

# DET SORTE SKIB

Kinematografisk Sensationsdrama  
i 3 Akter, 60 Afdelinger, af Alf. Nielsen

14. 2. 1915  
KINEMATEK

Udført af fremragende danske Kunstnere



## PERSONERNE:

Renard .....	Hr. Adolf Jensen
Inger, hans Hustru .....	Fru Marie Dinesen
Marcel, deres Søn .....	Hr. Alf. Nielsen
Kaptajn Northon .....	Hr. C. J. Lundqvist
Ines, hans Datter .....	Frk. Abrahams
John, Marcells Ven .....	Hr. Lindgren
Den fremmede Kaptajn .....	Hr. Sperati

## AFDELINGER

- |  |   |
|--|---|
| <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Afskedsfest</li> <li>2. En Meddelelse</li> <li>3. Hos Renard</li> <li>4. Marcells Ven i Forlegenhed</li> <li>5. „Kan Du forstrække mig?“</li> <li>6. Fortvivlet</li> <li>7. En Udvej</li> <li>8. Planen opdaget</li> <li>9. Paa Flugt</li> <li>10. Den fatale Mappe</li> <li>11. Politiet paa Spor</li> <li>12. Hos Marcel</li> <li>13. Man antager Marcel for skyldig</li> <li>14. Renards Sorg</li> <li>15. „Hvor kunne Du gøre det?“</li> <li>16. Opklaring</li> <li>17. Tvivl</li> <li>18. For Familiens Skyld</li> <li>19. Et Raad</li> <li>20. Hos Rhederen</li> <li>21. Marcel engageres</li> <li>22. Om Bord</li> <li>23. Kaptajnens Datter</li> <li>24. Præsentationen</li> <li>25. „I Affen letter vi Anker!“</li> <li>26. Et Raab om Hjælp</li> <li>27. „Hvad var det?“</li> <li>28. Marcel iler ned i Skibet</li> <li>29. Fanget</li> <li>30. De Gale</li> </ol> | <ol style="list-style-type: none"> <li>31. En farlig Situation</li> <li>32. Forgæves Venten</li> <li>33. Gaaden klaret</li> <li>34. En Hemmelighed</li> <li>35. Mytteri om Bord</li> <li>36. Kaptajnen bliver syg</li> <li>37. Folkenes Flugt</li> <li>38. Forgæves Bønner</li> <li>39. Et Skrækkens Budskab</li> <li>40. Panik</li> <li>41. Ines befrier Marcel</li> <li>42. Fangernes Gitter</li> <li>43. De Syge bliver generende</li> <li>44. Fortvivlet Udvej</li> <li>45. Redningsraketterne</li> <li>46. I Masten</li> <li>47. De ales Indfald</li> <li>48. Skandseklædningen</li> <li>49. Øksernes Værk</li> <li>50. Et fremmed Skib opdager dem</li> <li>51. En kritisk Situation</li> <li>52. Med Døden for Øje</li> <li>53. Øksehug</li> <li>54. Masten falder!</li> <li>55. Frelst</li> <li>56. Dødsskibet</li> <li>57. I sidste Øjeblik</li> <li>58. De Gale overmandes</li> <li>59. Solen bryder frem</li> <li>60. „Jeg elsker Dig!“</li> </ol> |
|--|---|

Den gamle Renards Søn Marcel har lige taget Eksamen som Styrmand, og vi bivaare en Fest i den Anledning hos Renard og Frue, der ere stolte over deres unge, kække Søn, der saa flittigt allerede er naaet frem til at tage sin Eksamen.

Mindre heldig er Marcells Ven, John, der er ansat i et Bankierfirma. Han er altid i permanent Pengeforlegenhed, og anmoder forgæves sin Ven Marcel om Hjælp. En skønne Dag opdager man, at John raderer i Protokollerne og tilvender sig større Beløb. Han undviger imidlertid, da Politiet vil gribe ham, han skjuler sig hos sin Ven Marcel, der er ædelmodig nok til at lade ham undvige herfra igen, saaledes at Politiet taber Sporet. Men i Skyndingen har John glemt en Mappe hos Marcel, og denne arresteres som mistænkt for at være medskyldig i Johns Bedragerier. Han sættes til Renards store Sorg fast, men løslades dog kort efter af Mangel paa Beviser. Renard, der dog endnu nærer Mistro til sin Søn, mener, at det er mest for Familiens Skyld, at han rejser. — Venner raader Marcel til at søge Hyre paa et Skib, der snart skal afgaa. Marcel følger Raadet, og det lykkes ham ogsaa at blive engageret hos Rhederiet. Han gaar om Bord for at blive præsenteret for Skibets Kaptejn, Northon, og dennes Datter Ines. Næste Dag skal Skibet letter Anker. Men medens Marcel endnu er om Bord, hører han svage Skrig fra Skibets Dyb, han iler ned i dette og finder der en Del Mennesker indelukkede i et stort Jernbur og jam:ende. Marcel aner ikke, at dette er en Transport af Gale, som Kaptejn Northon har forpligtet sig til at bringe over paa den anden Kyst. Da Marcel vil hjælpe en af de syge, lykkes det disse at fange Marcel, der ikke kan komme ud af Buret, hvis Nogle een af de Gale kaster bort. — Marcel raaber fortvivlet om Hjælp — ingen hører hans Skrig, der forner sig med de Gales Stemmer.

Næste Dag letter Skibet Anker, man har forgæves ventet, at Marcel skulde komme om Bord. —

Den følgende Dag udbryder der Mytteri om Bord, idet Folkene er misfornøjede med Maden, de faar. Kaptejnen er rasende og irettesætter dem, han er ved dette Oprin blevet saa echaufferet, at han maa lægge sig til Køjs. —

Men samme Nat forlader Folkene Skibet i een af dettes Baade.

Kaptejnens Datter Ines er alene med sin syge Fader. Tilfældigvis hører hun Marcells Skrig: Hun iler ned og befrier ham fra de Gale, idet det lykkes hende at finde Nøglen til Buret. Men uheldigvis glemme de begge atter at aflaae dette. — De Gale slipper op paa Skibet og deres Nærværelse her bliver saa generende, at Ines og Marcel snart ikke ved Raad. Skibet driver nærmest for Vind og Vove. — Et Raad fra den syge Kaptejn siger, at Marcel skal krybe op i Masten og opsende Raketter, der eventuelt kan sees af forbisejende Skibe. Marcel beslutter at følge Kaptejnens Raad. — Han kryber op i Masten — en vævelig Tur — hvorfra han saa opsender Raketterne. —

Men imidlertid havde de Gale fundet Økser om Bord og de begyndte at hugge løs paa Skanseklædning og alt opstaaende om Bord. — Da de faar Øje paa Marcel oppe i Masten, begynder de med deres Økser at hugge løs paa den. Det er forfærdelige Sekunder for Marcel — Masten gynger frem og tilbage — endnu = et Sekund — og da styrter den med et Brag i Havet. —

Men et fremmed Skib har allerede paa dette Tidspunkt set dette Oprin og sejler nu de betrængte til Hjælp. —

Marcel optages fra en ufrivillig Svømmetur og Folkene sætter sig i Besiddelse af Ulykkesskibet, hvor de Gale hurtigt overmandedes. —

Den haarde Tørn har udmattet Marcel i den Grad, at han bliver farlig syg, men Ines vaager over ham og snart er han atter restitueret.

Da Marcel beder om Ines Haand og Hjærte, slaar hun til. Marcel er forlængst rensset for enhver Mistanke i den omtalte Bedrageriaffære, han kan nu vende hjem til sine Forældre medbringende sin unge, tapre Forlovede.

Op herhjemme bliver han modtaget med aabne Arme. —

De overstaaede Genvordigheder glemmes snart for den Lykke, der venter de to Unge, der har Livet og Fremtiden for sig.

---

Leveres fra „BIORAMA“,

København — Kristiania