. Jameson), Richard Beaumont (Billy White), Dinsdale Landen (Col. Masters), Garfield Morgan (Rogerson), Victor Spinetti (Professor Ribart), Harry Towb (Ringmaster), Kenneth J. Warren (General Frank), Bob Todd (The Great Manzini), Margaret Stuart (Assistent), Molly Urquhart (Tante Ina), Victor Maddern (Leder af hundepension), Frank Thornon (Ejendomsægler), Ben Aris (Kaptajn i hæren). **Længde:** 88 min. **Censur:** Rød. **Udl:** Jesper Film. **Prem:** 26.12.76 Broadway. Komædie.

#### DUEL I MISSOURI

The Missouri Breaks. USA 1976. **Dist:** United Artists. **P-selskab:** E. K. Productions. **P:** Elliott Kastner. **Ex-P:** Robert M. Sherman. **As-P:** Marion Rosenberg. **Fortekster:** Wayne Fitzgerald. **P-leder:** Malcolm Hardesting. **Instr:** Arthur Penn. **2nd-unit-instr:** Michael Moore. **Instr-ss:** Malcolm Hardesting, Cheryl Downey. **Stunt-instr:** Loren James, Walter Scott. **Manus:** Thomas McGuane. **Kons:** Gene Lasko. **Foto:** Michael Butler. **2nd-unit-foto:** Rex Metz. **Farve:** Deluxe. **Klip:** Jerry Greenberg, Stephen Rotter, Dede Allen. **P-tegn:** Albert Brenner. **Ark:** Stephen Berger. **Dekor:** Marvin March. **Kost:** Patricia Norris. **Sp-E:** A. D. Flowers. **Musik:** John Williams. **Tone:** Richard Cirincione, Marc M. Lamb, Jack Fitzstephens, Sanford Rackow, Stanley P. Bochner, Jack Salomon, Dennis Maitland, Richard J. Vorisek. **Medv:** Marlon Brando (Robert Lee Clayton), Jack Nicholson (Tom Logan), Randy Quaid (Little Tod), Kathleen Lloyd (Jane Braxton), Frederic Forrest (Cary), Harry Dean Stanton (Calvin), John McLiam (David Braxton), John Ryan (Si), Sam Gilman (Hank Rate), Steve Franken (The Lonesome Kid), Richard Bradford (Pete Marker), James Greene (Hellsgate rancher), Luana Anders (Ranch'eres kone), Danny Goldman (Bagage-mand), Hunter von Leer (Sandy), Virgil Frye (Woody), R. G. Armstrong (Bob), Dan Andes (John Quinn), Dorothy Newman (Madame), Charles Wagenheim (Fragtmand), Vern Chandler (Vern). **Længde:** 126 min. **Censur:** Hvid. Fb.u.16. **Udl:** United Artists. **Prem:** 8.10.76 Imperial, Astoria (Aalborg), Scala (Århus). Indspilningen startet 23. juni 1976 i Montana. Anm. Kos. 132.

#### DUEL PÅ LIV OG DØD

Metrallata Stein. Spanien 1974. **P-selskab:** Film Zodiac/CB Films S.A. **P-leder:** Antonio Diaz Del Castillo. **Instr:** Jose Antonio De La Loma. **Instr-ss:** David Garcia. **Stunt-instr:** Remy Julienne. **Manus:** Jose Antonio De La Loma. **Kons:** Comandante Teodoro Navarro. **Foto:** Antonio Milan. **Kamera:** Santiago Rodriguez. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Teresa Alcocer. **Makeup:** Praxedes Martinez. **Musik:** M. Molinaro, S. Cipriani, C. Rusticelli, D. Radici, D. Pattacci. **Medv:** John Saxon (Mariano Beltrán), Francisco Rabal (Comisario Mendoza), Blanca Estrada (Ana), Frank Brana (»El Minero«), David Carpenter (Carlitos), Antonio Casas (Chef), Juan Llaneras (Sebastián), Manuel Gas (Cucurella), Marta May

(Margarida), Raul Aparicio (George), Sergio Aparicio (Serge), Carlos Tristan (Félix), Simon Andreu (Politimand). **Længde:** 99 min., 2700 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Borg. **Prem:** 8.10.76 Colosseum. Spændingsfilm.

#### DØDENS WEEKEND

Death Weekend. Canada 1976. **P-selskab:** Quadrant/Canadian Film Development Corporation/Famous Players Film Company. **P:** Ivan Reitman. **Ex-P:** John Dunning, André Link. **As-P:** Don Carmody. **P-leder:** Ian McDougall. **Instr:** William Fruet. **Instr-ss:** Gary Flanagan, Bill Corcoran. **Stunt-instr:** Denver Mattson, Jess Wayne, Robert Hannah, Dwayne McLean, John Stoneham. **Manus:** William Fruet. **Foto:** Robert Saad. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Jean LaFleur, Debbie Karjala. **Ark:** Roy Forge Smith. **Dekor:** Peter King. **Kost:** Erik Gisserman. **Sp-E:** Tony Parmalee. **Musik:** Ivan Reitman. **Tone:** Dan Goldberg, Paul Taylor, Joe Grimaldi. **Medv:** Brenda Vaccaro (Diane), Don Stroud (Lep), Chuck Shamata (Harry Blatt), Richard Ayres (Runt), Kyle Edwards (Frankie), Don Granberry (Stanley), Ed McNamara (Sprag), Michael Kirby (Ralph), Richard Donat (Politimand), Denver Mattson (Smokey), Al Bernardo (Mr. Doobie), Roselle Stone (Mrs. Doobie), Elaine Yarish (Pige på campingplads). **Længde:** 94 min. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Dansk-Svensk. **Prem:** 22.12.76 Studio I. Voldsfilm.

#### ENGLINES SKYGGER

Schatten der Engel. **Fr.titel:** L'Ombre des Anges. Vestyskland/Schweiz 1976. **P-selskab:** Albatros Production (München)/Filmverlag der Autoren/Artco Film (Geneve). **P:** Christian Hohoff. **Instr:** Daniel Schmid. **Manus:** Daniel Schmid, Rainer Werner Fassbinder. **Efter:** Skuespil af Rainer Werner Fassbinder »Der Müll, die Stadt und der Tod«. **Foto:** Renato Barta. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Ila Van Hasperg. **Musik:** Peer Raben, Gottfried Hüngsborg. **Medv:** Ingrid Caaven (Lily Brest), Rainer Werner Fassbinder (Raoul), Klaus Löwitsch (Spekulant), Annemarie Düringer (Lily's mor), Adrian Hoven (Lily's far), Boy Gobert (Politichef), Ulli Lommel, Jean-Claude Dreyfus (Assistent for spekulant), Irm Hermann (En luder), Debra Kalpataru (Sangerinde), Hans Gratzner (Oscar), Peter Chatel (Thomas), Ila Van Hasperg (Violet), Gail Curtis (Tau), Christine Jirku (Olga), Raul Gimenez (Jim), Alexander Allerson (Hans Von Glück), Harry Baer (Heilfritz). **Længde:** 101 min., 2768 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Warner-Constantin. **Prem:** 5.11.76 Vester Vov Vov. Filmen indspillet i Wien. Anm. Kos. 132.

#### FAMILIEN GYLDENKAL SPRÆNGER BANKEN

Danmark 1976. **Dist:** Panorama. **P-selskab:** Panorama. **P:** Just Betzer. **P-leder:** Erik Nissen. **I-leder:** Peter Bach. **Instr:** Gabriel Axel. **Instr-ss:** Jens Peter Hammerich. **Manus:** Poul Henrik Trampe. **Foto:** Henning Kristiansen. **Ass:** Uffe Thomsen. **Stills:** Jesper Bæk Sørensen. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Sven Methling. **Ark:** Erik Bjørk. **Rekvis:** Erik Bjørk. **Ass:** Niels Tarding. **Kost:** Helle Clevin. **Makeup:** Else Hennings. **Musik:** Bent Fabricius-Bjerre. **Lys:** Svend Bregenberg. **Tone:** Jens Grønberg. **Ass:** Jacob Thomsen. **Medv:** Axel Strøbye (Charles Gyldenkal), Kirsten Walther (Ketty Gyldenkal), Martin Miehe-Renard (Brian Gyldenkal), Birgitte Bruun (Annette Gyldenkal), Karen Lykkehus (Nathalia Ludvigsen), Bertel Lauring (Adolph Johansen), Jens Okking (Otto), Volmer Sørensen (Baghmann), Ole Monty (Peddersen), Grethe Sonck (Natklubbvertinde), Kjeld Nørgaard (Ejendomsinspektør), Gyrd Løfquist (Politidvoklat), Poul Thomsen (Den grå mand), Mogens Pedersen (Vagt i Fidusbank), William Kisum (Sagfører). **Længde:** 83 min., 2280 m. **Censur:** Rød. **Udl:** Panorama. **Prem:** 26.12.76 Saga, Bio Lyngby, Bio Trio, Royal (Århus), Saga (Århus), Fønix (Odense), City (Aalborg), Strand (Esbjerg), Bio (Roskilde), Scala (Slagelse), Skanse (Randers), Scala (Holstebro), Cinema (Herning), Biografen (Vejle), Kosmorama (Kolding), Kino (Nyköbing F.). Folkekomedie.

#### 5. OFFENSIV, DEN

Sutjeska. Jugoslavien 1974. **P-selskab:** FRZ »Sutjeska« Bosna Film/ZETA Film. **Instr:** Stipe Delic. **Manus:** Branimir Sctetanovic, Wolf Mankowitz, Miljenko Smoje. **Kons:** Milan Vukovic (militær), Vlado Seqr (historie). **Foto:** Tomislav Pinter. **Farve:** Eastmancolor. **Format:** Cinemascope. **Musik:** Mikis Theodorakis. **Medv:** Richard Burton (Tito), Ljuba Tradic, Beta Zivojinovic, Irene Pappas, Milena Dravic, Bert Sotlar, Boris Dvornik, Rade Markovic, Lubisa Sa,ardzic, Stole Brankdjelovic, Milan Puzic, Kole Angelovski, Branko Spoljar, Peter Banicevic, Ilija Ivezić, Janez Vrhovec, Günter Meissner, Michael Cramer, Ned Arneric, Dina Rutic, Toni Laurencic, Marinko Sevez, Dusan Tadic, Mirosljub Leso. **Længde:** 115 min., 3100 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Toofa. **Prem:** 26.12.76 Imperial (Odense). Krigsfilm.

#### FLAMMER OVER FLØDEN

Shout at the Devil. England 1976. **Dist:** Hemdale. **P-selskab:** Tonav. **P:** Michael Klingner. **As-P:** Ro-



bert Sterne, Stanley Soper. **P-ass:** Neville Mayer, Denis Bieber. **P-leder:** Brian Burgess (Afrika), Stuart Freeman (Malta). **Instr:** Peter Hunt. **Instr-ass:** Frank Ernst. **Fortekster:** Maurice Binder. **Stunt-instr:** Leslie Crawford, Nick Turvey (luftstunts). **Manus:** Wilbur Smith, Stanley Price, Alastair Reid. **Efter:** Roman af Wilbur Smith. **Foto:** Mike Reed. **2nd-unit-foto:** Alan Hume. **Luftfoto:** Ken Eddy. **Farve:** Technicolor. **Format:** Panavision. **Klip:** Michael Duthrie. **P-tegn:** Syd Cain. **Ark:** Ernie Archer (Afrika), Bob Lang (Malta). **Dekor:** Vernon Dixon (Afrika), Hugh Scaife (Malta). **Sp-E:** Derek Meddings. **Musik:** Maurice Jarre. **Tone:** Nick Stevenson, John Mitchell, Bill Rowe. **Medv:** Lee Marvin (Flynn O'Flynn), Roger Moore (Sebastian Oldsmith), Barbara Parkins (Rosa O'Flynn), Ian Holm (Mohammed), Rene Kolldehoff (Fleischer), Gernot Endemang (Braun), Karl Michael Vogler (Von Kleine), Horst Janson (Kyller), Gerard Paquis (Portugisisk pilot), Maurice Denham (Mr. Smythe), Jean Kent (Mrs. Smythe), Heather Wright (Cynthia), George Courlouris (El keb), Renu Setna (Mr. Raji), Murray Melvin (Lt. Phipps), Bernard Horsfall (Kapt. Joyce), Robert Lang (Kapt. Henry), Peter Copley (Admiral Howe), Geoff Davidson (Mackintosh), Simon Sabela (Landsbyhøvding), Shalimar Undi (Barnepige), Joe Mafela (Sgt. Dumo), Paul Mafela (Indfødt bud), Solomon Dungea (Luti), Ray Msengana (Ahmed), Nicholas Kourits (Araber). **Længde:** 147 min., 3645 m. **Censur:** Hvid. Fb.u.16. **Udi:** Nordisk. **Prem:** 14.10.76 Kinopalæet, Kosmorama (Arhus), Grand (Odense). Anm. Kos. 132.

#### FLUGTEN FRA FREMTIDEN

Logan's Run. USA 1976. **Dist:** United Artists. **P-selskab:** M.G.M. **P:** Saul David. **As-P:** Hugh Benson. **Rollebesætter:** Jack Baur. **P-leder:** Byron Roberts. **Instr:** Michael Anderson. **Instr-ass:** David Silver, Alan H. Brimfield, Win Phelps. **Stunt-instr:** Glen Wilder, Bill Couch. **Manus:** David Zelag Goodman. **Efter:** Roman af William F. Nolan, George Clayton Johnson. **Foto:** Ernest Laszlo. **Kons:** Frank Van Der Leer, Jim Liles. **Sp-foto-E:** L. B. Abbot. **Farve:** Metrocolor. **Format:** Todd AO 35. **Kons. for Todd AO:** Richard Vetter. **Klip:** Bob Wyman, Freeman Davies Jr. **Ass:** Charles G. Ellison. **Ark:** Dale Hennesy. **Dekor:** Robert De Vestel. **Rekvis:** Jack M. Marino. **Kost:** Bill Thomas. **Makeup:** William Tuttle. **Frisurer:** Judy Alexander Corey. **Sp-E:** Glen Robinson. **Matte:** Matthew Yuricich. **Laser-kons:** Christopher Outwater. **Koreo:** Stefan Wentta. **Musik:** Jerry Goldsmith. **Musik-sup:** Harry V. Lojewski. **Musik-bånd:** William Saracino. **Tone:** John P. Riordan, Jerry Jost, Harry W. Tetric, William McCaughey, Aaron Rochin. **Medv:** Michael York (Logan), Richard Jordan (Francis), Jenny Agutter (Jessica), Roscoe Lee Browne (Box), Farrar Fawcett-Majors (Holly), Michael Anderson Jr. (Doc), Peter Ustinov (Gammel mand), Randolph Roberts (Kirkebetjent), Lara Lindsay (Kvindelig løber), Gary Morgan (Billy), Michelle Stacy (Mary 2), Laura Hippe (Kvindelig kunde), Camilla Carr (Kirkebetjent), Ashley Cox (Pige), Gregg Lewis (Cub), Glen Wilder (Løber), David Westberg, Bill Couch. **Længde:** 118 min. **Censur:** Fb.u.16. **Udi:** C.I.C. **Prem:** 26.12.76 Tre Falske. Indspilningen startet 23. juni i Texas. Science Fiction.

#### FLADENS SKRAPPE DRENGE

The Private Navy of Sgt. O'Farrell. USA 1968. **Dist:** United Artists. **P-selskab:** John Beck-Naho (National Broadcasting Company). **P:** John Beck. **Ex-P:** Bob Hope. **P-sup:** Austen Jewell. **P-leder:** Wally Samson. **Instr:** Frank Tashlin. **Instr-ass:** Kurt Neuman. **Manus:** Frank Tashlin. **Efter:** Fortælling af John L. Greene, Robert M. Fresco. **Foto:** Alan Stensvold. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Eda Warren. **Ark:** Bob Kinoshita. **Dekor:** Fred R. Price. **Kost:** Oscar Rodriguez. **Makeup:** Mike Moschella. **Frisurer:** Jane Chabray. **Sp-E:** Charles Spurgeon. **Musik:** Harry Sukman. **Tone:** Harold Lewis. **Medv:** Bob Hope (Master sgt. Dan O'Farrell), Phyllis Diller (Sygeplejerske Nellie Krause), Jeffrey Hunter (Løjtnant Lyman P. Jones), Gina Lollobrigida (Maria), Mylene Demongeot (Gaby), John Myers (Løjtnant Roger Snavelly), Mako (Calvin Coolidge Ishimura), Henry Wilcoxon (Admiral Stokes), Dick Sargent (Kapt. Elwood Prohaska), Christopher Dark (Menig George Strongbow), Michael Burns (Menig Johnny Bannon), William Wellman Jr. (Korporal Kennedy), Robert Donner (Menig Ogg), Jack Grinnage (Menig Roberts), William Christopher (Menig Jack Schultz), John Spina (Korporal Miller). **Længde:** 92 min., 2550 m. **Censur:** Rod. **Udi:** Palladium. **Prem:** 15.10.76 Colosseum. Farce.

#### GADEN UDEN NÅDE

Mean Streets. USA 1973. **P-selskab:** Taplin-Perry-Scorsese. **P:** Jonathan T. Taplin. **Ex-P:** E. Lee Perry. **P-leder:** Paul Rapp. **Instr:** Martin Scorsese. **Instr-ass:** Russell Vreeland, Ron Satloff. **Stunt-instr:** Bill Katching. **Manus:** Martin Scorsese, Harold Martin. **Efter:** Fortælling af Martin Scorsese. **Foto:** Kent L. Wakeford, Norman Gerard. **Foto-kons:** David Nichols. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Sid Levin. **Musik/Sange:** »Jumping Jack Flash«, »Tell Me« af Jagger, Richard. **Sol-**

**ster:** The Rolling Stones. **Sang:** »I Love You So«. **Solist:** The Chantells. **Sange:** »Addio sogni di gloria«, »Conta per' me«, »Manasterio di Santa Chiara«. **Solist:** Giuseppe di Stefano. **Sange:** »Marruzella«, »Scapricciatello«. **Solist:** Renato Carosone. **Sang:** »Please Mr. Postman« af Bert Holland. **Solist:** The Marvelettes. **Sange:** »Hideaway«, »I looked away« af Eric Clapton, Bobby Whitlock. **Solist:** Eric Clapton. **Sang:** »Desiree«. **Solist:** The Chants. **Sang:** »Rubber Biscuit«. **Solist:** The Chips. **Sang:** »Pledging My Love«. **Solist:** Johnny Ace. **Sang:** »Ritino Sabroso«. **Solist:** Ray Baretta. **Sang:** »You« af Walter Donaldson, Harold Adamson. **Solist:** The Aquatones. **Sang:** »Ship of Love«. **Solist:** The Nutmegs. **Sang:** »Florence«. **Solister:** The Paragons. **Sang:** »Malafemina«. **Solist:** Jimmy Roselli. **Sang:** »Those Oldies But Goodies« af Curinga Politi. **Solist:** Little Caesar and The Romans. **Sang:** »I met him on a Sunday«. **Solist:** The Shirelles. **Sange:** »Be My Baby« af Spector & Barry, »Mickey's Monkey« af Holland & Pozier. **Solist:** The Miracles. **Tone:** Glen Glenn, Don Johnson, John K. Williamson, Bud Grenzbach, Walter Goss. **Medv:** Robert De Niro (Johnny Boy), Harvey Keitel (Charlie), David Proval (Tony), Amy Robinson (Teresa), Richard Romanus (Michael), Cesare Danova (Giovanni), Vic Argo (Mario), Robert Carradine (Morder), Jeannie Bell (Diane), D'Mitch Davis (Betjent), David Carradine (Fuld mand i Tonys bar), George Memmoli (Joey), Murray Mosten (Oscar), Ken Sinclair (Sammy), Harry Northup (Soldat), Lois Walden (Jødisk pige), Lenny Scarletta (Jimmy), Robert Wilder (Benton), Martin Scorsese (Revol-vermand i bil), Dino Seragusa (Gammel mand), Peter Fain (George), Julie Andelman (Pige v. selskab), Jaime Alba, Ken Konstantin (Dreng), Nicki »Ack« Aquilino (Mand i dokkerne), B. Mitchell Reed (Disc Jockey). **Længde:** 110 min., 3058 m. **Censur:** Hvid. Fb.u.16. **Udi:** Nordisk. **Prem:** 29.11.76 Tivoli. Anm. Kos. 131.

#### GLEMTE LAND, DET

The Land That Time Forgot. England 1974. **Dist:** British Lion. **P-selskab:** Amicus. A Max J. Rosenberg & Milton Subotsky Production. **P:** John Dark. **Ex-P:** Robert H. Greenberg. **As-P:** John Peverall. **Instr:** Kevin Connor. **Instr-ass:** Allan James. **Manus:** James Cawthorne, Michael Moorecock. **Efter:** Roman af Edgar Rice Burroughs. **Foto:** Alan Hume. **Sp-foto-E:** Charles Staffel. **Farve:** Technicolor. **Klip:** John Ireland. **P-tegn:** Maurice Carter. **Ark:** Bert Davey. **Dekor:** Simon Wakefield. **Kost:** Julie Harris. **Makeup:** Tom Smith. **Sp-E:** Derek Meddings, Roger Dicken (dinosaur-sekvenser). **Musik:** Douglas Gamley. **Tone:** Don Sharpe, George Stephenson, Bob Jones. **Medv:** Dough McClure (Bowen Tyler), John McEnery (Kaptajn von Schoenvorts), Susan Penhaligon (Lisa Clayton), Keith Barron (Bradley), Anthony Ainley (Dietz), Godfrey James (Borg), Bobby Parr (Ahm), Declan Mulholland (Olson), Colin Farrell (Whiteley), Ben Howard (Bensoin), Roy Holder (Pleaser), Andrew McCulloch (Sinclair), Ron Pember (Jones), Graham Mallard (Deusett), Andrew Lodge (Reuther), Brian Hall (Schwartz), Stanley McGeagh (Hiller), Peter Sproule (Hindle), Steve James. **Længde:** 91 min., 2495 m. **Censur:** Grøn. Fb.u.12. **Udi:** Nordisk. **Prem:** 29.11.76 World Cinema. Spændingsfilm.

#### GUF À LA CARTE

L'Aile ou la Cuisse. Frankrig 1976. **Dist:** A.M.L.F. **P-selskab:** Films Christian Fechner/Roissy Film. **P:** Pierre Grunstein. **P-ass:** Jeanne-Marie Liron. **As-P:** Bernard Artigues. **P-leder:** Roger Morand. **Instr:** Claude Zidi. **Instr-ass:** Jean-Jacques Bein-eix, Hélène Bernardin. **Manus:** Claude Zidi, Michel Fabre. **Foto:** Claude Renoir, Wladimir Ivanov. **Kamera:** Jean-Paul Schwartz, Jean-Paul Meurisse. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Robert & Monique Isnardon, Hélène de Luze. **P-tegn:** Michel de Broin. **Rekvis:** Francis Peltier, Ginette Mejinsky. **Kost:** Jeanne Vergene, Nadine Dumas, Nada Belloni. **Makeup:** Anatone Marie-Madeleine. **Lys:** Jacques Tuillaud. **Tone:** Jean-Claude Laureux, Gilles Ortion. **Medv:** Louis de Funès (Charles Duchemin), Michel Coluche (Gérard), Julien Guiomar (Tricatel), Claude Gensac (Marguerite 1), Ann Zacharias (Marguerite 2), Vittorio Caprioli (Vittorio), Daniel Langlet (Lambert), Marcel Dalio (Skrædderen), Raymond Bussières (Henri), Jean Martin (Lægen), Robert Lombard (Vært), Yves Afonso (Blikkenslager), Fernand Guiot (Dubreuil), Dominique Davray (Muskelman), Philippe Bouvard (Sig selv), Georges Chamarat. **Længde:** 106 min., 2895 m. **Censur:** Rod. **Udi:** Warner-Constantin. **Prem:** 26.12.76 World Cinema, Scala (Arhus). Farce.

#### GYLDNE TEMPEL, DET

Enjo. Japan 1958. **P-selskab:** Daiiei Prod. **P:** Masaiichi Nagata. **Instr:** Kon Ichikawa. **Manus:** Nat-towa Wada, Keiji Hasebe. **Efter:** Fortællingen »Kin-kakuji« af Yukio Mishima. **Foto:** Kazuo Miyagawa. **Format:** Daiscope. **Musik:** Toshio Mayazumi. **Medv:** Raizo Ichikawa (Goichi Mizoguchi), Tatsuya Nakadai (Togari), Ganjiro Nakamura (Dosen Tayaama), Yoko Uraji (Ung kvinde), Michiyo Arata-ma (Blomsterlærer), Tamao Nakamura (Luder),

Yoichi Funaki (Tsurukawa), Kinzo Shin (Tempel-tjener), Tanie Kitabayashi (Aki Mizoguchi). **Længde:** 96 min. **Prem:** 15.10.76 TV. Anm. Kos. 133.

#### HISTORIEN OM JOANNA

The Story of Joanna. USA 1975. **Dist:** Blueberry Hill Films. **P-selskab:** Damiano Productions. **P:** Gerard Damiano. **Instr:** Gerard Damiano. **Manus:** Gerard Damiano. **Foto:** Harry Flecks. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Gerard Damiano. **Ark:** Tydis Brown. **Musik:** Edward Earle. **Tone:** Glen Hizer. **Medv:** Jamie Gillis (Jason), Terri Hall (Joanna), Zebedy Colt (Griffin), Juliet Graham (Gene), Steven Lark (Dancer), John Busche, John Koven, Roy Carlton. **Længde:** 86 min. **Censur:** Fb.u.16. **Udi:** Dansk-Svensk. **Prem:** 22.12.76 Studio II. Pornofilm.

#### HJÆLP - JEG HAR ARVET ET BORDEL

Oh Schreck, Me! Hos ist weg. Vesttyskland. **Instr:** Hubert Frank. **Farve:** Eastmancolor. **Medv:** Josef Moosholzer, Franz Muxene, Effie Zacharias, Rosi Mayer. **Længde:** 86 min., 2351 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udi:** ASA/Panorama. **Prem:** 15.11.76 Roxy. Pornofilm.

#### HVOR ER FARMAND?

Where's Poppa? USA 1970. **P-selskab:** Jerry Tokofsky-Marvin Worth Productions. **P:** Jerry Tokofsky, Marvin Worth. **P-sup:** Roger Greenhut. **P-leder:** Fred Gallo. **Instr:** Carl Reiner. **2nd-unit-instr:** Burt Norris. **Instr-ass:** Norman Cohen. **Manus:** Robert Klane. **Efter:** Egen roman. **Foto:** Jack Priestley. **Farve:** Deluxe. **Klip:** Bud Molin, Chic Ciccolini. **Ark:** Warren Clymer. **Dekor:** Herbert Mulligan. **Musik:** Jack Elliott. **Sang:** »Freedom« af Jack Elliott, Norman Gimble. **Solist:** June Jackson. **Sang:** »Louise«. **Solist:** George Segal. **Musik:** »If You Were The Only Girl In The World« (piano). **Tone:** Dennis Maitland. **Medv:** George Segal (Gordon Hocheiser), Ruth Gordon (Mrs. Hocheiser), Trish van Devere (Louise), Ron Leibman (Sidney Hocheiser), Rae Allen (Sidney kone), Vincent Gardenia (Fodboldtræner), Joe Keyes Jr. (Bandedeler), Alice Drummond (Dame i elevator), Tom Atkins (Politimand), Florence Tarlow (Sekretær), Jane Hoffman, Helen Martin, Bernard Hughes, Paul Sorvino, William le Mas-sena, Michael McGuire, Rob Reiner, Israel Lang, Garrett Morris, Arnold Williams, Buddy Butler, Martha Greenhouse, Jack Manning, John Gilliar, Rehn Scofield, John McCurry, April Geleta, Edward Brooks, W. Benson Terry. **Længde:** 82 min. **Prem:** 13.11.76 TV (Natikassen). Anm. Kos. 132.

#### I KÆRLIGHEDENS LÆNKER

L'histoire d'Adèle H. Frankrig 1975. **Dist:** Les Artistes Associés. **P-selskab:** Les Films du Carosse/Les Artistes Associés/Simar Films. **P:** Marcel Berbert. **Claude Miller.** **P-leder:** Patrick Miller. **Instr:** François Truffaut. **Instr-ass:** Suzanne Schiffman, Carl Hathwell. **Manus:** François Truffaut, Jean Gruault, Suzanne Schiffman. **Manus-medarbejdere:** Frances Vernon Guille, Carol Mc-Daid Seib. **Efter:** Bogen »Le Journal D'Adèle Hugo«. **Foto:** Nestor Almendros. **Kamera:** Jean-Claude Riviere, Dominique Le Rigoleur, Florent Bazin. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Yann Dedet. **Ass:** Martine Barraquecurie, Jean Gargonnie, Michele Nenny, Muriel Zeleny. **P-tegn:** Jean-Pierre Kohut-Svelko. **Dekor:** Patrick Millet, Roland Thenot. **Rekvis:** Daniel Braunschweig. **Kost:** Jacqueline Guyot. **Makeup:** Thi-Loan N'Guyen. **Frisurer:** Chantal Durpoix. **Musik:** Maurice Jaubert. **Dir:** Patrice Mestral. **Musik-kons:** François Porcile. **Saxofon-solo:** Jacques Voureddine. **Tone:** Jean-Pierre Ruh, Michel Laurent, Charles Frees, Jacques Maumont. **Lys:** Jean-Claude Gasse. **Medv:** Isabelle Adjani (Adèle Hugo/Miss Lewly), Bruce Robinson (Løjtnant Albert Pinson), Sylvia Marriott (Mrs. Saunders, værtinde), Reubin Dorey (Mr. Saunders), Joseph Blatchley (Mr. Whistler, boghandler), M. White (Oberst White), Carl Hathwell (Løjtnant Hathwell, Pinsons adjutant), Ivry Gitlis (Hypnotisør), Sir Cecil de Sausmarez (Mr. Lenoir, notar), Sir Raymond Falla (Dommer Johnstone), Roger Martin (Dr. Murdock), Madame Louise (Madame Baa), Jean-Pierre Lerrisse (Skriver), Louise Bourdet (Victor Hugos tjenestepige), Clive Gillingham (Keaton, bankmand), François Truffaut (Officer), Ralph Williams (Ralph Williams, canadisk soldat), Thi-Loan N'Guyen (Miss Tillie, kineserinde), Edward J. Jackson (O'Brien, kusk), Aurelia Mansion (Dame med huder), David Foote (David), Chantal Durpoix (Ung lude), Geoffrey Crook (George, Johnstones tjener), Jacques Frejbrug. **Længde:** 98 min., 2670 m. **Censur:** Grøn. Fb.u.12. **Udi:** United Artists. **Prem:** 22.10.76 Dagmar. Indspilningen startet 8. januar 1975 og varede 11 uger. Eksterioroptagelser på Barbados, Guernsey og i Dakar. Filmens originale spilletid: 110 min. Tegningerne på forteksterne lavet af Victor Hugo. Isabelle Adjani fik prisen som bedste skuespillerinde for denne film ved festivalen i Cartagena 1976. Anm. Kos. 133.

#### INDIANERDRENGEN TSCHETAN

Tschetan, der Indianerjunge. Vesttyskland 1972. **Dist:** Filmverlag der Autoren. **P-selskab:** Produk-

tion 1 - Filmvergal der Autoren. **P:** Hark Bohm. **P-leder:** Veith v. Fürstenberg. **Instr:** Hark Bohm. **Manus:** Hark Bohm. **Foto:** Michael Ballhaus, Klaus Jähnel. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Jutta Brandstadter. **Kost:** Nathalia Bowakow. **Musik:** Peer Raben. **Medv:** Dshingis Bowakow (Tschetan), Marquard Bohm (Alaska), Willy Schultes, Eric Dolz, Edy Hendorfer, Bembe Bowakow. **Længde:** 94 min., 2756 m. **Censur:** Rød. **Udl:** Dan-Ins/CHS-Film. **Prem:** 6.12.76 Cafe Bio. Filmen er indspillet i Isar-dalen og Achenpass. Det er Hark Bohms spillefilmsdebut som instruktør. Børnefilm.

#### JULEFROKOSTEN

Danmark 1976. **Dist:** ASA. **P-selskab:** ASA/Panorama. **P:** Klaus Pagh, Just Betzer. **P-leder:** Leif Juul. **Instr:** Finn Henriksen. **Ass:** Gorm Lindberg, Maj-Brit Jul. **Manus:** Finn Henriksen, Ole Boye. **Efter:** Roman af Simon Mikkelsen. **Foto:** Erik Wittrup-Willumsen, Claus Loof. **Ass:** Torben Stevov, Torben Jensen. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Finn Henriksen. **Ark:** Max Drevsen. **Rekvis:** Ivar Baugaard. **Musik:** Ole Hoyer. **Lys:** Kim Sejer Larsen. **Tone:** Hans Packert, Peer Rievers. **Ass:** Niels Arild Nielsen, Leif Petersen. **Medv:** Judy Gringer (Borgunde), Jørgen Ryg (Peter Pettit), Lisbet Dahl (Henny), Preben Kaas (Hans Jensen), Jesper Langberg (Værkfører Karlén), Dick Kayso (Søren), Kirsten Norholt (Merete), Masja Dessau (Jette), Birgitte Federspiel (Frøken Assmussen), Torben Jensen (Thorvald), Bjørn Puggaard-Müller (Chefen), Tommy Kenter (Kokken Marius), Poul Thomsen (Borgundes mand), Jessie Rindom (Dame med hund), Otto Brandenburg (Mand i detentionen), Miskow Markwarth (Nattevægter), Jan Hovgaard (Taxachauffør), Torben Zeicer, Peter Vincent (Politibetjent). **Længde:** 87 min., 2380 m. **Censur:** Rød. **Udl:** ASA. **Prem:** 19.11.76 Saga, Bio Trio (Lyngby), Royal (Århus), Scala (Århus), Fenix (Odense), Scala (Aalborg), Strand (Esbjerg), Bio (Roskilde), Kino (Næstved), Scala (Slagelse), Slotsbio (Randers), Scala (Holstebro), Cinema (Helsing), Kino (Silkeborg), Lido (Vejle), Folkekomedie.

#### KING KONG

King Kong. USA 1976. **Dist:** Paramount. **P-selskab:** Dino de Laurentiis Productions. **P:** Dino de Laurentiis. **Ex-P:** Federico de Laurentiis, Christian Ferry. **Instr:** John Guillermin. **2nd-unit-instr:** William Kronick. **Instr-ass:** David McGiffert, Kurt Neuman. **Stunt-instr:** Bill Couch. **Manus:** Lorenzo Semple Jr. **Efter:** Forløb af James Creelman, Ruth Rose efter idé af Merian C. Cooper (1933). **Foto:** Richard H. Kline. **Sp-foto-E:** Frank van der Veer, Barry Nolan, Harold E. Wellman. **Farve:** Metrocolor. **Format:** Panavision. **Klip:** Ralph E. Winters. **P-tegn:** Mario Chiari, Dale Hennesy. **Ark:** Archie J. Bacon, David A. Constable, Robert Gundlach. **Dekor:** John Franco Jr. **Kost:** Moss Mabry, Anthea Sylbert, Arny Lipin, Fern Weber. **Musik:** John Barry. **Tone:** Harry W. Tetric, William McCaughey, Jack Solomon, Aaron Rochin Dan Wallin. **Medv:** Jeff Bridges (Jack Prescott), Charles Grodin (Fred Wilson), Jessica Lange (Dwan), John Randolph (Kaptajn Ross), Rene Auberjonois (Bagley), Julius Harris (Boan), Jack O'Halloran (Perko), Dennis Fimple (Sunfish), Ed Lauter (Carnahan), Jorge Moreno (Garcia), Mario Gallo (Gatimons), John Agar (Embedsmand), Keny Long (Dansende mand m. maske), Rick Baket (Kongs close-up), John Lone, Garry Halberg, Sid Conrad, George Whiteman, Wayne Heffley. **Længde:** 134 min. **Censur:** Grøn. **Fb.u.12.** **Udl:** Warner-Constantin. **Prem:** 17.12.76 Imperial. Indspilningen startede 12.1.1976 i Los Angeles. Anm. Kos. 133.

#### KUPPET I KATAMOUNT

The Catamount Killing. Vesttyskland 1974. **P-selskab:** Atlas International. **P:** Manfred Durniok. **Instr:** Krzystof Zanussi. **Manus:** Julian & Sheila More. **Add.dialog:** Samuel Reifer. **Efter:** Romanen »I'd rather stay poor« af James Hadley Chase. **Foto:** Witold Sobocinski. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Ilona Wasgint. **P-tegn:** Ruffin Barron Bennett. **Tone:** Michael Uberall, Maryte Kavaliuskas. **Medv:** Horst Buchholz (Mark Kalvin), Ann Wedgeworth (Kit Loring), Chip Taylor (Ken Travers), Louise Clark (Iris Loring), Patricia Joyce (Alice Craig), Polly Holliday (Miss Pearson), Stuart Germain (Mr. Hardy), Rod Browning (Easton), Peter Brandon (Marthy), Lotti Krekel (Helga), Alexander Bardini (Benzinmand), Ernest Martin (Rudy), Leon Carter (State trooper). **Længde:** 93 min. **Prem:** 23.9.76 TV. Filmen er optaget i Vermont, U.S.A. og er på trods af både originaltitel, skuespillerstab og sit forløb en ren tysk produktion. Anm. Kos. 132.

#### KVINDES KÆRLIGHED, EN

Chikamutsu Monogatari. Japan 1954. **P-selskab:** Daiei Motion Picture Co. **P:** Masaichi Nagata. **Instr:** Kenji Mizoguchi. **Instr-ass:** Tokuzo Tanaka. **Manus:** Yoshikata Yoda. **Adapt:** Matsuro Kawaguchi. **Efter:** Kabuki-skuespil af Monzaemon Chikamutsu. **Foto:** Kazuo Miyagawa. **Klip:** Kangi Sugawara. **Ark:** Hiroshi Mizutani. **Musik:** Fumio

Hayasaka. **Medv:** Kazuo Hasegawa (Mohei), Kyoko Kagawa (Osan, Ishuns hustru), Yoko Minamida (Otama, tjenestepige), Eitaro Shindo (Ishun), Sakae Ozawa (Sukeyemon), Chieko Nanawa (Okoh, Osans far), Ichiro Sugai (Gambei, Moheis far), Haruo Tanaka (Doki, Osans bror), Tatsuja Ichiguro (Isan). **Længde:** 105 min. **Prem:** 21.11.76 TV. Anm. Kos. 133.

#### LYKKELIGE LUDER, DEN

The Life and Times of Xaviera Hollander. USA 1974. **P-selskab:** Spangler and Sons. **P:** Larry G. Spangler. **Manus:** Lawrence Pickwick, David Loin. **Foto:** Philip Kaplan. **Farve:** Eastmancolor (?). **Klip:** Bob McDaniels, Arthur Jay, Harvey Martin. **Dekor:** LeRoy Basset. **Musik:** Ken Sutherland, Adrian Beamer. **Sang:** »Love is what I am«. **Medv:** Samantha McLaren (Xaviera Hollander), Rick Cassidy, John Holmes, Rick Lutz, Karen Stacy, Paula Stone, Sylvia Reasoner, Betty Hunt, Russel Stover, Bert Finneberg, Larry Laurence, Al Husson, James Gratch, John Roach. **Længde:** 75 min., 2000 m. **Udl:** Dansk-Svensk. **Censur:** Hvid. **Fb.u.16.** **Prem:** 1.10.76 City, Royal (Århus). Pornofilm.

#### LYNAKTION ENTEBBE

Raid on Entebbe. USA 1976. **P-selskab:** Edgar J. Scherick Associates. For 20th Century-Fox og NBC-Television. **P:** Edgar J. Scherick, Daniel H. Blatt. **As-P:** Robin S. Clark. **P-samordner:** Barbara A. Bennet. **P-leder:** Robin S. Clark, R. J. Louis. **Instr:** Irvin Kershner. **Instr-ass:** Mack Harding, Max Kleven, Bud S. Isaacs. **Stunt-instr:** Rock Walker. **Manus:** Barry Beckerman. **Teknisk kons:** Aharon Ipale, Shmuel Erde. **Foto:** Bill Butler. **2nd-unit-foto:** Terry Meade. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Bud S. Isaacs, Nick Archer, Art Seid. **P-tegn:** W. Stewart Campbell. **Ark:** Kirk Axtel. **Dekor:** Fred Price. **Sp-E:** Terry Frazee. **Musik:** David Shire. **Musik-sup:** Don Perry. **Tone:** Bernard F. Pincus, Glenn Anderson. **Medv:** Peter Finch (Yitzhak Rabin), Milton Balam (Daniel Cooper), Horst Buchholz (Walfred Boese), John Saxon (Benny Fedot), Sylvia Sidney (Dora Bloch), Jack Warden (Mordecai Gur), Yaphet Kotto (Idi Amin), Charles Bronson (Dan Shomron), Tige Andrews (Shimon Peres), Eddie Constantine (Kapt. Michel Bacos), Warren Kemmerling (Yaakobi), Robert Loggia (Yigal Allon), David Opatoshu (Menahem Begin), Allan Arbus (Pasco Cohen), Mariclaire Costello (Gabriele Krieger), Stephen Macht (Yonatan »Yonni« Netanyahu), James Woods (Sammy Berg), Lou Gilbert (Bar Lev). **Længde:** 118 min. **Udl:** Jesper Film. **Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 26.12.76 World Cinema. Anm. Kos. 133.

#### LYSERØDE PANTER SLÅR IGEN, DEN

The Pink Panther Strikes Again. England 1976. **P-selskab:** Amjo Productions. For United Artists. **P:** Blake Edwards. **As-P:** Tony Adams. **P-sup:** Derek Kavanagh. **P-leder:** Bryan Coates. **Rollebesættelse:** James Liggat. **Instr:** Blake Edwards. **Instr-ass:** Terry Marcel. **Manus:** Blake Edwards, Frank Waldman. **Animation:** Richard Williams Studio. **Foto:** Harry Waxman. **Kamera:** Ernie Day. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Alan Jones. **P-tegn:** Peter Mullins. **Ark:** John Siddall. **Dekor:** Fred Carter. **Kost:** Bridget Sellers, Tiny Nicholls. **Makeup:** Harry Frampton. **Frisurer:** Barbara Ritchie. **Sp-E:** Kit West. **Musik:** Henry Mancini, Don Black. **Tone:** Peter Sutton, Gerry Humphreys, Jim Roddan. **Medv:** Peter Sellers (Inspektør Jacques Clouseau), Herbert Lom (Dreyfus), Burt Kwouk (Cato), Colin Blakely (Alec Drummond), Leonard Rossiter (Quinlain), Lesley-Ann Down (Olga), Andre Maranne (Francois), Marne Maitland (Politikommisær), Richard Vernon (Dr. Hugo Fassbender), Michael Robbins (Jarvis), Briony McRoberts (Margo Fassbender), Dick Crockett (Amerikansk præsident), Byron Lane (Indenrigsminister), Paul Maxwell (CIA-chef), Jerry Stovin (Ass. for præsidenten), Phil Brown (Senator fra Virginia), Bob Sherman (CIA-agent), Robert Beatty (Admiral), Dudley Sutton (McLaren), Vanda Godsell (Mrs. Leverilly), Norman Mitchell (Mr. Bullock), Patsy Smart (Mrs. Japonaca), Tony Sympson (Mr. Shork). **Længde:** 103 min., 2845 m. **Udl:** United Artists. **Censur:** Rød. **Prem:** 17.12.76 ABCinema, Cinema 1-2-3, Bio Trio, Merry. Filmen optaget i Frankrig, Tyskland og England. Indspilningen begyndte med Maud Adams i rollen der endelig gik til Lesley-Ann Down. Indspilningen startede 3. februar 1976. Komædie.

#### MAGTEN OG DENS PRIS

Cadaveri Eccellenti. **Arb.titel:** Il Contesto. Italien/Frankrig 1975. **Dist:** United Artists Europa. **P-selskab:** Produzioni Europee Associate (Rom)/United Artists (Paris). **P:** Alberto Grimaldi. **Instr:** Francesco Rosi. **Manus:** Francesco Rosi, Tonino Guerra, Lino Januzzi. **Efter:** Romanen »Il Contesto« (1970) af Leonard Sciascia. Dansk oversættelse: »Sammenhængen«. **Foto:** Pasqualino de Santis. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Ruggero Mastroianni. **Ark:** Andrea Crisanti. **Kost:** Enrico Sabbatini. **Musik:** Piero Piccioni. **Medv:** Lino Ventura (Inspektør Amerigo Rogas), Alain Cuny (Dommer Rasto), Marcel Bozzuffi (Den ligegyldige), Tino Carraro (Politichefen), Charles Vanel (Varga),

Max Von Sydow (Riches), Fernando Rey (Indenrigsminister), Tina Aumont (Luder), Renato Salvatori (Politiinspektør), Paolo Bonacelli (Dr. Maxina), Maria Carta (Fru Cres), Luigi Pistilli (Journalist Cusan), Paulo Graziosi (Galano), Anna Proclemer (Fru Nocio), Carlo Tamberlani (Erkebiskop), Enrico Ragusa (Munk), Corrado Caipa (Mistænkt mafioso), Claudio Nicastro (Generalen), Francesco Callari (Sanza), Mario Meniconi (Homoseksuel mekaniker), Accursi di Leo (Detektiv), Silveserio Blasi (Chef for politisk afd.), Alfonso Gatto (Nocio), Renato Turi (TV-mand), Florestano Vancini (Kommunist), Alexandre Mnouchkine (Pattos). **Længde:** 121 min., 3303 m. **Udl:** United Artists. **Censur:** Hvid. **Fb.u.16.** **Prem:** 20.12.76 Dagmar. Indspilningen startede 24. marts 1975. Anm. Kos. 133.

#### MANDEN PÅ TAGET

Mannen på taket. Sverige 1976. **Dist:** SF. **P-selskab:** Svenska Filminstitutet/Svensk Filmindustri. **P:** Per Berglund. **P-ass:** Ann Von Sydow, Gottfried Talboom, Ulla Alvarsson. **P-leder:** Stefan Jarl. **Ass:** Tomas Dyfverman. **Instr:** Bo Widerberg. **Instr-ass:** Roy Andersson (på Odenplan), Jarleman, Ulla Stattin, Anki Santesson. **Manus:** Bo Widerberg. **Efter:** Romanen »Den vedværdige manden från Säftele« (1971) af Maj Sjöwall & Per Wahlöö. (Dansk udgave: Den afskyelige mand, Spektrom 1973). **Foto:** Odd Geir Saether, Per Källberg, Hans Welin, Ake Astrand, Roland Sterner, John Olsson, Lars-Åke Pahlén, Bo Widerberg m. fl. **Ass:** Tina Svensson, Hanno Fuchs, Dan Myrman. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Sylvia Inge-marsson, Bo Widerberg. **Ark:** Alf Axén. **Rekvis:** Krister Lindell, Mona Forsén. **Musik:** Björn J. Lindh. **Lys:** Sten Lindberg. **Teknik:** Bo Ahlgren, Ted Lindahl, Inge Carlsson, Mikael Katzeff. **Tone:** Lennart Dunér, Peter Ekvall, Leif Westerlund, Jörgen Hasselblad, Hans Ostlund, Stig Agård, Göran Carback, Tomas Samuelsson, Sven Fahlén, Ove Svensson. **Øvrige assistance ved:** Sven Håkan Lundén, Irene Wolter (prod.), Suzanne Branner, Anita Tesler, Bo A. Vibenius, Peter Hald. **Medv:** Carl Gustaf Lindstedt (Martin Beck), Håkan Serner (Einar Rönn), Even Wolter (Lennart Kollberg), Eva Remaeus (Fru Kollberg), Thomas Hellberg (Gunvald Larsson), Birgitta Valberg (Fru Nyman), Harald Hamrell (Stefan Nyman, sønnen), Ingvar Hirdvall (Åke Eriksson), Bellan Roos (Mamma Eriksson), Jorgny Anderberg (Malm), Folke Hjort (Melander), Carl-Axel Heiknert (Hult), Gunnel Wadner (Fru Beck), Johan Thorén (Axelsson), Johnny Karlsson (Axelssons kollega), Lennart Nordlund (Politiaspirant), Arne Widén (»Geten«), Jan Erik Gustafsson, Olof Tibell (Skårholmere), Sven Lindblom (Norman Hansson), Gillis Lindström (Mand på toilettet), Jan Alm (Bolin), Jerry Wiklund (Politimand der falder fra balkon), Dan Linde (Politimand der skydes i park), Frank Hollingworth (Politimand i bus), Herbert Ekman (Politimand m. solbriller), Hadar Johansson (Nyman), Nina Widerberg (Becks datter), Jan Sandquist, Bo Holmström (Reportere), Karl Erik Lexne (Mand der ser TV), Jesper Antell (Lille dreng på trøjule cykel), Jens Torstenson (Den lille drengs redningsmand), Bo Götegård, Tom Eriksson (Ambulancefører), N. G. Grimskog, Göran Hultin (Helikopterpiloter). **Længde:** 111 min., 3025 m. **Udl:** Nordisk. **Censur:** Hvid. **Fb.u.16.** **Prem:** 26.12.76 Nygade. Anm. Kos. 133.

#### MARATHONMANDEN

The Marathon Man. USA 1976. **Dist:** Paramount. **P-selskab:** Paramount. **P:** Robert Evans, Sidney Beckerman. **As-P:** George Justin. **P-leder:** Stephen F. Kesten. **Rollebesættelse:** Mike Fenton, Jane Feinberg. **Instr:** John Schlesinger. **2nd-unit-instr:** Everett Creach. **Instr-ass:** Howard W. Koch Jr., Burt Harris, William Saint John. **Stunt-instr:** Everett Creach. **Fortekster:** Dan Perri. **Manus:** William Goldman. **Efter:** Egen roman. **Foto:** Conrad Hall. **Kamera:** Nick McLean, Earl Clark. **Sp-foto-E:** Garrett Brown. **Farve:** Metrocolor. **Klip:** Jim Clark, Arthur Schmidt. **Ass:** Dennis Woolley. **P-tegn:** Richard Mac Donald. **Ark:** Jack de Shields. **Dekor:** George Gaines. **Rekvis:** Bill Mac Sems. **Kost:** Robert de Mora. **Makeup:** Dick Smith, Ben Nye. **Frisurer:** Barbara Lorenz. **Sp-E:** Richard E. Johnson, Charles Spurgeon. **Musik:** Michael Small. **Ork:** Jack Hayes. **Sang:** Fra Massenets »Hérodiade«. **Solist:** Joseph Rouleau. Schubert & C. Mougeot. **Musikbånd:** Patrick Moore. **Tone:** Edward L. Sandlin, Freddie Stafford, David Ronne, John K. Wilkinson. **Medv:** Dustin Hoffman (Babe Levy), Laurence Olivier (Szell), Roy Scheider (Doc Levy), William Devane (Janeway), Marthe Keller (Elsa), Fritz Weaver (Professor Biesenthal), Richard Bright (Karl), Marc Lawrence (Ehrhard), Allen Jones (Babes far), Tito Goya (Melendez), Ben Dova (Zells bror), Lou Gilbert (Rosenbaum), Jacques Marin (Leclerc), James Wing Woo (Chen), Nicole Deslauriers (Nicole), Lotta Andor-Palfi (Gammel dame på gaden), Lionel Pina, Jaime Tirelli church, Tricoche, Wilfredo Hernandez (Drengbande), Harry Goz, Michael Vale, Fred Stuthman, Lee Steele (Juvellerer), William Martell (Bankvagt), Glenn Robards, Ric Carratt (Detektiver). **Længde:** 126 min. **Udl:** C.I.C.



**Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 26.12.76 Kinopalæet, Kosmorama (Århus), Europa (Ålborg), Apollo (Odense), Palads (Vejle), Phonix (Esbjerg), Kino (Roskilde), Scala (Holstebro). Indspilningen startet 6. oktober. Eksterioroptagelser i Paris, New York og Los Angeles. Anm. Kos. 133.

#### MARIA

Maria. Sverige 1975. **Dist:** Pallas. **P-selskab:** AB Nordisk Tonefilm. **P:** Ingmar Ejve. **P-leder:** Steve Jansson. **I-leder:** Lennart Norbäck. **Instr:** Mats Årehn. **Instr-ass:** Lars Magnus Jansson. **Manus:** Mats Årehn, Ingmar Ejve, Bertil Köhler. **Efter:** To romaner af Kerstin Thorwall »I stället för en pappa« (1972) og »Hur gick det sen« (1974). **Animation:** Jannik Hastrup. **Foto:** Lasse Björne. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Ingmar Ejve. **Ark:** Stig Boquist. **Kost:** Kim Årehn-Berg. **Makeup:** Kerstin Elg. **Musik:** Kjell Andersson. **Lys:** Leif »Barney« Fick, Börje Larsson, Stefan Hencz. **Tone:** Thomas Samuelsson, Olle Understad, Bengt Löthner, Susanne Linneman. **Medv:** Lis Nilheim (Maris Widén), Thomas Hellberg (Lefve Johansson), Ulf Hasseltorp (Magnus Widén), Janne Carlsson (Rikard), Peter Malmjö (Kenta), Sif Ruud (Bedstemor), Viveka Dahlin (Sylvia), Olof Bergström (Væрге), Helge Skoog (Fotohandler), Karl Erik Flens (Bedstefar), Eddie Axberg (Ung mand som arresteres), Siv Ericks (Dame hos frisør), Gun Falck (Damefrisør), Palle Granditsky, Olle Leth (Civilbetjent), Inga Grönlund (Værgens kone), Sten Hedman (Fange i slagsmål), Ove Kant (Fangevogter), Lasse Lundgren (Fangevogter), Jan Kragsman (Betjent), Steve Jansson (Lærer), Gert Nyman (Lodis). **Længde:** 97 min., 2665 m. **Udl:** B. A. Film Dist. **Censur:** Rød. **Prem:** 4.10.76 Boulevarden. Anm. Kos. 132.

#### MARQUISE VON O . . .

Die Marquise von O . . . **Fransk titel:** La Marquise d'O. Vestyskland/Frankrig. **P-selskab:** Janus Film/Gaumont/Artemis/Hessischer Rundfunk/Les Films du Losange. **P:** Klaus Hellwig, Barbet Schroeder. **As-P:** Margaret Mergoz. **P-sup:** Harald Vogel. **P-leder:** Jochen Girsch. **Instr:** Eric Rohmer. **Instr-ass:** Göts Otto. **Manus:** Eric Rohmer. **Efter:** Novelle af Heinrich von Kleist »Marquise von O . . .« (1806). **Foto:** Nestor Alendros. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Cécile Decufis. **Ark:** Rolf Kaden. **Dekor:** Hele Gutschwager, Roger Möllendorff. **Kost:** Moidele Bickel. **Sp-E:** Angelo Rizzi, André Triel. **Musik:** Roger Delmonte (improvisationer over prøjsiske marcher fra beg. af 1800-tallet). **Tone:** Jean-Pierre Ruh, Louis Gimel, Michel Laurent, Alex Pront. **Medv:** Edith Clever (Marquise Gulettia von O), Bruno Ganz (Greven), Peter Lühr (Faderen), Edda Seipel (Moderen), Otto Sander (Broderen), Ruth Drexel (Jordmoder), Eduard Linkers (Læge), Ezzo Huber (Porter), Bernhard Frey (Leopardo, tjener), Eric Schachinger (Russisk general), Richard Rogner (Russisk officer), Eric Rohmer (Russisk soldat), Franz Píkola, Theo de Maal (Mænd i by), Thomas Straus (Postbud), Volker Frächtel (Præst), Marion Müller, Heidi Müller (Piger), Petra Meier, Manuela Mayer (Marquises børn). **Længde:** 102 min., 2850 m. **Udl:** Posthus-teatret. **Censur:** Grøn. Fb.u.12. **Prem:** 6.12.76 Alexandra. Filmen fik juryens specialpris ved Cannes-festivalen 1976. Anm. Kos. 133.

#### MIDDAG MED MORD

Murder By Death. USA 1976. **Dist:** Columbia. **P-selskab:** Rastar. For Columbia. **P:** Ray Stark. **As-P:** Roger M. Rothstein. **Fortekster:** Wayne Fitzgerald. **Instr:** Robert Moore. **Instr-ass:** Fred T. Gallo, David O. Sosna. **Manus:** Neil Simon. **Foto:** David M. Walsh. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Margaret Booth, John F. Burnett, Michael A. Stevenson. **P-tegn:** Stephen Grimes. **Ark:** Harry Kimm. **Dekor:** Marvin March. **Kost:** Ann Roth. **Sp-E:** Augie Lohman. **Musik:** Dave Grusin. **Tone:** Jerry Jost, Tex Rudloff, Frank Warner. **Medv:** Eileen Brennan (Tess Skeffington, Sams sekretær), Truman Capote (Lionel Twain), James Coco (Milo Perrier), Peter Falk (Sam Diamond), Alec Guinness (Bensonmum, butler), Elsa Lanchester (Jessica Marbles), David Niven (Dick Charleston), Maggie Smith (Nora Charleston), Peter Sellers (Sidney Wang), Nancy Walker (Yetta, tjenestepige), Estelle Winood (Miss Withers, sygeplejerske), James Cromwell (Marcel, Perriers chauffør), Richard Narita (Willie Wang, adopteret søn), Myron (En hund). **Længde:** 94 min., 2595 m. **Udl:** Columbia-Fox. **Censur:** Grøn. Fb.u.16. **Prem:** 3.12.76 ABCinema. Indspilningen startet 14. oktober i Los Angeles. Anm. Kos. 133.

#### MISS BEETHOVEN ÅBNER SIG

The Opening of Misty Beethoven. USA 1976. **Dist:** Catalyst Films. **P:** Radley Metzger, L. Sultana. **Instr:** Henry Paris (= Radley Metzger). **Manus:** Jake Barnes. **Foto:** Robert Rochester. **Farve:** Eastmancolor (?). **Klip:** Bonnie Karrin. **Ark:** Anton Stone. **Musik:** George Craig. **Tone:** Joe Masefield. **Medv:** Jamie Gillis, Constance Money, Jacqueline Beudant, Terri Hall, Gloris Leonard, Casey Donovan. **Længde:** 87 min. **Udl:** Dansk-Svensk. **Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 15.11.76 Cinema 1-2-3. Pornofilm.

#### MISSION: MAFIA-KORSET

Gli Esecutori - La Croce Siciliana. Italien 1975. **P-selskab:** Aetos Produzioni Cinematografiche. **P:** Manolo Bolognini, Luigi Borge. **P-leder:** Klaus D. Pätzold, Armando Todaro. **Instr:** Maurizio Lucidi. **Manus:** Ernest Tidyman, Randall Kleiser, Gianfranco Bucciari, Roberto Leoni, Nicola Badalucco, Maurizio Lucidi. **Efter:** Idé af Gianfranco Bucciari, Roberto Leoni. **Foto:** Aiace Parronin. **Farve:** Technospescolor. **Klip:** Renzo Lucidi. **Ark:** Gastone Carsetti. **Musik:** Luis Enriquez. **Tone:** Brigitte Hubner. **Medv:** Roger Moore (Ulysses), Stacy Keach (Charlie Hanson), Ivo Garrani (Francesco), Fausto Tozzi (Bishop), Ennio Balbo (Nicolette), Ettore Manni (Continenza), Loretta Bersichetta, Pietro Martellanz, Luigi Casellato, Romano Puppo, Rosemarie Lindt, Aldo Rendine, Emilio Vale, Salvatore Torrissi, Franco Fantasia. **Længde:** 103 min., 2815 m. **Udl:** Cinema. **Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 22.11.76 Palladium. Indspilningen startet 15. september i Rom. Filmen vises i engelsksproget version. Gangsterfilm.

#### MYSTERIET OM RIDDERFALKEN

The Black Bird. USA 1975. **Dist:** Columbia. **P-selskab:** Blackbird Group. A Rastar Production. For Columbia. **P:** Michael Levee, Lou Lombardo. **Ex-P:** George Segal. **P-leder:** Harry Caplan. **Fortekster:** Wayne Fitzgerald. **Instr:** David Giler. **Instr-ass:** Art Levinson, Don White. **Manus:** David Giler. **Efter:** Fortælling af Don M. Mankiewicz, Gordon Cotler bygget over romanen »The Maltese Falcon« af Dashiell Hammett (1931) og John Hustons film (1941). **Foto:** Phillip Lathrop. **Farve:** Technicolor. **Format:** Widescreen. **Klip:** Margaret Booth, Lou Lombardo, Marion Segal, Walter Thompson. **P-tegn:** Harry Horner. **Dekor:** Darrell Silvera. **Musik:** Jerry Fielding. **Tone:** Jack Solomon, Burbank Editorial Services. **Medv:** George Segal (Sam Spade Jr.), Stéphane Audran (Anna Kemidov), Lionel Stander (Gordon »Andrew Jackson« Immerman), Lee Patrick (Effie), Elisha Cook Jr. (Wilmer Cook), Felix Silla (Geza Litvak), Signe Hasso (Dr. Crippen), John Abbott (Chevalier du Quai), Titus Napoleon, Harry Kenoi (Hawaiimand), Howard Jeffrey (Kerkorian), Connie Kreskie (Pige i elevator), Richard B. Shull (Vernon Prizer), Ken Swofford (Brad McCormack), Vic Tayback (Warren Finley), Elroy Kanamu (Hawaiimand), Eric Brotherson (Over tjener), Chuck Daniel (Franklin), John Alderman (Inspektør i balsal), Mike Santiago (Meksikansk betjent), Willie Williams (Blotter), Calvin Brown (Transvestit), David Giler (Skilttemaler). **Længde:** 98 min., 2695 m. **Udl:** Columbia-Fox. **Censur:** Grøn. Fb.u.16. **Prem:** 26.11.76 Cinema 1-2-3. Lee Patrick og Elisha Cook har i denne film samme roller som i John Hustons filmatisering af Hammetts roman fra 1941. Anm. Kos. 132.

#### NASHVILLE

Nashville. USA 1975. **Dist:** Paramount. **P-selskab:** American Broadcasting Companies. For Paramount. **P:** Robert Altman. **Ex-P:** Martin Starger, Jerry Weintraub. **As-P:** Robert Eggenweiler, Scott Bushnell. **P-samordner:** Kelly Marshall. **P-ass:** Jack Cashin. **Fortekster:** Dan Perri. **Instr:** Robert Altman. **Instr-ass:** Tommy Thompson, Alan Rudolph. **Script:** Joyce King. **Manus:** Joan Tewkesbury. **Div-ass:** Angel Dominique, Ron Hecht, Steve Altman, Mark Eggenweiler, Maysie Hoy, Allan Highfill, Roger Frappier. **Kons:** Thomas Hal Phillips (politik). **Foto:** Paul Lohmann. **Kamera:** Ed Koons. **Farve:** Metrocolor. **Format:** Panavision. **Klip:** Sidney Levin, Dennis Hall. **Ass:** Tont Lombardo, Tom Walls. **Rekvis:** Bob Anderson. **Kost:** Jules Melillo. **Makeup:** Tommy Thompson. **Frisurer:** Ann Wadlington. **Musik/sange:** »2000 Years« af Richard Baskin, Henry Gibson. **Solist:** Henry Gibson. »Yes, I Do« af Richard Baskin, Lily Tomlin. **Solist:** Lily Tomlin. »Down to the River« af Ronee Blakley. **Solist:** Smokey Mountain Laurel (Sheila Bailey, Patti Bryant). »Let Me Be the One« af Richard Baskin. **Solist:** Gwen Welles. »Sing a Song« af Joe Raposo. **Solist:** Lily Tomlin, James Dan Calvert, Donna Denton. »The Heart of a Gentle Woman« af Dave Peel. **Solist:** Dave Peel. »Bluebird« af Ronee Blakley. **Solist:** Timothy Brown. »The Day I Looked Jesus in the Eye« af Richard Baskin, Robert Altman. »Memphis« af Rolling Stone. »I Don't Know If I Found It in You« af Karen Black. **Solist:** Karen Black. »For the Sake of the Children« af Richard Baskin, Richard Reichag. **Solist:** Henry Gibson. »Keep a Goin« af Richard Baskin, Henry Gibson. **Solist:** Henry Gibson. »Swing Low Sweet Chariot« arr. af Millie Clements. »Tapedeck in His Tractor (The Cowboy Song)«, »My Idaho Home«, »Dues« af Ronee Blakley. **Solist:** Ronee Blakley. »I Never Get Enough« af Richard Baskin, Ben Raleigh. **Solist:** Gwen Welles. »Rose's Café« af Allan Nicholls. »Old Man Mississipp« af Juan Grizzle. **Solist:** Misty Mountain Boys. »My Baby's Cookin' in Another Man's Pan« af Jonnie Barnett. »One, I Love You« af Richard Baskin. **Solist:** Gwen Welles, Henry Gibson, Ronee Blakley. »I'm Easy«, »Honey« af Keith Carradine. **Solist:** Keith Carradine. »I Don't Worry Me« af Keith Carradine. **Solist:** Keith Carradine, Barbara Harris m. fl.

»Since You've Gone« af Gary Busey. »Trouble in the U.S.A.« af Arlene Barnett. **Musik/laks tilrette-læggelse:** Richard Baskin. **Tone:** William A. Sawyer, Jim Webb, Chris McLaughlin, Richard Portman. **Ass:** Randy Kelly. **Medv:** David Arkin (Norman), Barbara Baxley (Lady Pearl), Ned Beatty (Delbert Reese), Karen Black (Connie White), Keith Carradine (Tom Frank), Ronee Blakley (Barbara Jean), Timothy Brown (Tommy Brown), Geraldine Chaplin (Opal), Robert Doqui (Wade), Shelley Duval (L. A. Joan/Martha), Allen Garfield (Barnett), Henry Gibson (Haven Hamilton), Scott Glenn (Menig Glenn Kelly), Jeff Goldblum (Mand på trehjulset motorcykel), Barbara Harris (Albuquerque), David Hayward (Kenny Fraiser), Michael Murphy (John Triplette), Allan Nicholls (Bill Dave Peel (Bud Hamilton), Christina Raines (Mary), Bert Remsen (Star), Lily Tomlin (Linnea Reese), Gwen Welles (Sueleen Gay), Keenan Wynn (Mr. Green), James Dan Calvert (Jimmy Reese), Donna Denton (Donna Reese), Merle Kilgore (Trout), Carol McGinnis (Jenel), Sheila Bayley, Patti Bryant (Smokey Mountain Laurel), Richard Baskin (Frog), Jonnie Barnett, Vassar Clements, Misty Mountain Boys, Sue Barton, Julie Christie, Elliott Gould (Sid selv). **Længde:** 163 min., 4410 m. **Udl:** C.I.C. **Censur:** Grøn. Fb.u.12. **Prem:** 3.12.76 Dagmar. Tidligt var det meningen, at Susan Anspach skulle have haft en rolle i filmen. Filmen fik en pris af SFTA for bedste lyd, Altman fik prisen som bedste instruktør ved Cartagena Festivalen 1976 for denne film, og Keith Carradine fik en Oscar for sangen »I' Easy« (Best Original Song). Sammenlutningen af Danske Filmkritikere kårede »Nashville« til årets bedste film 1976. Anm. Kos. 131.

#### 1900 (1. del)

1900 - Novecento. Italien/Frankrig/Vestyskland 1976. **P-selskab:** P.E.A. **P:** Alberto Grimaldi. **P-leder:** Mario di Biase. **P-ass:** Alessandro Mattei, Silvano Spoleto, Giuseppe Branchelli, Augusto Marabelli. **I-leder:** Paolo de Andreis. **Instr:** Bernardo Bertolucci. **Instr-ass:** Gabriele Polverosi, Claudio Taddei, Giovanni Soldati. **Manus:** Bernardo Bertolucci, Franco Arcalli, Giuseppe Bertolucci. **Dialog-Instr:** Peter Shepherd. **Foto:** Vittorio Storaro. **Kamera:** Enrico Umetelli. **Ass:** Mauro Marchetti, Giuseppe Alberti. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Franco Arcalli. **Ass:** Elvio Sordani. **Ark:** Ezio Frigerio, Gianni Quaranta. **Dekor:** Maria Paola Maino. **Ass:** Gianni Silvestri. **Maler:** Francesco Fedeli. **Kost:** Gitt Magrini, Vittoria Guaita, Gregorio Simili. **Makeup:** Giannetto De Rossi, Fabrizio Sforza. **Frisurer:** Jole Cecchini, Paolo Borzelli. **Musik:** Ennio Morricone. **Tone:** Claudio Maielli, Decio Trani, Giuliano Maielli. **Medv:** Burt Lancaster (Alfredo Berlinghieri), Francesca Bertini (Søster Desolata), Werner Bruhns (Otta-vio), Romolo Valli (Berlinghieris søn), Anna-Maria Gherardi (Eleonora, Giovannis hustru), Ellen Schweiers (Amelia, Eleonoras søster), Laura Betti (Amelias datter), Tiziana Senatore (Regina som barn), Robert di Nero (Alfredo), Paolo Pavesi (Alfredo som barn), Dominique Sanda (Ada Fiastra Paulhan), Pippo Companini (Don Tarcisio), Sterling Hayden (Leo Dalco), Paolo Branco (Orso Dalco), Giacomo Rizzo (Rigoletto), Antonio Piovannelli (Turo Dalco), Liu Biosizio (Nella Dalco), Gérard Depardieu (Olmo Dalco), Roberto Mac-canti (Olmo som barn), Eduardo Dallagio (Oreste Dalco), Stefania Sandrelli (Anita Foschi), Anna Henkel (Olmos datter), Donald Sutherland (Attila), Stefania Cassini (Vaskekone), Salvatore Mureddo (Befalingsmand), Alida Valli (Signora Pioppi). **Længde:** 320 min. (1. del 162 min). **Udl:** United Artists. **Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 26.12.76 Alexandra, Tivoli. Indspilningen startet 18. juli 1975 i Parma. Anm. Kos. 133.

#### NUMMER TO

Numéro Deux. Frankrig 1975. **Dist:** S.N.C. **P-selskab:** Sonimage/Bela/S.N.C. **P-leder:** Marcel Mos-soti. **Instr:** Jean-Luc Godard. **Manus:** Anne-Marie Miéville, Jean-Luc Godard. **Video:** Gérard Teis-sédre. **Foto:** William Lubtchansky. **Farve:** Eastmancolor. **Musik:** Leo Ferré. **Teknik:** Milka Assaf, Gérard Martin. **Tone:** Jean-Pierre Ruh. **Medv:** Sandrine Battistella, Pierre Oudry, Alexandre Rignault, Rachel Stefanopoli, Jean-Luc Godard. **Længde:** 88 min. **Udl:** Dagmar Dist. **Censur:** Fb. u. 16. **Prem:** 17.12.76 Dagmar. Anm. Kos. 133.

#### OLSENBANDEN SER RØDT

Danmark 1976. **Dist:** Nordisk. **P-selskab:** Nordisk Films Kompagni. **P-leder:** Bo Christensen. **I-leder:** Jacob Eriksen. **Instr:** Erik Balling. **Manus:** Erik Balling, Henning Bahs. **Div-ass:** Helle Brusch, Michael Dela, Stig Sparre-Ulrich, Jan Balling. **Foto:** Henning Kristiansen. **Ass:** Jesper Find. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Ole Steen Nielsen. **Dekor:** Henning Bahs, Peter Højmark. **Rekvis:** Magnus Magnusson, Jes Holtsø. **Makeup:** Pia Wichmann. **Sp-E:** Peter Højmark. **Musik:** Bent Fabricius Bjerre. **Lys:** Jørgen Kunz, Søren Sørensen. **Tone:** Hans W. Sørensen, John Nielsen. **Medv:** Ove Spangøe (Egon Olsen), Morten Grunwald (Benny), Poul Bundgaard (Kjeld), Kirsten Walther (Yvonne), Jes Holtsø (Børge), Lene Brøn-

dum (Fie), Bjørn Watt Boolsen (Baronen), Ove Verner Hansen (Frits), Einar Federspiel (Joachim), Axel Strøbye (Kriminalassistent Jensen), Ole Ernst (Kriminalbetjent Holm), Buster Larsen (Chefen), Bent Mejding (Dirigenten), Freddy Koch (Hollandsk herre), Else-Marie (Kokkepige), Claus Nissen (Mathias), Asbjørn Andersen (Chr. IV), Palle Huld (Hallandsen), Karl Stegger (Brandmand), Poul Thomsen, Edward Fleming, Togani, Søren Rode, Ernst Meyer, Benny Badenfeldt, Finn Bredahl. **Længde:** 105 min., 2880 m. **Udl:** Nordisk. **Censur:** Rød. **Prem:** 1.10.76 Palads, Scala (Ålborg), Regina (Århus), Kosmorama (Esbjerg), Bio (Fredericia), Scala (Holstebro), Kosmorama (Kolding), Rådhus-teatret (Randers), Kinopalæet (Viborg), Palads (Odense), Bio (Herning), Kino (Horsens), Bio (Næstved), Scala (Roskilde), Kino (Slagelse), Lido (Vejle). Anm. Kos. 132.

#### OP MED HUMØRET, DRENGE

The Bad News Bears. USA 1976. **Dist:** Paramount. **P-selskab:** Paramount. **P:** Stanley R. Jaffe. **P-leder:** Jack Roe. **Instr:** Michael Ritchie. **Instr-ass:** Jack Roe, Blair Robertson. **Manus:** Bill Lancaster. **Foto:** John A. Alonzo. **Farve:** Movielab. **Klip:** Richard A. Harris. **P-tegn:** Polly Platt. **Dekor:** Cheryl Kearney. **Kost:** Tommy Dawson, Nancy Martinelli. **Musik:** Georges Bizet («Carmen»), Jerry Fielding. **Tone:** Gene Cantamessa, John Wilkinson. **Medv:** Walter Matthau (Morris Buttermarker), Tatum O'Neal (Amanda Whurlizer), Vic Morrow (Roy Turner), Joyce van Patten (Cleveland), Ben Piazza (Rådmand Bob Whitewood), Jackie Earle Haley (Kelly Leak), Alfred W. Lutter (Ogilvie), Brandon Cruz (Joey Turner), Chris Barnes (Tanner Boyle), Erin Blunt (Ahmad Abdul Rahim), Gary Lee Cavagnaro (Engelberg), Quinn Smith (Timmy Lupus), Scott Firestone (Regi Tower), David Pollack (Rudi Stein), David Stambaugh (Toby Whitewood), Brett Marx (Jimmy Feldman), Jaime Escobedo (José Agilar), George Gonzales (Miguel Agilar), Timothy Blake (Mrs. Lupus), Bill Sorrells (Mr. Tower), Shari Summers (Mrs. Turner), Joe Brooks (Dommer), George Wyner (Manager for White Sox), David Lazarus (Yankeer), Charles Matthau (Atlet), Maurice Marks (Opråber). **Længde:** 103 min. **Udl:** C.I.C. **Censur:** Rød. **Prem:** 26.12.76 Grand. Indspilningen started 4. august 1975 i Los Angeles. Komædie.

#### PIGER I TRØJEN 2

Danmark 1976. **Dist:** Dansk-Svensk. **P-selskab:** Mery Film. **P:** Henrik Sandberg. **P-leder:** Karsten Grønberg. **I-leder:** Palle Schnedler-Sørensen. **Instr:** Finn Henriksen. **Stunt-instr:** Sven Engstrøm. **Manus:** Peer Gulbrandsen, Finn Henriksen. **Efter:** Idé af Henrik Sandberg. **Kons:** Major John Smith, premierløjtnant Harley Nielsen, seniorsergent T. G. Andersen. **Foto:** Erik Witttrup Willumsen. **Ass:** Otto Stenov. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Lizzie Weischenfeldt. **Rekvis:** Jens Bo Larsen. **Ass:** Torben Pedersen. **Kost:** Alice Wiborg. **Make-up:** Ase Tarp. **Lys:** Per Jørgensen. **Ass:** Manuel Sellner. **Musik:** Ole Høyer. **Sang:** »Kompagniets bedste mand«. **Solister:** Lille Palte, Søren Strømberg, Birger Jensen. **Sang:** »Anita«. **Solister:** Søren Strømberg, Birger Jensen. **Tone:** Jens Grønberg. **Ass:** Niels Bokkenheuser. **Medv:** Dirch Passer (Oversergent Vasby), Berrit Kvorning (Merete Clausen), Klaus Pagh (Hermann Clausen), Karl Stegger (Major Basse), Helle Merete Sørensen (Vibsen), Ulla Jessen (Magda), Marianne Tønsberg (Irmgard), Birger Jensen (Otto), Søren Strømberg (Frits), Lille Palte (Orgetramperen), Finn Nielsen (Brysk), Lotte Tarp (Kirsten), Lise Schrøder (Karen), Olaf Ussing (Forsvarsminister). **Længde:** 101 min., 2765 m. **Udl:** Dansk-Svensk. **Censur:** Rød. **Prem:** 11.10.76 Saga, Bio Lyngby, Bio Trio, Palads (Århus), City (Ålborg), Fonix, Imperial (Odense), Strand (Esbjerg), Bio (Roskilde), Scala (Slagelse), Bio (Silkeborg), Fotorama (Herning), Kinopalæet (Randers), Fotorama (Viborg), Biografen (Vejle). Soldater-farce.

#### PRINSESSE YANG KWEI FEI

Yokichi. Japan/Hong Kong 1955. **P-selskab:** Daiei/Shaw Bros. **P:** Masaichi Nagata, Run Run Shaw. **Instr:** Kenji Mizoguchi. **Manus:** To Chin, Matsuro Kawaguchi, Yoshikata Yoda, Masashige Narisawa. **Kons:** Lu Sihau (historie). **Foto:** Kohei Sugiyama. **Farve:** Eastmancolor. **Kons:** Tatsuyuki Yokota. **P-tegn:** Hiroshi Mizutani. **Musik:** Fumio Hayasaka. **Tone:** Kunio Hashimoto. **Medv:** Machiko Kyo (Kwei Fei), Masayuki Mori (Kejser Huan Tsung), So Yamamura (An Lu-Shan), Eitaro Shindo (Kao Li-Hsi), Sakae Ozawa (Yang Chao), Haruko Sugimura (Abness), Yoko Minamida (Hung Tao), Bontaro Miake (Vagtkommandør), Tatsuya Ishiguro (Li). **Længde:** 100 min., 2792 m. **Prem:** 30.11.76 TV. Filmen indspillet på Formosa. Anm. Kos. 133.

#### ROBIN OG MARIAN

Robin and Marian. USA 1976. **Dist:** Columbia. **P-selskab:** Rastar. For Columbia. **P:** Denis O'Dell. **Ex-P:** Richard Shepherd. **P-samordner:** Barrie Melrose, Roberto Roberts. **P-leder:** Apollinar Rabinal. **Instr:** Richard Lester. **Instr-ass:** José Lopez Rodero.

**Stunt-instr:** Miguel Pedregosa, Joaquín Parra. **Kamp-instr:** William Hobbs, Ian McKay. **Manus:** James Goldman. **Foto:** David Watkin. **2nd-unit-foto:** Paul Wilson. **Farve:** Technicolor. **Format:** Cinemascope. **Klip:** John Victor Smith. **P-tegn:** Michael Stringer. **Ark:** Gil Parrondo. **Kost:** Yvonne Blake. **Sp-E:** Eddie Fowlie. **Musik:** John Barry. **Tone:** Don Sharpe, Paul Smith, Roy Charman, Gerry Humphreys. **Medv:** Sean Connery (Robin Hood), Audrey Hepburn (Marian), Robert Shaw (Sheriffen af Nottingham), Richard Harris (King Richard), Nicol Williamson (Lille John), Denholm Elliott (Will Scarlet), Kenneth Haigh (Sir Ranulf de Pussey), Ronnie Barker (Broder Tuck), Ian Holm (Kong John), Bill Maynard (Mercadier), Esmond Knight (Gammel mand), Veronica Quilligan (Søster Mary), Peter Butterworth (Løge), John Barrett (Jack), Kenneth Cranham (Jacks lærling), Victoria Merida Roja (Dronning Isabella), Montserrat Julio, Victoria Hernandez Sanguino (Søstre). **Længde:** 107 min., 2940 m. **Udl:** Columbia-Fox. **Censur:** Grøn. **Fb.u.12. Prem:** 22.10.76 Alexandra. Indspilningen started 15. juni 1975. Eventyrfilm.

#### RUNE RIDDER SVINGER SVÆRDET, DEN

Il Soldato Di Ventura. Italien/Frankrig. 1976. **Dist:** Titanus. **P-selskab:** Mondial Te. Fi./Laborador Films/Les Films J. Letienne/Imp. Ex. Ci. P. Camillo Teli. **Instr:** Pasquale Festa Campanile. **Instr-ass:** Neri Parenti. **Manus:** Franco Castellano, Giuseppe Moccia, Luigi Magni. **Efter:** Fortælling af Franco Castellano, Giuseppe Moccia. **Foto:** Marcello Masciocchi. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Mario Morra. **Ark:** Pier Luigi Pizzi. **Kost:** Andrea Viotti. **Musik:** Guido & Maurizio de Angelis. **Melodi:** »Oh Ettore«. **Solist:** Tony Simms and Pepper. **Medv:** Carlo Pedersoli (= Bud Spencer) (Ettore Fieramosca), Philippe Leroy (La Motte), Enzo Cannavale (Bracalone), Angelo Infanti (Graiano), Marc Porel (Greven af Nemour), Luigi Pernice (Fanfulla), Oreste Lionello (Giovenale), Jacques Duifilo (Mariano da Sarni), Jacques Herlin (Parrede), Mario Scaccia (Consiavo), Renzo Palmer (Ludovoco), Mariano Rigillo (Albimonte), Eros Pagni (Capoccio). **Længde:** 86 min., 2600 m. **Udl:** Obel. **Censur:** Rød. **Prem:** 13.12.76 Palladium. Komædie.

#### RØDE PIRAT, DEN

Swashbuckler. **Eng. titel:** The Scarlet Buccaneer. **Arb.titel:** The Blarney Cock. USA 1976. **Dist:** Universal. **P-selskab:** EK Productions. For Universal. **P:** Jennings Lang. **Ex-P:** Elliott Kastner. **As-P:** William S. Gilmore Jr. **P-leder:** Peter Bogart. **Instr:** James Goldstone. **Instr-ass:** Peter Bogart, Wayne Farlow. **Stunt-instr:** Buddy Van Horn, Victor Paul. **Manus:** Jeffrey Bloom. **Efter:** Fortælling af Paul Wheeler. **Kons:** Manfred Zendar (søfar). **Foto:** Philip Lathrop. **Sp-foto-E:** Albert Whitlock. **Farve:** Technicolor. **Format:** Panavision. **Klip:** Edward A. Biery, Bob Fish. **P-tegn:** John Lloyd. **Dekor:** Hal Gausman. **Kost:** Burton Miller. **Sp-E:** Frank Brendel. **Koreo:** Geoffrey Holder. **Musik:** John Addison. **Musik-kons:** Tom Clancy. **Lut-solist:** Julian Bream. **Musikbånd:** Dave Kahn. **Tone:** John Stacy, Don Johnson, Robert Hoyt. **Medv:** Robert Shaw (Ned Lynch), James Earl Jones (Nick Debratt), Peter Boyle (Lord Durant), Genevieve Bujold (Jane Barnet), Beau Bridges (Major Folly), Avery Schreiber (Polonski), Geoffrey Holder (Cudjoi), Tom Clancy (Mr. Moonbeam), Anjelica Huston (Woman of Dark Visage), Bernard Behrens (Sir James Barnet), Dorothy Tristan (Alice), Mark Baker (Lut-spiller), Kip Niven (Willard Culverwell), Tom Fitzsimmons (Korporal), Louisa Horton (Lady Barnet), Sid Haig (Skaldet pirat), Robert Ruth (Skægget pirat), Robert Morgan (Pirat m. træben), Jon Cedar (Pirat kaptajn), Diana Chesney (Værtinde), Manuel de Pina (Tjener for Barnet), Tom Lacy (Præst), Alfie Wise (Sømand), Harry Basch (Bananmand m. fl.). **Længde:** 100 min., 2785 m. **Udl:** C.I.C. **Censur:** Rød. **Prem:** 26.12.76 Norreport, Kosmorama (Århus), Kinopalæet (Randers), Kino (Kolding). Indspilningen started den 29. september 1975 i Puerto Vallarta. Eventyrfilm.

#### SAILOR – SØMANDEN DER PADROG SIG HAVETS VREDE, THE

The Sailor Who Fell From Grace With The Sea. **Arb.titel:** The Sailor. England 1976. **Dist:** Fox-Rank. **P-selskab:** Haworth Productions/The Sailor Company. **P:** Martin Poll. **As-P:** David White. **P-ass:** Marilyn Clark. **P-leder:** Hugh Harlow. **Rollerbesætter:** Miriam Brickman, Joyce Selznick. **Instr:** Lewis John Carlino. **Instr-ass:** Anthony Wayne, Gerry Gavigan. **Manus:** Lewis John Carlino. **Efter:** Romanen »Gogo no eiko« af Mishima Yukio. **Foto:** Douglas Slocombe. **Kamera:** Chic Watson. **Ass:** Robin Vidgeon. **Stills:** Graham Atwood. **Farve:** Technicolor. **Format:** Cinemascope. **Klip:** Anthony Gibbs, Brian Mann. **P-tegn:** Ted Haworth. **Ark:** Brian Ackland-Snow. **Dekor:** Ian Whittaker, Lee Poll, Ken Softly. **Rekvis:** Roy Cannon. **Kost:** Ron Beck, Lee Poll. **Makeup:** Richard Mills. **Frisurer:** Gordon Bond. **Musik:** John Mandel. **Sang:** »Sea Dream Theme« af Kris Kristofferson. **Tone:** David Hildyard, Peter Horrocks,

Bob Jones. **Medv:** Kris Kristofferson (Jim Cameron), Sarah Miles (Anne Osborne), Margo Cunningham (Mrs. Palmer), Jonathan Kahn (Jonathan Osborne), Earl Rhodes (Chief), Paul Tropea (Number to), Gary Lock (Number fire), Stephen Black (Number fem), Peter Clapham (Richard Pettit), Jennifer Tolman (Mary Ingram). **Længde:** 105 min. **Udl:** Kinorama. **Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 15.12.76 Grand. Indspilningen started 16. oktober 1975. Eksterioroptagelser i Marocco. Anm. Kos. 133.

#### SCARAMOUCHE'S VILDE EVENTYR

Le Avventure e gli Amori di Scaramouche. Italien/Monaco/Jugoslavien 1976. **Dist:** Cineriz. **P-selskab:** Zephir Films (Rom)/Lisa (Monaco)/Jadrans (Zagreb). **P:** Federico Acardi. **Instr:** Enzo G. Castellari (= Enzo Girolami). **Instr-ass:** Roberto Pariante, Vanja Aljinovic. **Stunt-instr:** Rocco Leroro. **Manus:** Tito Carpi, Enzo G. Castellari. **Efter:** Fortælling af Enzo Bulgarelli. **Foto:** Gianni Bergamini. **Farve:** Telecolor. **Klip:** Gianfranco Amicucci. **Ark:** Enzo Bulgarelli. **Dekor:** Riccardo Dominici, Tihomir Piletic. **Kost:** Luciano Sagoni. **Musik:** Franco Bixio, Fabio Frizzi, Vince Tempera. **Tone:** Pietro Spadoni. **Medv:** Michael Sarrazin (Scaramouche), Ursula Andress (Josephine de Beauharnais), Aldo Maccione (Napoleon Bonaparte), Giancarlo Prete («Fischio»), Michael Forest (Danglar), Sal Borgese (Chagrin), Nico Ilgrande (Napoleons tjener), Romano Puppo, Massimo Vanni, Alex Togni (Soldater), Damir Mejousek (Kosakgeneral), Lucia de Oliveira (Josephines kammerpige), Gisela Hahn, Karin Fiedner. **Længde:** 91 min., 2560 m. **Udl:** Kinorama. **Censur:** Rød. **Prem:** 26.12.76 Mercur. Filmen indspillet i Rom og Jugoslavien. Indspilningen started 3. juni 1975. Eventyrfilm.

#### SEJREN I ENTEBBE

Victory at Entebbe. USA 1976. **P-selskab:** Wolper Productions for Warner Bros. TV. **P:** Robert Goulette. **Ex-P:** David L. Wolper. **As-P:** Julian Ludwig. **P-leder:** Phillips Wylly. **Instr:** Marvin J. Chomsky. **Ass-instr:** Donald Gold. **Instr-ass:** Peter Bogart, James Benjamin. **Manus:** Ernest Kinoy. **Teknik instr:** Ken Lampkin. **Video:** Mark Sanford. **Foto:** James Kilgore. **Farve:** (System ukendt). **Klip:** David Saxon, Jim McElroy, Mike Gavaldon. **P-tegn:** Edward Stephenson. **Dekor:** Charles Rutherford. **Kost:** Jack Martell. **Sp-E:** Joe Unsinn. **Musik:** Charles Fox. **Tone:** Larry Stephens. **Medv:** Helmut Berger (Tysk terrorist), Theodore Bikel (Yakov), Linda Blair (Chana Vilnofsky), Kirk Douglas (Hershel Vilnofsky), Richard Dreyfuss (Yonatan «Yonni» Netanyahu), Stefan Gierasch (Mordecai Gur), David Groh (Benjamin Wise), Julius Harris (Idi Amin), Helen Hayes (Mrs. Wise), Anthony Hopkins (Yitzak Rabin), Burt Lancaster (Shimon Peres), Christian Marquand (Kapt. Ducas), Elizabeth Taylor (Edra Vilnofsky), Jessica Walters (Nomi Haroun), Harris Yulin (Dan Shomron), Allan Miller (Natan Haroun), Bibi Besch (Tysk kvinde). **Længde:** 119 min. **Udl:** Warner/Constantin. **Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 28.12.76 Palads. Anm. Kos. 133.

#### SEKSLØBEREN SOM BLEV TAVS

The Shootist. USA 1976. **Dist:** Paramount. **P-selskab:** Dino de Laurentiis Corporation. **P:** M. J. Frankovich, William Sell. **P-samordner:** Eudice Charnes. **P-leder:** Russell Saunders. **Instr:** Don Siegel. **Instr-ass:** Joe Cavalier, Joe Florence. **Manus:** Miles Hood Swarthout, Scott Hale. **Efter:** Roman af Glendon Swarthout. **Foto:** Bruce Surtees. **Kamera:** Tom Del Ruth. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Douglas Stewart. **Ass:** Timothy E. Wade, Rick Mention, Jerrold L. Ludwig. **P-tegn:** Robert Boyle, Joseph M. LeBaron. **Ass:** Richard Lawrence. **Dekor:** Arthur Parker. **Rekvis:** Bill Dietz. **Kost:** Moss Mabry, Luster Bayleaa, Edna Taylor. **Makeup:** Dave Grayson, Joe di Bella. **Frisurer:** Vivienne Walker. **Sp-E:** Augie Lohman. **Musik:** Elmer Bernstein. **Tone:** Alfred J. Overton, Arthur Piantadosi, Les Fresholtz, Michael Minkler. **Medv:** John Wayne (John Bernard Books), Lauren Bacall (Bond Rogers), Ron Howard (Gillom Rogers), James Stewart (Dr. Hostetter), Richard Boone (Sweeney), Hugh O'Brian (Pulford, spiller), Bill McKinney (Cobb), Harry Morgan (Marshal Thibido), John Carradine (Bedemanden Beckum), Sheree North (Serepta), Richard Lenz (Dobkins, journalist), Scatman Crothers (Moses), Gregg Palmer (En mand), Alfred Dennis (Barber), Dick Winslow (Sporvognsfører), Melody Thomas (Pige i sporvogn), Kathleen O'Malley (Lærerinde). **Længde:** 99 min. **Udl:** Warner/Constantin. **Censur:** Grøn. **Fb.u.12. Prem:** 15.11.76 Palladium. Filmen indspillet i Burbank Studios, Cal. og på location i Carson City, Nevada. Indspilningen started 13. januar 1976. Anm. Kos. 132.

#### SHEILA LEVINE, SJOV PIGE I NEW YORK

Sheila Levine Is Dead and Living In New York. USA 1974. **Dist:** Paramount. **P:** Harry Korshak. **P-leder:** Gene Marum. **Ass:** Marlene Rubenstein, Lee Wenner. **Instr:** Sidney J. Furie. **Rollerbesætter:** Mike Fenton, Jane Feinberg, Louis di Giacomo. **Instr-ass:** Gene Marum, Barry R. Steinberg. **Manus:** Kenny Solms, Gail Parent. **Efter:** Roman



af Gail Parent. **Foto:** Donald M. Morgan. **Kamera:** Donald E. Thorin. **Ass:** John N. Green Jr., Bruce J. Jones. **Farve:** Technicolor. **Format:** Panavision. **Klip:** Argyle Nelson. **Ass:** Roberta Adey, Alain La Mastra. **P-tegn:** Fernando Carrere. **Dekor:** Reg Allen. **Rekvis:** Pat O'Connor, Gregg Bilson. **Kost:** Ronald Talsky, Luster Bayless, Glenita Dinneen. **Makeup:** Maurice Stein. **Musik:** Michel Legrand. **Sange:** »The Tra-la-la and the Oom Pah-Pah« af Leo Robin, Ralph Ranger. »Skiddle Diddle Dee« af Hal David, Leon Carr. **Tone:** Ron Cogswell, James Stewart. **Medv:** Jeannie Berlin (Sheila Levine), Roy Scheider (Sam Stoneman, læge), Rebecca Dianna Smith (Kate Christiansen), Janet Brandt (Bernice Levine), Sid Melton (Manny Levine), Charles Woolf (Wally), Leda Rogerg (Agatha Rogers), Jack Bernardi (Onkel Herm), Allen Secher (Rabbi), Talley Parker (Rochelle), Jon Miller (Norman Botley), Nobel Willingham (Rektor), Evelyn Russell (Miss Burke), Richard Rasof (Attendant), Don Carrera (Harold), Sharon Martin Goldman (Melissa Levine), Karen Anders (Tante Min), Craig Littler (Steve), Sandy Helberg (Kunstner), Charles Walker (Mekaniker), Charles Arthur (Kontormand), Cecilia McBride (Skrivemaskinepige), Lyle Maraine (Pianist). **Længde:** 112 min., 3085 m. **Udl:** C.I.C. **Censur:** Rød. **Prem:** 8.11.76 ABCinema. Komædie.

#### SILENT MOVIE

Silent Movie. USA 1976. **Dist:** Fox. **P-selskab:** Crossbow Productions. **P:** Michael Hertzberg. **P-leder:** Frank Baur. **Instr:** Mel Brooks. **2nd-unit-instr:** Max Kleven. **Instr-ass:** Edward Teets, Richard Wells. **Stunt-instr:** Max Kleven. **Manus:** Mel Brooks, Ron Clark, Rudy de Luca, Barry Levinson. **Efter:** Fortælling af Ron Clark. **Foto:** Paul Lohman. **Farve:** DeLuxe. **Klip:** John C. Howard, Stanford C. Allen. **P-tegn:** Al Brenner. **Dekor:** Rick Simpson. **Kost:** Pat Norris. **Makeup:** William Tuttle. **Sp-E:** Ira Anderson Jr. **Koreo:** Bob Iscove. **Musik:** John Morris. **Ork:** Bill Ayres, John Morris. **Medv:** Mel Brooks (Mel Funn), Marty Feldman (Marty Eggs), Dom DeLuise (Dom Bell), Bernadette Peters (Vilma Kaplan), Sid Caesar (Studio chief), Harold Gould (Engulf), Ron Carey (Devour), Carol Arthur (Gravid dame), Liam Dunn (Avismand), Fritz Feld (Overtjener), Chuck McCann (Studioportner), Valerie Curtis (Sygeplejerske), Yvonne Wilder (Sekretær for studio chief), Arnold Soboloff (Akupunkturmand), Patrick Campbell (Motel-piccolo), Harry Ritz (Mand hos skrædder), Charlie Callas (Blind mand), Henry Youngman (Suppe-mand), Eddie Ryder (Britisk officer), Robert Lussier (Operator), Al Hobson, Rudy DeLuca, Barry Levinson, Howard Hesseman, Lee Delano, Jack Riley (Filmfolk), Inga Neisen, Sivi Aberg, Eric Hagen (Blondiner), Burt Reynolds, James Caan, Liza Minnelli, Anne Bancroft, Marcel Marceau, Paul Newman (Sig selv). **Længde:** 88 min., 2395 m. **Udl:** Columbia-Fox. **Censur:** Rød. **Prem:** 15.10.76 ABCinema, Cinema 1-2-3. Indspilningen started 5. januar 1976. Anm. Kos. 132.

#### SINDBAD SØFAREN

Pohádky tisíce a jedné noci. Tjekkosllovakiet 1972. **P-selskab:** Gottwaldov Studio. **Instr:** Karel Zeman. **Manus:** Karel Zeman. **Animation:** E. Spárlý, A. Kupcic. **Foto:** Bohuslav Pitzhart. **Farve:** Eastmancolor. **Musik:** Frantisek Belfin. **Medv:** (Dansk fortæller) Thomas Winding. **Længde:** 80 min. **Udl:** Dan-Infra. **Censur:** Rød. **Prem:** 3.12.76 Delta. Anm. Kos. 133.

#### SKØNNE USKYLD, DEN

Mio Dio, Come Sono Caduta In Basso! Italien 1974. **Dist:** Titanus. **P-selskab:** Dean Film. **P:** Pio Angeletti, Adriano De Micheli. **Instr:** Luigi Comencini. **Manus:** Luigi Comencini, Ivo Perilli. **Foto:** Tonino Delli Colli. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Nino Baragli. **Ark:** Dante Ferretti. **Musik:** Fiorenzo Carpi. **Medv:** Laura Antonelli (Eugenia), Alberto Lionello (Raimondo Corrao), Michele Placido (Silvano), Michele Abruzzo (Pacifici), Rosemarie Dexter (Florida), Ugo Pagliari (Ruggero di Maqueda), Jean Rochefort (Henry), Karin Schubert (Evelyn). **Længde:** 110 min. **Udl:** Dansk-Svensk. **Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 31.12.76 ABCinema. Erotisk komædie.

#### SLAGET DER SATTE VERDEN I BRAND

The Battle of Manchuria. (?) Japan/USA (?) **Instr:** Satsuo Yamamoto. **Farve:** Eastmancolor (?) **Udl:** Cinema. **Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 1.11.76 Slots Bio (Randers). Krigsfilm.

#### SLAGET OM MIDWAY

Midway. **Eng. titel:** Battle of Midway. USA 1976. **Dist:** Universal. **P-selskab:** The Mirisch Corp. For Universal. **P:** Walter Mirisch. **Instr:** Jack Smight. **Instr-ass:** Jerome Siegel. **Manus:** Donald S. Sanford. **Kons:** Viceadmiral Bernard M. Strain. **Foto:** Harry Stradling Jr. **Farve:** Technicolor. **Format:** Panavision. **Klip:** Robert Swink, Frank J. Urioste. **Ark:** Walter Tyler. **Dekor:** John Dwyer. **Musik:** John Williams. **Tone:** Robert Martin, Leonard Peterson. **Medv:** Charlton Heston (Kapt. Matt Garth), Henry Fonda (Admiral Chester W. Nimitz), James Coburn (Kapt. Vinton Maddox), Glenn

Ford (Kontraadmiral Spruance), Hal Holbrook (Kapt. Joseph Rochefort), Toshiro Mifune (Admiral Isoroku Yamamoto), Robert Mitchum (Admiral William F. Halsey), Cliff Robertson (Kapt. Carl Jessop), Robert Wagner (E. L. Blake), Robert Webber (Admiral Jack Fletcher), Ed Nelson (Admiral Pearson), James Shigeta (Viceadmiral Nagumo), Christina Kokubo (Haruko Sakura), Monte Markham (Max Leslie), Biff McGuire (Kapt. Browning), Kevin Dobson (George Gay), Christopher George (Wade McClusky), Glenn Corbet (John Walderon), Gregory Walcott (Kapt. Buckmeister), Edward Albert (Løjtnant Tom Garth). **Længde:** 133 min., 3630 m. **Udl:** C.I.C. **Censur:** Hvid. Fb.u. 16. **Prem:** 4.10.76 Tre Falke, Apollo (Odense), Bio 1-2 (Viborg). Indspilningen started 15. maj 1975 med eksteriøroptagelser i Point Magu. Anm. Kos. 132.

#### SLANGEMANDEN

Sssssss. **Eng. titel:** Ssssnake. USA 1973. **P-selskab:** Zanuck-Brown Productions. For Universal. **P:** Dan Striepeke. **Ex-P:** Richard D. Zanuck, David Brown. **As-P:** Robert Butler. **P-leder:** Doc Meriman. **Instr:** Bernard L. Kowalski. **Instr-ass:** Gordon Webb. **Manus:** Hal Dresner. **Efter:** Fortælling af Dan Striepeke. **Teknik kons:** Ray Fulsom. **Foto:** Gerald Perry Finnerman. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Robert Watts. **Grafisk montage:** John Neuhart. **Ark:** John T. McCormack. **Dekor:** Claire P. Brown. **Makeup:** John Chambers, Nick Marcellino. **Musik:** Pat Williams. **Tone:** Waldon O. Watson, Melvin Metcalfe Jr. **Medv:** Strother Martin (Dr. Carl Stoner), Dirk Benedict (David Blake), Heather Menzies (Kristina Stoner), Richard B. Shull (Dr. Ken Daniels), Tim O'Connor (Kogen), Jack King (Sheriff Dale Hardison), Kathleen King (Kitty), Reb Brown (Steve Randall), Ted Grossman (Politimand), Charles Seel (Gammel mand), Ray Ballard (Turist), Brendan Burns, Rick Beckner (Jocks), James Drum, Ed McCready, Frank Kowalski, Ralph Montgomery, Michael Masters (Hawkers), Charlie Fox (Arvin Ley Doug), Felix Silla (Seal Boy), Nobel Craig (»Slangemand« Tim), Bobbi Kiger (Danser), J. R. Clark (Vagtmand), Chip Potter (Postbud). **Længde:** 99 min., 2700 m. **Udl:** C.I.C. **Censur:** Hvid. Fb.u.16. **Prem:** 8.11.76 Colosseum. Indspilningen started 13. november 1972. Gyser.

#### SMØLFERNE OG DEN FORTRYLLEDE FLØJTE

La Flûte à Six Schtroumpfs. Belgien 1975. **P-selskab:** Belvision. **P:** J. Dupuis. **Instr:** Eddy Ryssak. **Manus:** Peyo, Yvan Delporte. **Animation:** Pierre Culliford. **Farve:** Eastmancolor. **Musik:** Michel Legrand. **Medv:** (Stemmer): Jesper Klein (Smølferne), Ulf Piilgaard (Hornbuis), Preben Kaas (Frækkelin), Claus Ryskjær (Hagbart), Eddie Skoller (Henrik), Ole Monty (Kongen), Otto Brandenburg (Underofficer/Krovært), Vera Gebuhr (Fru Fiona), Torben Hundahl (Skræmmelsen), Peter Kitter (Fiskeren/Baron Snigbart), Lars Knutzen (Kræmmeren/Hofmarskal/Kaptajn), Tommy Kenter (Den døde), Henrik Thomsen (Rentemesteren), Lisbeth Lundquist (En person), Birgitte Bruun, Tommy Kenter, Martin Miehe-Renard, Henrik Thomsen (Sangere v. middag). **Dansk bearbejdelse:** Sven Methling Jr. (instr.), Jon Bille Brahe (lyd), Peter Bach (P-leder), Just Betzer (P), Mogens Dahlgaard (oversættelse). **Længde:** 90 min. **Udl:** ASA/Panorama. **Censur:** Rød. **Prem:** 3.12.76 Saga, Bio-Trio, Bio Lyngby, Scala (Holstebro), Royal Cinema (Århus), Fønix (Odense), Skanse Bio (Randers), City (Ålborg). Tegnefilm.

#### SORTE HELVEDE, DET

Drum. USA 1976. **Dist:** United Artists. **P-selskab:** Dino de Laurentiis Corporation. **P:** Ralph Serpe. **Fortekster:** Don Record. **P-leder:** Darrell Hallenbeck. **Instr:** Steve Carver. **Instr-ass:** Peter Bogart, Al Shephard. **Stunt-instr:** Eddie Smith. **Manus:** Norman Wexler. **Efter:** Inspiration fra roman af Kyle Onstott. **Foto:** Lucien Ballard. **Farve:** Metrocolor. **Format:** Panavision. **Klip:** Carl Kress. **P-tegn:** Stan Jolley. **Ark:** Bill Kenney. **Dekor:** John McCarthy. **Kost:** Ann Roth. **Musik:** Charlie Smalls, Richard P. Hazard. **Dir:** Charles H. Coleman. **Tone:** Robert Gravenor, Bill Varney, Gil Marchant, Gordon Daniels. **Medv:** Warren Oates (Hammond Maxwell), Isela Vega (Marianna), Ken Norton (Drum), Pamela Grier (Regine), Yaphet Koto (Blaise), John Colicos (Berhard D'Harigny), Fiona Lewis (Augusta Chauvet), Paula Kelly (Rachel), Royal Dano (Zeke Montgomery), Lillian Hayman (Lucretia Borgia), Rainbeaux Smith (Sophie Maxwell), Alain Patrick (Lazare), Brenda Sykes (Cailinda), Clay Tanner (Mr. Holcomb), Lila Fin (Mrs. Holcomb), Henry Willis (Mr. Gassaway), Harvey Parry (Dr. Redfield), May R. Boss (Mrs. Redfield), Ilona Wilson (Elly Bee Rowe), Monique Madnes (May Ruth Rowe), Eddie Smith (Bruno), S. A. Lewis (Babouin), Harold Jones, Maurice Emanuel, Larry Williams (Slaver), Julie Ann Johnston, Jean Epper (Gæster), Bob Minor (Cubansk slave). **Længde:** 102 min. **Udl:** Warner/Constantin. **Censur:** Fb.u.16. **Prem:** 5.11.76 Kinopalæet. Indspilningen started 12. januar 1976 med Burt Kennedy som instruktør. Eksteriøroptagelser i Puerto Rico. Sydstats-melodrama.

#### STRANDET

Travolti da un Insolito Destino Nell' Azzurro Mare d'Agosto. Italien 1974. **Dist:** Medusa. **P-selskab:** Medusa Cinematografica. **P:** Romano Cardarelli. **Instr:** Lina Wertmüller. **Manus:** Lina Wertmüller. **Foto:** Ennio Guarnieri. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Franco Fraticelli. **Ark:** Enrico Job. **Musik:** Piero Piccioni. **Medv:** Giancarlo Giannini (Gennarino Carunchio), Mariangela Melato (Rafaella), Eros Pagano (Rafaellas ven), Ricardo Salviso (Rafaellas mand), Aldo Pugliese (Pippo), Isa Danielli, Anna Melita, Giuseppe Durini, Lucrezia de Domizio, Luis Suarez, Vittorio Fanfoni, Lorenzo Piani. **Længde:** 117 min., 2821 m. **Udl:** Columbia-Fox. **Censur:** Hvid. Fb.u.16. **Prem:** 6.11.76 Grand. Anm. Kos. 133.

#### STRISSEREN OG DRÆBEREN

Flic Story. Frankrig/Italien 1975. **Dist:** Fox-Lira/Titanus. **P-selskab:** Adel Prod./Lira Films/Mondial Te. **P:** Alain Delon, Julien Doreme, Raymondo Danon. **P-leder:** Henri Jaquillard. **Instr:** Jacques Deray. **Instr-ass:** Thierry Chabert, Philippe Lopes-Curval, Philippe Baronne-Fruges. **Manus:** Jacques Deray, Alphonse Boudard, Adriano Bolzoni, Alberto Liberati. **Efter:** Romanen »Flic Story« af Roger Borniche (d. udgave »Menneskejagt«). **Foto:** Jean-Jacques Tarbès. **Ass:** Théo Meurisse. **Kamera:** Jean-Claude Bourgon. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Henri Lanot, Paolo Wochicievich. **P-tegn:** Théo Meurisse. **Rekvis:** Paul Lemaire. **Kost:** Hélène Sebault-Nourry. **Makeup:** Serge Groffe. **Frisurer:** Pierre Vadé. **Musik:** Claude Bolling. **Tone:** Jean Labussière, Maurice Dagonneau. **Medv:** Alain Delon (Roger Borniche), Jean-Louis Trintignant (Emile Buisson), Renato Salvatori (Mario Poncini »Italieneren«), Maurice Barrier (René Bollec), Claudine Auger (Catherine), Françoise Dorner (Suzanne Bollec), Marco Perrin (Kommissar Vieuchêne), André Pousse (Jean-Baptiste Buisson), Henri Guybet (Inspektør Hidouine), Denis Manuel (Inspektør Lucien Darros), Mario David (Raymond Pelletier), Paul Crauchet (Paul Robier), Maurice Biraud (Hotelvært), Adolfo Kastretti (Jeannot le Nicols), William Sabatier (Ange), Jacques Marin (Vært), André Falcon (Inspektør P. J.). **Længde:** 110 min., 3065 m. **Udl:** Columbia-Fox. **Censur:** Hvid. Fb.u.16. **Prem:** 25.10.76 Mercur. Indspilningen started den 3. februar 1975 og afsluttet april s. å. Optaget i Paris og Boulogne studierne. Anm. Kos. 132.

#### STRØMER

Danmark 1976. **Dist:** Warner/Constantin. **P-selskab:** Crone Film. **P:** Erik Crone. **P-leder:** Lars Kolvig. **Instr:** Anders Refn. **Instr-ass:** Morten Arnfred. **Stunt-instr:** Erik Hoyer. **Manus:** Anders Refn, Flemming Quist Møller, Claus Rohweder, Knud Buchardt, Thomas Winding, Anders Bodelsen. **Foto:** Mikael Salomon. **Ass:** Michael Christiansen. **Farve:** Eastmancolor. **Format:** Panavision. **Klip:** Kasper Schyberg. **Ark:** Erling Jørgensen. **Rekvis:** Michael Kerr. **Kost:** Gitte Kolvig. **Makeup:** Lene Henriksen. **Musik:** Kasper Winding. **Lys:** Ove Hansen, Jimmy Leavens. **Tone:** Jan Jühler, Gert Madsen. **Medv:** Jens Okking (Karl Jørgensen), Lotte Hermann (Vera Jørgensen), Otto Brandenburg (Willer Johansen), Alberte Winding (Lis Jørgensen), Preben Harris (Eskebjerg), Bendt Rothe (Mester), Henning Palner (Møller), Holger Juul Hansen (Kramer), Gösta Schwarck (Heine Krøn), Ove Verner Hansen (Max Thorsen), Bodil Kjær (Sabine Lund), Finn Nielsen (Bonanza), Dick Kayse (John Bullnes), Lars Lunøe (Heidersvold), Birgit Sadolin (Fru Svendsholm), Bent Børgesen (Christian Warneboe), Baard Ove (Skalle), Erik Kühnau (Tony Frø), Poul Glargaard (Støvlen), Lizzi Corfixen (Topsy), Anne Marie Helger (Marianne), Inger Stender (Fru Marcussen), Peter Ronild (Arnold, redaktør), Birger Jensen (Staldkar), Alvin Linnemann (Pensionatgæst), Voja Miladunovic (Zeb), Erik Hoyer (Flugtbilist), Preben Lerdrøff Rye (Fessor), Flemming Quist Møller (Elo), Ulla Jessen (Bente), Jørgen Kiil (Kaj P.), Jesper Christensen (Bentjen), André Sallymann (Sagfører), Lene Vasegaard (Blondine), Annie Birgit Garde (Fru Thorsen), Ib Lindberg (Journalist). **Længde:** 111 min., 3025 m. **Udl:** Warner/Constantin. **Censur:** Grøn. Fb.u.12. **Prem:** 29.10.76 Nørreport, Rialto, Palæ (Ålborg), Kosmorama (Århus), Esa Bio (Esbjerg), Kosmorama (Helsingør), Scala (Holstebro), Grand (Odense), Kino (Roskilde). Anm. Kos. 132.

#### SVIGERMORS GENGE

The Twelve Chairs. USA/Jugoslavien 1970. **Dist:** UMC. **P-selskab:** UMC Pictures/Crossbow. **P:** Michael Hertzberg. **Ex-P:** Sidney Glazier. **P-sup:** Fred Galla. **P-leder:** Ante Milic. **Fortekster:** Arthur Eckstein. **Instr:** Mel Brooks. **Instr-ass:** Bato Cengic, Peter Anderson. **Manus:** Mel Brooks. **Efter:** Roman af Ilya Ilf, Yevgenij Petrov (1928). **Foto:** Dorde Nikolic. **2nd-unit-foto:** Eric van Haaren Norman. **Farve:** Movielab. **Klip:** Alan Heim. **Ark:** Mile Nikolic. **Kost:** Ruth Myers. **Musik:** John Morris, Jonathan Tunick. **Sang:** »Hope For The Best (Except the Worst)« af Mel Brooks. **Tone:** Thomas Halpin, Sanford Rackow, Peter Sutton, Richard Vorisek. **Medv:** Ron Moody (Ippolit Matvejivij Vorobyjaninov), Frank Langella (Ostap Bender),

Dom DeLuise (Fader Feydor), Bridget Brice (Ung kvinde), Robert Bernal (Kurator), David Lander (Ingeniør Bruns), Diana Coupland (Madame Bruns), Nicholas Smith (1. skuespiller), Elaine Garreau (Claudia Ivanova), Will Stampe (Vagt), Andreas Voutsinas (Sestrin), Branka Veselinovic (Kolya), Paul Wheeler Jr. (Kolya), Vlada Petric (Savitsky), Aca Stojkovic (Kapt. Scriabin), Mavid Popovic (Makko), Peter Banicevic (Sergent), Mel Brooks (Tikon), Mladja Veselinovic, Rada Djuricin. **Længde:** 93 min., 2570 m. **Udl:** Jesper. **Censur:** Rød. **Prem:** 2.12.76 Grand. Filmen optaget i Jugoslavien. Tidligere filmatiseringer: »Dwanascie Krzesel« (Pol/Tjek 1933), »13 Stühle« (Tyskland 1941), »13 stolar« (Sverige 1945), »Das Glück liegt auf der Strasse« (V-Tyskland 1957), »Las Doce Silas« (Cuba 1962), »Dvenadstsat Stuljev« (USSR 1971). Farce.

#### SØMÆND PÅ SENGEKANTEN

Danmark 1976. **Dist:** Palladium. **P-selskab:** Palladium. **P-leder:** Lars Kolvig. **Instr:** John Hilbard. **Instr-ass:** Else Friis Eriksen. **Manus:** John Hilbard. **Foto:** Jan Weincke. **Ass:** Michael Christensen. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** John Hilbard, Peer Rievers, Marit Jensen. **Ark:** Leo Jørgart. **Rekvis:** Søren Sørensen. **Ass:** Eg Norre. **Kost:** Evelyn Olsson. **Makeup:** Birthe Lyngsø Sørensen. **Musik:** Ole Høyer. **Lys:** Ove Hansen, Poul Nielsen. **Tone:** Preben Mortensen. **Ass:** Henrik Bøving. **Medv:** Anne Bie Warburg (Disa), Ole Søltøft (Peter), Søren Strømberg (Willy), Annie Birgit Garde (Frøkenen), Karl Stegger (Kaptajnen), Paul Hagen (Chefen), Otto Brandenburg (Anden mester), Arthur Jensen (Hovmesteren), Finn Tavbe (Kokken), Bent Warburg (Georg), William Kisum (Første styrmand), Alvin Linne-mann (Bådmand), Anker Ekelund (Motormanden), Finn Bredahl (Jungmand), Allan Breckling (Rorgænger), Bjørn Puggaard-Müller (Reder), Henriette Hansen (Nina), Anne Grete Hilding (Skotøjskundef), Ruddy Nyegaard (Skotøjsmand). **Længde:** 92 min., 2500 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Palladium. **Prem:** 11.10.76 Bio Center (Arhus), Kino (Roskilde), Bio (Slagelse), Europa Bio (Ålborg), Esa Bio (Esbjerg), Holstebro, Nykøbing F., Køge. Folkekomedie-porno.

#### TEGNET

The Omen. USA 1976. **Dist:** Fox. **P-selskab:** A Harvey Bernhard - Mace Neufeld Production. For 20th Century Fox. **P:** Harvey Bernhard. **Ex-P:** Mace Neufeld. **As-P:** Charles Orme. **P-leder:** Claude Hudson. **I-leder:** Bernard Hanson. **Rollebesættelse:** Maude Spector. **Instr:** Richard Donner. **Instr-ass:** David Tomblin, Steve Lanning. **Stunt-instr:** Alf Joint. **Manus:** David Seltzer. **Kons:** Robert Munger, Pastor Don Williams. **Foto:** Gil Taylor. **Kamera:** Gerry Anstiss. **Farve:** Technicolor. **Format:** Cinemascope. **Klip:** Stuart Baird. **P-tegn:** Carmen Dillon. **Ass:** George Richardson. **Dekor:** Tessa Davies. **Rekvis:** George Ball. **Kost:** Tiny Nicholls. **Makeup:** Stuart Freeborn. **Frisurer:** Pat McDermott. **Sp-E:** John Richardson. **Musik:** Jerry Goldsmith. **Tone:** Gordon Everett, Les Wiggins, Doug Turner. **Medv:** Gregory Peck (Robert Thorn), Lee Remick (Katherine Thorn), Harvey Stephens (Damien), David Warner (Jennings), Billie Whitelaw (Mrs. Baylock), Patrick Troughton (Fader Brennan), Anthony Nicholls (Dr. Becker), Martin Benson (Fader Spileto), Leo McKern (Arkæolog), Holly Palance (Ung babysitter), John Stride (Psykiater), Robert MacLeod, Sheila Raynor (Tjenestefolk), Robert Rietty (Munk), Tommy Duggan (Præst), Roy Boyd (Reporter), Freddie Dowie, Miki Iveria (Nonner), Bruce Boa, Don Fellows (Thorns rådgivere), Dawn Perllman (Fotograf), Nancy Manningham (Sjælepejerske), Nicholas Campbell (Marinesoldat), Burnell Tucker (Secret Service mand), Betty McDowall (Sekretær). **Længde:** 111 min., 3035 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Columbia-Fox. **Prem:** 6.11.76 Imperial, Rialto 2. Filmen indspillet i England. Anm. Kos. 132.

#### TO I EEN

The Sinuous Flygirls. USA. **P:** Constantine Zuba, Nicholas Berland. **Instr:** Constantine Zuba, Nicholas Berland. **Foto:** David Measles. **Farve:** Eastmancolor (?). **Medv:** Mary Stewart, Baby Darlin, Lynn Bodice, Mark Stevens, Alan Logan, Bobby Charles, Holly Wainwright, David Anderson, Michael Flaherty, Dianne Keating, Steve Kingman, Nick Morris. **Længde:** 75 min., 2054 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Panorama. **Prem:** 17.11.76 Carlton. Pornofilm.

#### TYROLERHOPSA I SENGEHALMEN

Ins blauesse Himmelbett. Vesttyskland. **P:** Alois Brummer. **Instr:** Alois Brummer. **Foto:** Hubert Hagen. **Farve:** Eastmancolor. **Medv:** Franz Muxeneder, Judith Fritsch, Herbert Fux, Rosi Mayr, Astrid Boner. **Længde:** 86 min., 2365 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** ASA/Panorama. **Prem:** 3.12.76 Mercur. Pornofilm.

#### VARM SAG, EN

St. Ives. USA 1976. **Dist:** Warner Bros. **P-selskab:** Warner Bros. A Kohner-Beckerman-Center Production. **P:** Pancho Kohner, Stanley Canter. **P-leder:** Hal Klein. **Instr:** J. Lee Thompson. **Instr-**

# Kosmo-rama film-guide

**ass:** Ronald L. Schwary, Ed Ledding. **Stunt-instr:** Max Kleven. **Manus:** Barry Beckerman. **Efter:** Romanen »The Procane Chronicle« af Oliver Bleek. **Foto:** Lucien Ballard. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Michael F. Anderson. **P-tegn:** Philip M. Jeffries. **Dekor:** Robert De Vestel. **Sp-E:** Gene Grigg. **Musik:** Lalo Schiffrin. **Tone:** Bill Rivoli, Edwin Scheid, Joe von Stroheim, Bill Mauch, Gene Eliot, Harlan Riggs, Arthur Piantadosi. **Medv:** Charles Bronson (Raymond St. Ives), John Houseman (Abner Procane), Jacqueline Bisset (Janet Whistler), Maximilian Schell (Dr. John Constable), Elisha Cook (Eddie the Bell Boy), Burr de Benning (Frann), Harry Guardino (Detektiv Deal), Harris Yulin (Detektiv Oller), Joe Roman (Seymour), Robert Englund, Mark Thomas (Gangster), Dick O'Neill (Hesh), Daniel J. Travanti (Johnny Parisi), Val Bisoglio (Finley Cummings), Tom Pedi (Fat Angie Poloterra), Joseph De Nicola (No Nose), Michael Lerner (Myron Green), Dana Hanmer (Punch), Bob Terhune (Mike Kluszewski), Norman Palmer (Mc-Duff), Walter Brook (Mickey), Jerome Thor (Chasman), George Sawaya. **Længde:** 94 min., 2590 m. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Warner-Constantin. **Prem:** 26.10.76 World Cinema. Indspilningen startet 22. oktober 1975. Anm. Kos. 132.

#### VI VIL OVERLEVE

Supervivientes de Los Andes. **Eng. titel:** Survive! Mexico 1976. **P-selskab:** Conacina & Productora Filmica Re-Al. **P:** Rene Cardona Jr. **Ex-P:** Robert Stigwood, Allan Carr. **Fortekster:** Dan Perri. **Instr:** Rene Cardona Sr. **Manus:** Rene Cardona Sr. **Eng. adapt:** Martin Sherman. **Efter:** Romanen »Survive!« (1973) af Clay Blair Jr. **Foto:** Luis Medina. **Farve:** Technicolor. **Klip:** Marshall M. Borden. **Ark:** A. L. De Guevara. **Sp-E:** Lorenzo Cordero. **Musik:** Gerald Fried. **Medv:** Hugo Stiglitz, Norma Lazareno, Luz Maria Aguilar, Fernando Larranaga, Lorenzo de Rodas, Gloria Chavez, Jose Elias Moreno, Carlos Camara, Fernando Palavicini, Sara Guash. **Længde:** 86 min. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Obel. **Prem:** 10.11.76 Nygade. Filmen blev købt af Stigwood og redigerede om, bl. a. klippet ned fra 130 min. til 86 min. og tilføjet ny musik. Katastrofefilm.

#### VILDTETS VEJE

Wildwechsel. Vesttyskland 1973. **P-selskab:** Inter-tel For Sender Freies Berlin TV. **P:** Gerhard Freund. **P-sup:** Manfred Kortonski. **P-leder:** Rudolf Gürlisch, Siegfried B. Glöckler. **Instr:** Rainer Werner Fassbinder. **Instr-ass:** Irm Hermann. **Manus:** Rainer Werner Fassbinder, Franz Xaver Kroetz. **Efter:** Skuespil af Franz Xaver Kroetz. **Foto:** Dietrich Lohmann. **Farve:** Eastmancolor. **Klip:** Thea Eymész. **Ark:** Kurt Raab. **Musik:** Ludwig v. Beethoven. (Sangnumre bl. a. »You Are My Destiny« af og med Paul Anka). **Add.musik:** Peer Raben. **Medv:** Jörg Von Liebenfels (Erwin Schneider), Ruth Drexel (Hilda Schneider), Harry Baer (Franz Bermeier), Rudolf Waldemar Brem (Dieter), Hanna Schygulla (Løge), Kurt Raab (Bossen), Karl Scheidt, Klaus Löwitsch (Politimænd), Hedi Ben Salem (Ven af Franz), Irm Hermann, Marquard Böhm (Politifolk). **Længde:** 102 min. **Censur:** Fb.u.16. **Udl:** Dagmar. **Prem:** 14.12.76 Delta. Filmen blev lavet for og først sendt i vesttysk TV (SFB) Anm. Kos. 133.

\*\* **AGUIRRE, DEN GALE EROBRER** - Werner Herzogs film om en mislykket spansk ekspedition i Peru er en fascinerende allegori over den hvide mands destruktive civilisation. (Kos. 132).

\*\* **ALLE PRÆSIDENTENS MÆND** - Pakula har lavet en sober og spændende filmatisering af Watergate-journalisternes bog. Glimrende spil af Dustin Hoffman og Robert Redford. (Kos. 131).

**ATOMBUSSEN** - Ikke uvittig parodi på katastrofefilmene. (Kos. 133).

\*\* **BARRY LYNDON** - Pessimisme og desperation over livets fortrædeligheder og menneskenes dårskab er stadig Stanley Kubricks gennemgående tema. Tids- og miljøbillede er som sædvanlig tegnet med utrolig omhu, og inden for sine egne rammer er filmen fejlfri. (Kos. 131).

**BESÆTTELSE** - Brian De Palma faret vild mellem Wellesiana, Selznick-forties og Sirk-land med kringlet, kuriøs historie om fortids skyld og nutidig incest-soning! Med Genevieve Bujold og fejlplaceret Cliff Robertson. (Kos. 133).

\* **BLIND MAKKER** - En pæn lidt rodet fortættelse af Hans Kristensens biografiføljeton om Per (alias Ole Ernst). (Kos. 132).

\* **BUGSY MALONE** - Alan Parkers kuriøse og charmerende gangsterfilm-pastiche, spillet af børn med Jodie Foster som stjerne. (Kos. 132).

\*\* **DAGENS SKØNHED** - Er stadig en tiltrækkende og især meget vittig Buñuel-film.

\* **DET GÅR HELT AGURK I SAUNAEN** - Hedder »The Ritz« og er Dick Lesters diverterende teaterfilmatisering om sjov i bøssehotellet. Det hele er en gay samling af kontante Lubitsch-effekter omkring en jaget Jack Weston. (Kos. 133).

\*\* **DRENGE** - Nils Malmros' smukke og stemningsrige erindringer om barndom og ungdom. (Kos. 133).

**DIRTY HARRY RENSER UD** - Kompetent håndværk og stereotype politifolk. (Kos. 133).

\* **DUEL I MISSOURI** - Arthur Penn har lavet en skabagtig og forrvovlet western hvor Nicholson og Brando krukker på livet løs. (Kos. 132).

**ENGLÆNES SKYGGER** - Uudholdelig krukket og teatralisk Fassbinder-formalisme, instrueret af Daniel Schmid. (Kos. 132).

\* **ELISE ELLER DET VIRKELIGE LIV** - Præcis realisme i drama om provinsspige, der kastes ud i frihedskampen anno 1960. (Kos. 133).

\*\* **FAMILY PLOT** - Hitchcocks nye film er en raffineret og underfundig thrillerkomedie om to svindler-ægtepars aktiviteter. (Kos. 131).

\*\* **FARVEL, MIN ELSKEDE** - Dick Richards' Raymond Chandler-filmatisering er vittig, spændende, smuk og tro mod romanen uden at være rekonstruerende. Robert Mitchums Philip Marlowe måler sig med Bogarts. (Kos. 131).

**FLAMMER OVER FLODEN** - Roger Moore og Lee Marvin spiller med musklerne og ikke meget andet i forvokset underholdningsfilm. (Kos. 132).