

DET DANSKE FILMINSTITUTS BIBLIOTEK

FIRBENDEDE PLEJEBARN, DET

PROGRAMMER CREDITS MM.

Det firbe nede Plejebarn.

Paul Bims er en ung, livsglad Student, der bebor en hyggelig I Værelses Kvistlæjlighed, og som er dødelig forelsket i sin Genboerske, den kenne Frøken Inger. Han har en velhavende Tante ved Navn Bolette, som han engang skal arve, saa han har egentlig al Grund til at være tilfreds med Tilværelsen. Bemeldte Tante holder sig med en yndig lille Hund, der hedder Pjevs, og som hun omfatter med en ovenud rørende Kærlighed. Da hun imidlertid en skønne Dag bliver nødt til at rejse over til en Søster, der ikke kan fordrage Hunde, ser hun sig nødsaget til at bede Paul tage Pjevs til sig som sin egen, medens hun er borte. Den unge Mand lover sin Tante, at han skal være Pjevs en omhyggelig Plejefader, og den gamle Frøken Bolette begiver sig saa rolig paa Langfart.

De følgende fjorten Dage har Paul nok at bestille med at gøre Kur til Inger og promenere med Pjevs. En Morgenstund faar han saa Telegram fra Tanten, at hun er paa Vej hjem igen og er syg af Længsel efter sin lille Yndling. Til alt Uhed opdager den unge Mand straks efter, at hans Elskede skal ud at spadsere, og han beslutter sig øjeblikkelig til at følge efter hende. Han tager Pjevs med sig i et Baand, og da han ser, at Inger gaar ind i en Park, hvor det er forbudt at medføre Hunde, binder han det firbenede Væsen til Stakitten og gaar selv ind i Parken. Medens han er ivrigt optaget af at tolke sit Hjertes Dronning sin brændende Kærlighed, river Pjevs sig imidlertid løs, og da Paul straalende af nyforlovet Lykke, lidt efter vil hente den, har den altsaa gjort sig usynlig. Dens Plejefader bliver selvfølgelig sort fortvivlet over dens Troløshed og tanker med Gru paa, at han nu kan være sikker paa at blive gjort arveløs. Han viser sig dog at være den vanskelige

(Det firbeneds Piejebarn)

-2-

Situation voksen. Han stjæler en stor Sankt Bernhardshund fra et Par Slædekællinger og gør saa et dristigt Forsøg paa at bilde Tanten ind, at hendes Pjevs, takket være det Kraftmøder, den har faaet, har antaget saa kolossale Dimensioner. Frøken Bolette lader sig ikke helt overbevise, men da det inden ret lange lykkes Nevzen at indfange den rigtige Pjevs igen og foretage et nyt lille Forvandlingsnummer, saaledes at Tanten ikke bliver ganske klar over hvilket frækt Bedrag hun har været utsat for, klarer han alligevel Pynten denne Gang.



(ANNO 1915. APRIL 25.)

genue gude.



Tantes Liebling auf vier Beinen.

Ein Hundekomödie in 1 Akt.

In den komischen Rollen debütieren: Schlot und Tönnchen.

Peter Schwandt, stud. jur. erstes Semester, Fuchs bei den ländlichen Rhenanen, war in der Schule ein Musterjunge und brachte im Betragen stets eine 1 nach Hause. Aus diesen und anderen Gründen wird er von seiner Tante Haberkukine dazu ausersehen, ihren höchsten Schatz, den kleinen Schlot, während ihrer zweiwöchentlichen Ferienreise, aufzuheben. Peter verspricht sein Bestes und erwirbt sich durch sein liebenswürdiges Benehmen sehr bald die Freundschaft seines kleinen Hundevetters. Allein trotz aller Musterhaftigkeit hat auch er eine Schwäche. Diese Schwäche heisst Inge und verfügt über den küsslichsten roten Mund der Welt. Um diese Tatsache wieder einmal festzustellen, trifft sich Peter mit seiner kleinen Freundin im Park. Da aber Hunden, Spatzen und wilden Kaninchen der Eintritt verboten ist, bindet er Schlot an der Pforte fest. Als er zurückkehrt, haben zwei unnütze Kinder Schlots Leine gelockert, und Tantes Liebling auf vier Beinen ist über alle Berge. Schlots Verschwinden ist um so betrüblicher, als Tante Kuki ihre Ankunft für den gleichen Nachmittag angemeldet hat. In seiner Beklemmung weiss sich Peter nicht anders zu helfen, als einigen schwatzenden Nachbarsfrauen einen Bernhardiner zu entführen, der auf den schönen Namen Tönnchen hört. Nun war allerdings Schlot ein winziger kleiner Pinscher und Tönnchen ist ein grosses starkes Tier, allein Peter redet seiner Tante vor, dass Schlot infolge andauernder Kneiperei, die er sich im Verkehr mit den Rhenanen angewöhnt habe, so dick geworden sei wie ein altes Semester. Es ist nur gut, dass sich der kleine Schlot im letzten Moment einstellt und ohne Wissen der Tante mit Tönnchen vertauscht werden kann, sonst wäre Kukinchens noch gar in den Verdacht eines Diebstahls geraten und hätte ihren nichtsnutzigen Neffen mitleidlos enterbt.

.....



Le quadrupède adoptif.

Le jeune étudiant gai Luc Bouterolle qui occupe un appartement très confortable composé d'une pièce dans la mansarde, s'est épris violemment de sa locataire en face, la jolie Mademoiselle Yvonne. Heureusement pour lui il a une tante Mademoiselle Mariane, bien aisée, dont il est l'héritier. Ladite tante a un gentil petit chien Pépère, qu'elle adore. Un beau jour elle est cependant obligée de partir pour passer quelques jours chez sa sœur, qui déteste les chiens, alors elle vient prier Luc de prendre soin de Pépère pendant son absence. Le jeune homme promet volontiers de s'en charger, et très contente la vieille tante se met en route.

Pendant les quinze jours suivants Luc passe la majeure partie de son temps à faire la cour à Yvonne et à promener Pépère. Un matin il reçoit un télégramme de sa tante, disant qu'elle arrivera vers 3 heures, et qu'elle languit énormément après son petit toutou. Malheureusement le jeune homme vient de découvrir que sa bien-aimée va se promener et oubliant le télégramme de sa tante il se décide à la suivre. Sortant avec Pépère il s'aperçoit qu'Yvonne entre dans un parc où il est interdit d'amener les chiens et liant le chien à la grille, il entre dans le parc. Pendant que Luc avoue son amour ardent à la reine de son cœur, Pépère réussit à filer, et lorsque Luc revient, ivre du bonheur, pour chercher Pépère il n'y est plus. Le pauvre père adoptif est fort désespéré de son infidélité et terrifié de la pensée que sa tante en découvrant sa perte lui déshériterait. Mais tout de même il se montre maître de la situation. Il vole un grand "St. Bernhard" de deux commères et raconte à sa tante que c'est grâce à la nourriture excellente qu'il lui a donné que Pépère a tellement grossi et grandi. Mademoiselle Mariane n'est cependant pas tout à fait persuadée que le gros Toutou est son ancien petit Pépère mais le neveu sait se tirer d'affaire; il réussit à trapper le vrai Pépère et en faisant de nouveau un petit jeu de métamorphose, sa tante ne découvre pas la tromperie à laquelle elle a été exposée. --



Le film de la semaine est à l'heure actuelle dans les salles de cinéma et il est recommandé à tous les amateurs de films de faire une partie de leur temps à l'assassinat de l'empereur du Japon. C'est un film très intéressant qui montre comment l'assassinat a été préparé et comment il a été réussi. Le film est réalisé par un réalisateur très compétent et il réussit à donner une impression très réaliste de ce qui s'est passé. Il montre également comment l'assassinat a été planifié et comment il a été exécuté. Le film est très bien réalisé et il est recommandé à tous les amateurs de films de le voir.

Le film de la semaine est à l'heure actuelle dans les salles de cinéma et il est recommandé à tous les amateurs de films de faire une partie de leur temps à l'assassinat de l'empereur du Japon. C'est un film très intéressant qui montre comment l'assassinat a été préparé et comment il a été réussi. Le film est réalisé par un réalisateur très compétent et il réussit à donner une impression très réaliste de ce qui s'est passé. Il montre également comment l'assassinat a été planifié et comment il a été exécuté. Le film est très bien réalisé et il est recommandé à tous les amateurs de films de le voir.



"A Doggie Story."

NORDISK ONE-PART COMEDY.

Paul leaves auntie's pet dog outside the park while he strolls with his sweetheart. Some kiddies take doggie, but Paul steals a substitute and persuades auntie that her pup has grown under his care. Auntie takes her new dog out and meets its owner, but Paul manages to restore the pup in time.

THE NORDISK FILM HIRE SERVICE

Nordisk Films Co., Ltd

166-170 Wardour St., London, W.

'Phone : Regent 6172 'Grams : Norfilcom, Ox London





Tantes Liebling auf vier Beinen

Eine Hundekomödie in einem Akt

In den komischen Rollen debütieren: **Schlot** und **Tönnchen**

Peter Schwandt, stud. jur., erstes Semester, Fuchs bei den läblichen Rhenanen, war in der Schule ein Musterjunge und brachte im Betragen stets eine 1 nach Hause. Aus diesen und anderen Gründen wird er von seiner Tante Habakukine dazu ausersehen, ihren höchsten Schatz, den kleinen Schlot, während ihrer zweiwöchentlichen Ferienreise, aufzuheben. Peter verspricht sein Bestes und erwirbt sich durch sein liebenswürdiges Benehmen sehr bald die Freundschaft seines kleinen Hundevetters. Allein trotz aller Musterhaftigkeit hat auch er eine Schwäche. Diese Schwäche heißt Inge und verfügt über den küßlichsten roten Mund der Welt. Um diese Tatsache wieder einmal festzustellen, trifft sich Peter mit seiner kleinen Freundin im Park. Da aber Hunden, Spatzen und wilden Kaninchen der Eintritt verboten ist, bindet er Schlot an der Pforte fest. Als er zurückkehrt, haben zwei unnütze Kinder Schlots Leine gelockert, und Tantes Liebling auf vier Beinen ist über alle Berge. Schlots Verschwinden ist um so betrüblicher, als Tante Kuki ihre Ankunft für den gleichen Nachmittag angemeldet hat. In seiner Beklemmung weiß sich Peter nicht anders zu helfen, als einigen schwatzenden Nachbarsfrauen einen Bernhardiner zu entführen, der auf den schönen Namen Tönnchen hört. Nun war allerdings Schlot ein winziger kleiner Pinscher, und Tönnchen ist ein großes starkes Tier, allein Peter redet seiner Tante vor, daß Schlot infolge andauernder Kneiperei, die er sich im Verkehr mit den Rhenanen angewöhnt habe, so dick geworden sei wie ein altes Semester. Es ist nur gut, daß sich der kleine Schlot im letzten Moment einstellt und ohne Wissen der Tante mit Tönnchen vertauscht werden kann, sonst wäre Kukindchen noch gar in den Verdacht eines Diebstahls geraten und hätte ihren nichtsnutzigen Neffen mitleidlos enterbt.

NORDISCHE **FILM CO.**
G. M. B. H.

BERLIN : BRESLAU : DÜSSELDORF : HAMBURG : LEIPZIG : MÜNCHEN
AMSTERDAM : ZÜRICH