

H E R R S T U R M S F Ø R S T E M O N O C L E.

Den unge Herr Sturm munder en Dag i Parken en ældre Gentleman, der er udstyret med en elegant Monocle, og naturligvis maa Herr Storm ogsaa straks have fat i en saadan Tingest. Han styrter hen til en Optiker og faar efter megen Vrægen endelig en, der tiltaler ham. Glædesstraalende iler han hjem og smykker sig til Festen paa Hotel "Continental", hvortil han er invireret samme Aften, og hvor han har tankt næ sig at debutere med Monoclen. Men - o ve - det er ikke muligt at faa Bræstet til at sidde fast. Efter mange forgæves Anstrengelser faar Herr Storm imidlertid den glimrende Idé at sætte den fast i Øjet med Fiskellim, men dette Experiment bevirket desværre, at Herr Storm nu ikke kan se en Haand for sig og fortumlet trimler han rundt i Stuerne. Hvordan Situationen udvikler sig for Herr Storm under og efter Festen skal vi ikke robe her, men sikkert er det, at da Herr Storm endelig hen paa Morgenstunden lykkeligt og vel havner i din hyggelige Ungkarlejlighed efter at have anrettet omfrent alle de Ulykker et Menneske kan gøre, sværger han højt og helligt paa, at ingen menneskelig Magt nogensinde igen faar ham til at devouvere sig med en Monocle.

- - - 0 0 0 - - -

A/s NORDISK
FILMS - KOMPAGNI

KOPENHAGEN

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W. 48.

FRIEDRICHSTRASSE 13.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV 10191.



"HERRN STORMS ERSTES MONOCLE."

Der junge Herr Storm begegnet eines Tages im Parke einem ältlichen Gentleman, der mit einem eleganten Monocle bewaffnet ist, und natürlich muss Herr Storm sich auch sofort solch ein Ding anschaffen. Er stürzt zu einem Optiker und findet nach eingehendster Prüfung des ganzen Vorrates endlich eins, das ihm zusagt. Freudestrahlend eilt er nach Hause und macht grosse Toilette für das Fest im Hotel "Continental", wohin er am selben Abend geladen ist, und wo er mit dem Monocle zu debutieren gedenkt. Aber o weh - es ist unmöglich, das Biest zum Festsitzen zu kriegen. Nach vielen vergeblichen Anstrengungen kommt Herr Storm jedoch auf die grossartige Idee, das Monocle mit Fischleim anzukleben, aber dieses Experiment hat zur Folge, dass Herr Storm jetzt nicht Hand vor Augen sehen kann und taumelnd in den Stuben herumpurzelt. Wie sich die Situation für Herrn Storm während des Festes und nach demselben gestaltet, wollen wir hier nicht verraten, aber sicher ist es, dass Herr Storm, als er endlich gegen Morgen in seiner gemütlichen Junggesellen-Wohnung landet, nachdem er fast so viel Schlimmes ange stellt hat, wie ein Mensch überhaupt anstellen kann, hoch und heilig schwört, dass keine menschliche Macht ihn jemals dazu bringen werde, sich mit einem Monocle zugrunde zu richten.

A/s NORDISK
FILMS - KOMPAGNI
KOPENHAGEN

BERLIN. WIEN. LONDON. GENOVA.
NEW YORK. MOSCOU.

BERLIN S. W. 48.

FRIEDRICHSTRASSE 13.

Telegram-Adr.: „Nordfilm“.

Telephon Amt IV 10191.



Prairie - Røverne

Folkets Avis, 24. Oktober 1911.

Mondagens Eventyr

Af "Scene og Tribune":

Biografcenteret i Vimmelskaftet.

"Praie - Røverne" hedder Hovednumret på Programmet for denne halve Uge i Biografcenteret i Vimmelskaftet, der måske efter en Sukces på det store Drama "Des hedes der fører værdt tilbage til sine populære Forestillinger med fire Numre.

Yderligere rimmer Programmet et Lystspil, hvor man for første Gang ser Forfatteren Bell Bridahl producere sig som Films-Skuespiller, nagle kunne Billeder fra det sorte Hav samt en kostelig Himmelskab "Troll og Dragonhesten."