

7232
1043

Redacted mark

Sfinærens Hemmelighed

Spændende Skuespil i
4 Akter 50 Afdelinger

af: Alfred Kjærneff

Hovedrollen udføres af:
Valdemar Psilander.

Iscenesat af:
- Robert Dinesen -



Optaget af:
- - - Nordisk Films Compagni - - -

A.S. „FOTORAMA“ ejer
Filmen, saavel som dens
Plakat- og Program-
tekst o. a. lign. Materi-
ale, med absolut Eneret.



Ved Misbrug vil der bli-
ve nedlagt Forbud og
Erstatningskrav gjort
gældende mod Vedkom-
mende. 2222222222

Reception 4 d. marts 1918

201

PERSONERNE:

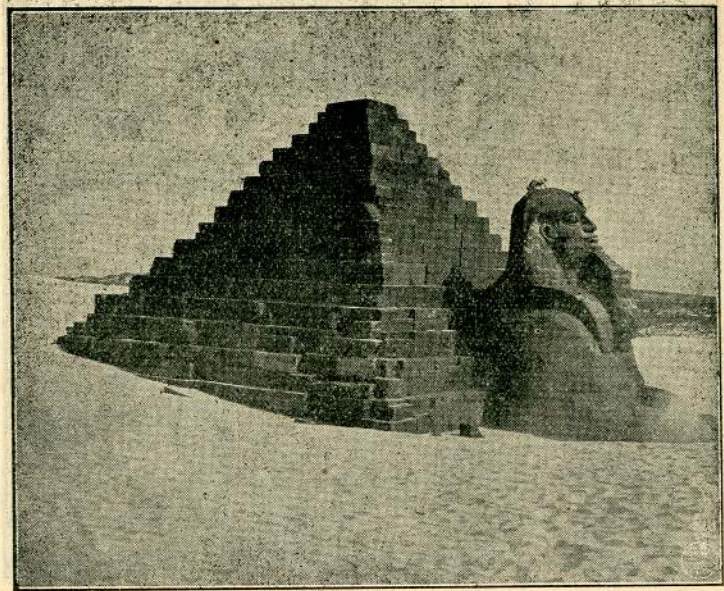
Mr. Lawson, amerikansk Millionær Herr Thorleif Lund
Annie, hans Datter Frk. Alma Hinding
Mr. Hunter, Annies Forlovede Herr Valdemar Psilander
Lady Trenton, Eventyrerske Fru Antoinette Winding

AFDELINGERNE:

1. Paa Hotel »Continental«.
2. Mr. Lawson og Datteren Annie.
3. Havet iagttages gennem Kikkerten.
4. Mr. Hunter ombord i sin Motoryacht.
5. Eventyrersken Lady Trenton har forlagt sit Virkefelt til Ægypten.
6. De første Angrebsplaner lægges.
7. Det gamle Afskedsbrev.
8. Mødet mellem Lady Trenton og Mr. Hunter.
9. »Ikke værdig til en Mands Kærlighed!«
10. Hævnplaner.
11. Frøken Annie skal bortføres.
12. Bedøvelsesmidlet.
13. Annie bringes op paa sit Værelse.
14. Kvinderovet!
15. Mr. Hunter optager Forfølgelsen.
16. En af Lady Trentons Medhjælpere holder sig skjult i Maskinrummet.
17. Overfaldet paa Maskinisten.
18. Mr. Hunter maa opgive Forfølgelsen.
19. Frøken Annie bringes i Land.
20. I Sfinxens Indre.
21. Den følgende Dag.
22. En Fællesudflugt til Sfinxen.
23. Lady Trenton og Mr. Hunter vil deltage.
24. Foran den store Pyramide.
25. Om Natten!
26. Sfinxens Øjne lyser.
27. Lady Trenton arbejder.
28. Beluret.
29. I Sfinxens Indre.
30. Kampen mellem Annie og Lady Trenton.
31. Overmandet.
32. Atter i Friheden.
33. Paa Hotel »Continental«.
34. Telegrammet.
35. »StilDødsgudenind til hende«
36. Bedøvet.
37. Reddet endnu engang!
38. Hos det stedlige Politi.
39. Mr. Hunter trænger ind i Pyramiden.
40. Med Døden for Øje.
41. Banditterne arresteres.
42. Lady Trentons Flugtforsøg.
43. Eksplosionen!
44. Overgivet i Retfærdighedens Hænder.
45. Tilbage til Hotellet.
46. Afrejsen.
47. Forenede i Lykken.
48. Paa Vej til Amerika.
49. Mod Lykkens Strande.
50. Ende.

OM selve Sfinxen, saaledes bærer ogsaa Filmen Mystikens Præg!
Paa Baggrund af Ørkenens uhyre Sandflade virker de storstilede Optrin betagende paa Sindet, og hele den Verden — Arabernes brogede Samfund — som Filmens Handling er henlagt til, gør med sin Ejenommelighed Fortællingen yderligere interessant og fængslende.

EL særligt det Kæmpearbejde, som alene Opstillingen af den gigantiske Pyramide med Sfinxen har været, berettiger til Beundring og Respekt for den Energi og de Ofre, der er blevet ydet ved Udførelsen af denne Film, men ogsaa Spillet og Handlingen aftvinger Tilskueren Begejstring og vidner om dansk Filmskunsts høje Niveau!!

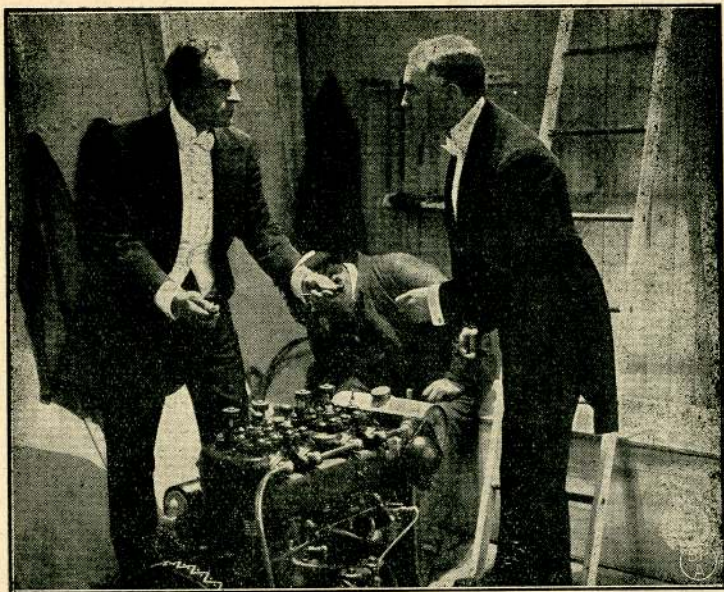


Sfinxens Hemmelighed.

Den berygtede Æventyrerske, Lady Trenton, har forlagt sit Virkefelt til Ægypten og har i det Indre af en af Ørkenens Sfinxer indrettet et hemmeligt Tilflugtssted for sig selv og sin Bande.

En af hendes Hjælpere, som er blevet posteret i Kairo for at iagttage Udlændingernes Strøm, bringer hende en Dag den Nyhed, at den bekendte amerikanske Millionær, Mr. Lawson med Datter er taget ind paa Hotel »Continental«. Lady Trenton, der indser, at der her er Lejlighed til et glimrende Kup,





beslutter selv at tage Sagen i Haanden. Hun rejser ind til Kairo og lejer sig ind paa samme Hotel og giver samtidig et Par af sine Hjælpere Ordre til at opholde sig i Hotellets Nærhed for at afvente hendes nærmere Bestemmelser.

Millionærens Datter, Miss Annie Lawson, er forlovet med den unge Englænder, Mr. Hunter, der som den fuldblods Sportsmand, han er, har valgt at undgaa Turistruten og ankommer til Ægypten ombord i sin Lystyacht. Lady Trenton genkender i denne Mr. Hunter en Mand, med hvem hun for Aar tilbage har staaet paa en temmelig fortrolig Fod. Hun gjorde sig da Forhaabninger om at blive hans Hustru, men ved en bestemt Lejlighed lærte han hendes sande Væsen at



kende og brød med hende. Hun søger nu at overtale ham til at genoptage deres gamle Forhold, men han afviser hende paa en Maade, der ikke lader sig misforstaa. Alt skal og maa være glemt mellem dem.

Lady Trenton sværger Hævn, og hun tøver ikke med at bringe sin Hævn til Udførelse. Samme Aften er der Fest paa Hotellet. For Lady Trenton har det været en let Sag at blive bekendt med Mr. Lawson og Miss Annie, og hun overværer Festen i Selskab med sine nye Bekendte. Uset af andre lykkes det hende at drysse et hurtigt virkende Sovepulver i Miss Annies Glas. Den unge Pige føler sig utilpas og beder om at maatte blive bragt op paa sit Værelse. Saasntart hun her er



blevet overladt til sig selv, giver Æventyrersken sine Hjælpere et aftalt Signal. De lister sig ind i Hotelværelset, bemærker sig den bevidstløse unge Pige og bringer hende ombord i en Motoryacht, der ligger klar til Afsejling. Samtidig giver Lady Trenton en anden af sine Hjælpere Ordre til at snige sig ombord i Mr. Hunters Yacht og ødelægge Motoren i denne for saaledes at umuliggøre Forfølgelsen. Takket være denne Forudseenhed lykkes det virkelig Banden at bringe Annie i Land paa et Sted af Kysten, hvorfra der kun er nogle Timers Ridt til Sfinxen, hvor Røverne har deres Skjul.

Hunter har imidlertid Mistanke om, at det er Lady Trenton, der paa en eller anden Maade er skyldig i Miss Annies



Forsvinden, og da han erfarer, at hun agter at deltage i en Fællesudflugt til Pyramiderne, beslutter han ogsaa at tage med for at udspejle hende. Hele Karavanen af Badegæster drager da afsted, og den første Nat tilbringes i Ørkenen. Da alle sover, forlader Lady Trenton det øvrige Selskab, men Mr. Hunter, der intet Øjeblik har tabt hende af Syne, følger efter hende og ser, at hun forsvinder i en af Pyramiderne. Hunter trænger sig imidlertid gennem den hemmelige Indgang ind i Pyramiden, og det lykkes ham virkelig at skaffe sin Kæreste fri.

Lady Trenton er dog endnu ikke til Sinds at ville slippe sit Bytte. Hun giver sin højre Haand, Ali, Besked om at følge



efter ind til Kairo, og i Annies Værelse anbringe Dødsguden, der udvikler giftige Dampe, som i Løbet af kort Tid vil gøre det af med Rivalinden. I Tide opdager Mr. Hunter dog dette Anslag, der faar hans Taalmodighed til at briste. Hos det stedlige Politie anmoder han om at faa 4 Mand stillet til sin Raadighed, og for anden Gang trænger han ind i Forbryderbandens Tilflugtssted i Pyramiden. Efter en haardnakket Kamp maa Banditterne overgive sig, og Lady Trenton overantvordes i Retfærdighedens Hænder.

Men Miss Annie og Mr. Hunter drager til Amerika for i en lykkelig og fredfyldt Tilværelse at søge Glemsel for de uhyggelige Oplevelser i den ægyptiske Ørken.



S p i n x e n s H e m m e l i g h e d .

Personerne:

Mr. Lawson, amerikansk Millionær.....Herr Thorleif Lund
Annie, hans Datter.....Frk. Alma Hinding
Mr. Hunter, Annies Forlovede.....Herr Valdemar Psilander
Lady Trenton, Æventyrerske.....Fru Antoinette Winding.

Den berøgtede Æventyrerske, Lady Trenton, har forlagt sit Virkefelt til Ægypten og har i det Indre af en af Ørkenens Sfinxer indrettet et hemmeligt Tilflugtssted for sig selv og sin Bande.

En af hendes Hjælpere, som er blevet posteret i Kairo for at iagttage Udlændingernes Strøm, bringer hende en Dag den Nyhed, at den bekendte amerikanske Millionær, Mr. Lawson med Datter er taget ind paa Hotel "Continental". Lady Trenton, der indser, at der her er Lejlighed til et glimrende Kup, beslutter selv at tage Sagen om Haand. Hun rejser ind til Kairo og lejer sig ind paa samme Hotel og giver samtidig et Par af sine Hjælpere Ordre til at opholde sig i Hotellets Nærhed for at afvente hendes nærmere Bestemmelser.

Millionærens Datter, Miss Annie Lawson, er forlovet med den unge Engländer, Mr. Hunter, der som den fuldblods Sportsmand, han er, har valgt at undgaa Turistruten og ankommer til Ægypten ombord i sin Lystyacht. Lady Trenton genkender i denne Mr. Hunter en Mand, med hvem hun for Aar tilbage har staaet paa en temmelig fortrolig Fod. Hun gjorde sig da Forhaabninger om at blive hans Hustru, men ved en bestemt Lejlighed lærte han hendes sande Væsen at kende og brød med hende. Hun søger nu at overtale ham til at genoptage deres gamle Forhold, men han afviser hende paa en Maade, der ikke lader sig misforstaa. Alt skal og maa være glemt mellem dem.

Lady Trenton sværger Havn, og hun tøver ikke med at bringe sin Havn til Udførelse. Samme Aften er der Fest paa Hotellet. For Lady Trenton har det været en let Sag at blive bekendt med Mr. Lawson og Miss Annie, og hun overværer Festen i Selskab med sine nye Bekendte. Uset af andre lykkes det hende at drysse et hurtigt

virkende Sovepulver i Miss Annies Glas. Den unge Pige føler sig utilpas og beder om at maatte blive bragt op paa sit Værelse. Saasnart hun her er blevet overladt til sig selv, giver Æventyrersken sine Hjælpere et aftalt Signal. De lister sig ind i Hotelværelset, bemægtiger sig den bevidstløse unge Pige og bringer hende ombord i en Motoryacht, der ligger klar til Afsejling. Samtidig giver Lady Trenton en anden af sine Hjælpere Ordre til at snige sig ombord i Mr. Hunters Yacht og ødelægge Motoren i denne for saaledes at umuliggøre Forfølgelsen. Takket være denne Forudseenhed lykkes det virkelig Banden af bringe Annie i Land paa et Sted af Kysten, hvorfra der kun er nogle Timers Ridt til Sfinxen, hvor Røverne har deres Skjul.

Hunter har imidlertid Mistanke om, at det er Lady Trenton, der paa en eller anden Maade^{2/2} skyldig i Miss Annies Forsvinden, og da han erfarer, at hun agter at deltage i en Fællesudflugt til Pyramiderne, beslutter han ogsaa at tage med for at udspejle hende. Hele Karavanen af Badegæster drager da afsted, og den første Nat tilbringes i Ørkenen. Da alle sover, forlader Lady Trenton det øvrige Selskab, men Mr. Hunter, der intet Øjeblik har tabt hende af Syne, følger efter hende og ser, at hun forsvinder i en af Pyramiderne. Hunter trænger sig imidlertid gennem den hemmelige Indgang ind i Pyramiden, og det lykkes ham virkelig at skaffe sin Kæreste fri.

Lady Trenton er dog endnu ikke til Sinds at ville slippe sit Bytte. Hun giver sin højre Haand, Ali, Besked om at følge efter ind til Kairo og i Annies Værelse anbringe Dødsguden, der udvikler giftige Dampe, som i Løbet af kort Tid vil gøre det af med Rivalinden. I Tide opdager Mr. Hunter dog dette Anslag, der faar hans Taalmodighed til at bryde. Hos det stedlige Politi anmoder han om at faa 4 Mand stillet til sin Raadighed, og for anden Gang trænger han ind i Forbrynderbandens Tilflugtssted i Pyramiden. Efter

(Sfinxens Hemmelighed)

-3-

en haardnakket Kamp maa Banditterne overgive sig, og Lady Trenton overantvordes i Retfærdighedens Hænder.

Men Miss Annie og Mr. Hunter drager til Amerika for i en lykkelig og fredfyldt Tilværelse at søge Glemsel for de uhyggelige Oplevelser i den ægyptiske Ørken.

.....



(Selskabet Danmarks)

af den danske Kamp og den danske
Oversættelse af den danske
Den danske og den danske
Oversættelse af den danske
Oversættelse af den danske



Das Geheimnis der Sphinx.

Drama in vier Akten.

Personen:

Baron von Götz.....Thorleif Lund
Anne-Margret, seine Tochter.....Alma Winding
Harald Graf Falkner von Falkenthal...Valdemar Psilander
Lady Trenton.....Antoinette Winding.

Mitten aus dem Sandmeer der Wüste ragt ein gigantisches Bauwerk empor, das seinen dreieckigen Schatten weit und gebietend in die glühende Sonne wirft. Es sind die Pyramiden von Aschkura, denen die gewaltige Sphinx mit ihrem rätselhaften Blick und ihren unheimlichen Fätzen vorgelagert ist.

Im Innern der Sphinx hat die englische Abenteurerin Lady Trenton sich und ihren Anhängern einen genialen Schließwinkel eingerichtet. Zu betreten ist die Sphinx nur durch ein Tor zwischen ihren mächtigen Löwenkrallen. Dieses Tor, unsichtbar nach aussen schiebt sich, von innen geöffnet, mechanisch zurück, zwischen den Quadern einen schmalen Eingang freilassend, durch den man die geheimnisvollen Wölbungen betritt, in denen Pulver und Bomben Gift und Dolche zwischen uralten ägyptischen Götzen und kostbaren Stoffen aufgestapelt liegen. Hoch oben im Haupt der Sphinx befindet sich eine kleine Kammer, in der Lady Trenton die Meldungen ihrer arabischen Kundschafter entgegennimmt und durch Brände, deren Rauch sie durch die riesigen Augen der Sphinx entweichen lässt, ihrer Bande die verabredeten Zeichen gibt.

Kurz nachdem die Hochsaison eingesetzt hat, trifft der schwerreiche Baron von Götz mit seiner Tochter Anne-Margret in Aegypten ein. Hier erwartet er den Verlobten seiner Tochter, Graf Harald Falkner von Falkenthal, der mit seiner Lustjacht im Mittelmeer kreuzt und an einem sonnigen Morgen die gelben, von Sonne und Hitze ausgedörrten Gestade Aegyptens anläuft. Lady Trenton, die bereits den Plan gefasst hat, sich Anne-Margrets zu bemächtigen und

(Das Geheimnis der Sphinx) 2.

ein hohes Lösegeld für sie von dem Vater zu erpressen, wird in ihrem Entschluss bestärkt, als sie erfährt, dass Harald mit dem jungen Mädchen verlobt ist. Sie selbst liebt den Grafen, obschon er sie stets kalt und hochmütig abgewiesen hat, und auch jetzt flammt ihre Leidenschaft zu ihm von neuem auf. Seine edle schlanke Gestalt, sein männlich schönes Gesicht haben es ihr angetan. Allein als sie ihn in seinem Zimmer aufsucht, muss sie wieder erfahren, dass sie keinerlei Macht über ihn besitzt. Mit einem Gemisch von Hohn und Abscheu erwidert er ihr auf ihre flehentlichen Bitten: "Meiner ernstesten Neigung halte ich Sie nicht für würdig und zum blossen Spiel habe ich keine Zeit."

Nach dieser Demütigung wird all ihr Denken von glühendem Rachedurst ausgefüllt. Als am gleichen Abend im Hotel Continental ein Fest gefeiert wird, träufelt sie einen betäubenden Trank in Anne-Margrets Glas und lässt sie, nachdem sie in ihrem Zimmer bewusstlos auf ihr Bett gesunken ist, von ihren arabischen Helfershelfern entführen. Sie selbst macht dann den Vater und den Verlobten des unglücklichen jungen Mädchens auf das Verbrechen aufmerksam, um jeden Verdacht von sich abzulenken. Da die Araber auf einer Dampfyacht das Weite gesucht haben, folgen Harald und der Baron von Götz den Entführern auf ihrem Dampfer. Lady Trenton hat jedoch diesen *Fall* vorausgesehen und einen Gehilfen in Haralds Jacht postiert, der mitten während der Verfolgung die Maschine des Schiffes zerstört und zum Stillstand bringt. Harald muss blutenden Herzens die arabische Dahabije entkommen sehen. Als der Schaden in dem Kesselraum repariert ist, hat sich die ganze Weite des Meers zwischen ihn und seine Gegner geschoben. Anne-Margret, die sich nach ihrem Erwachen heftig wehrt, wird in die Sphinx geschleppt und in die oberste Kammer eingeschlossen. Am folgenden Tage wird den Hotelgästen ein Ausflug

nach den Pyramiden vorgeschlagen. Ein prächtiger Zug von Beduinen in ihren malerischen weissen Mänteln und Kopfschleiern, vornehm gekleideten Fremden, prunkvoll aufgezäumten Pferden und Eseln, windet sich über die Wüste hin, um im Schatten der Sphinx Halt zu machen. Auch Harald und Lady Trenton befinden sich unter den Ausflüglern. Harald hat einen bestimmten Verdacht auf Lady Trenton gefasst, den er bereits am Morgen bestätigt gefunden hat. Ein verräterisches Telegramm an die Abenteurerin ist in seine Hände gefallen und hat seine Aufmerksamkeit bereits auf die Sphinx gelenkt. Als die Gäste sich nach einem fröhlichen Tage in dem rasch aufgerichteten Zeltlager zur Ruhe legen, entfernt sich Lady Trenton heimlich aus dem Kreis der Schlafenden, um sich in das Innere der Sphinx zu begeben. Harald hat sie scharf beobachtet und folgt ihr von weitem. Es gelingt ihm, kurz nach ihr durch den mechanischen Eingang in die Wölbungen zu schlüpfen. Er klettert der Engländerin nach und findet sie in einem wilden Ringkampf mit seiner Braut. Rücksichtslos schleudert er die Verbrecherin zur Seite, um sie dann zu knebeln und zu fesseln. Die schluchzende Anne-Margret in seinen Armen, eilt er dann aus dem unheimlichen Bauwerk heraus. Seine Erzählung erregt im Zeltlager die allergrösste Sensation. Man bricht sogleich auf, um die Behörden von dem Vorfall in Kenntnis zu setzen. Lady Trenton ist unterdessen von einem der Araber, der gerade in der Sphinx anwesend war und sich während des Kampfes verborgen hielt, von ihren Fesseln befreit worden. Ihren Racheplan hat sie noch immer nicht aufgegeben. Diesmal wählt sie ein noch furchtbareres Mittel. Sie füllt ^{ein} der Götzen mit Gasbomben, deren giftige Dämpfe aus dem Munde der Statue entweichen und Anne-Margret ersticken sollen. Noch in der gleichen Nacht bringt der Araber den Götzen in das Zimmer des jungen Mädchens, die von den Aufregungen der

vergangenen Tage ausruht. Allein als sich der Araber aus ihrem Fenster schwingt, wird er von Harald beobachtet. Der junge Graf eilt in das Zimmer seiner Braut und trägt sie aus dem, von dichten Qualm erfüllten Zimmer heraus, noch ehe die Dämpfe ihre erstickende Wirkung voll entfalten konnten. Als Anne-Margret wieder zu sich gekommen und im Schutze ihres Vaters gut aufgehoben ist, hält es ihren Verlobten nicht länger im Hotel. Er sucht die Polizei auf, um noch in der gleichen Nacht dem Rätsel auf die Spur zu kommen und Lady Trenton die verdiente Lektion zu erteilen. Allein das Glück wendet sich zunächst gegen ihn. Er erreicht noch vor den Polizisten die Sphinx, verschwindet im Innern derselben und wird dort von den Arabern überfallen und gefesselt. Da die Verbrecher eine Entdeckung befürchten müssen, legen sie eine Zündschnur, um mit ihrem Verfolger zugleich den Ort ihrer Schandtaten zu vernichten. Als sie jedoch die Sphinx verlassen, werden sie von den draussen wartenden Polizisten niedergedrungen und abgeführt. Kurze Zeit später erwacht Harald aus seiner Betäubung, entledigt sich seiner Fesseln und flüchtet aus der Sphinx in die freie Wüste hinaus. Lady Trenton hat inzwischen das Innere der Sphinx, durch die Augenhöhlen verlassen und befindet sich auf der obersten Terasse der Pyramide, um ihre Verbündeten durch das verabredete Signal herbeizulocken. In diesem Augenblick begiant das gewaltige Mauerwerk in seinen Grundfesten zu erheben, ein furchtbarer Knall durchdröhnt die Luft, von dem Knattern und Prasseln explodierender Steine übertönt, Als die weissen Wolken, die das Haupt der Sphinx in ihren dichten Mantel einhüllen, sich zerstreut haben, sieht Harald mit entsetztem Blick, dass die Pyramide zum grössten Teil zerstört worden ist und in ihren Trümmern die verbrecherische Engländerin begraben hat.

Am nächsten Tag verlässt er mit seiner Braut und ihrem Vater Aegypten, um auf seiner Lustjacht in die Heimat zurückzukehren, in der sein junges Glück ungestörter emporblühen kann, als in den Sandöden der afrikanischen Wüste.



THE SECRET OF :: THE DESERT ::

Nordisk Four-Part Drama,
— featuring —
VALDEMAR PSILANDER.

THE NORDISK FILM HIRE SERVICE,

The Nordisk Films Co., Ltd.

166-170 WARDOUR STREET, LONDON, W.

Telephone—
Gerrard 6172.

Telegrams—
Notfilecom, Ox London.



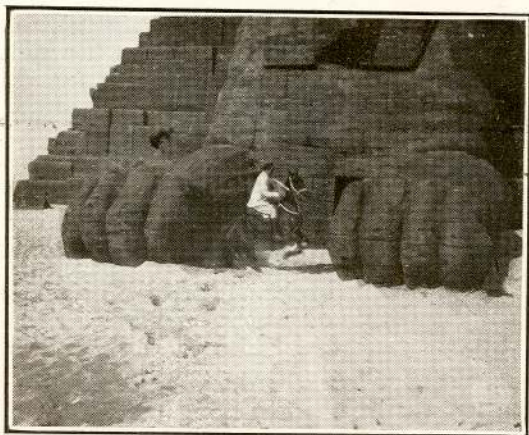
"The Secret of the Desert"

NORDISK FOUR-REEL DESERT DRAMA
FEATURING VALDEMAR PSILANDER



LEARNING that James Lawson, the American millionaire, and his daughter are staying at the Hotel Continental in Cairo, Olga Trenton, the adventuress, who has made her headquarters in a vault in the famous Sphinx pyramid, goes herself to Cairo with the intention of making his acquaintance and relieving him of a portion of his wealth. On arriving, she is astonished to meet George Hunter, who is engaged to Lawson's daughter Annie, and who once was a great friend of hers. The meeting causes her to alter her plans, and she determines to abduct Annie and so strike at Lawson, on whom she desires to be revenged.

During a game of cards that same evening, Olga cleverly manages to administer a drug to Annie, who, after she has been carried to her room unconscious, is abducted by a couple of Arab accomplices and taken away in a motor boat down the River Nile to the Sphinx. Her disappearance is soon discovered, and a chase is started in Hunter's yacht, but this possibility has been taken into consideration by Olga, who has placed a man on board with orders to put the engines out



of gear. This he does after a tussle with the engineer, with the result that the yacht comes to a standstill just as Annie's rescue seems about to be accomplished.

The next day Hunter finds a telegram dropped by Olga, which brings her under suspicion and at the same time gives him a clue to the whereabouts of his fiancée. So to the Sphinx he goes with a party of sightseers, keeping a watchful eye on the adventuress all the time. When she gives the signal for the secret entrance to be opened to admit her, he is not far behind, and with a run he forces an entrance, and, after a fight with the Arabs, succeeds in escaping with Annie. Back in Cairo once again he goes to the police with his strange story.

During the night an emissary of Olga's makes an attempt on Annie's life by placing an image from which poisonous



fumes are emitted in Annie's room during her sleep. But she is saved by the timely arrival of her lover and her father, and the Arab is chased away by Hunter, who fails to catch him, however. The following morning Hunter goes to the police and borrows four men. With them he sets out for the Sphinx. Entering first, Hunter is trapped and left in a vault with a time bomb due to explode a few minutes later. But he succeeds in freeing himself and escaping, while his policemen arrest the Arabs as they leave after planting the bomb.

Olga, not knowing of the bomb plot, and seeing the police waiting outside, climbs out on top of the Sphinx, and the last that is seen of her is when the explosion takes place and blows the whole pyramid into the air in fragments. Then Hunter, his fiancée, and her father, sail home to America.

Code : Desert.

Posters : 12 sheets (2 kinds), 6 sheets (2 kinds).

"The Secret of the Desert".

NORDISK FOUR REEL DESERT DRAMA.
FEATURING: VALDEMAR PSILANDER.

Cast:

James Lawson, a millionaire.....Thorleif Lund.
Annie, his daughter.....Alma Hinding.
George Hunter, her fiance.....Valdemar Psilander.
Olga Trenton, a adventuress.....Antoinette Winding.

Learning that James Lawson, the American millionaire, and his daughter are staying at the Hotel Continental in Cairo, Olga Trenton, the adventuress, who has made her head-quarters in a vault in the famous Sphinx pyramid, goes herself to Cairo with the intention of making his acquaintance and relieving him of a portion of his wealth. On arriving, she is astonished to meet George Hunter, who is engaged to Lawson's daughter Annie, and who once was a great friend of hers. The meeting causes her to alter her plans, and she determines to abduct Annie and so strike at ^{Hunter} Lawson, on whom she desires to be revenged.

During a game of cards that same evening, Olga cleverly manages to administer a drug to Annie, who, after she has been carried to her room unconscious, is abducted by a couple of Arab accomplices and taken away in a motor boat down the River Nile to the Sphinx. Her disappearance is soon discovered, and a chase is started in Hunter's yacht, but this possibility has been taken into consideration by Olga, who has placed a man on board with orders to put the engines out of gear. This he does after a tussle with the engineer, with the result that the yacht comes to a standstill just as Annie's rescue seems about to be accomplished.

The next day Hunter finds a telegram dropped by Olga, which brings her under suspicion and at the same time gives him a clue to the whereabouts of his fiancée. So to the Sphinx he goes with a party of sight-seers, keeping a watchful eye on the adventuress all the time. When she gives the signal for the secret entrance to be opened to admit her, he

is not far behind, and with a run he forces an entrance, and, after a fight with the Arabs, succeeds in escaping with Annie. Back in Cairo once again he goes to the police with his strange story.

During the night an emissary of Olga's makes an attempt on Annie's life by placing an image from which poisonous fumes are emitted in Annie's room during her sleep. But she is saved by the timely arrival of her lover and her father, and the Arab is chased away by Hunter, who fails to catch him, however. The following morning Hunter goes to the police and borrows four men. With them he sets out for the Sphinx. Entering first, Hunter is trapped and left in a vault with a time bomb due to explode a few minutes later. But he succeeds in freeing himself and escaping, while his policemen arrest the Arabs as they leave after planting the bomb.

Olga, not knowing of the bomb plot, and seeing the police waiting outside, climbs out on top of the Sphinx, and the last that is seen of her is when the explosion takes place and blows the whole pyramid into the air in fragments. Then Hunter, his fiancée, and her father, sail home to America.

is not far behind, and with a run he forces an entrance, and, after
a fight with the Arabs, succeeds in escaping with Annie. Back in
Cairo once again he goes to the police with his strange story.

During the night an emissary of Oiga's makes an attempt on Annie's
life by placing an image from which poisonous fumes are emitted in
Annie's room during her sleep. But she is saved by the timely arrival
of her lover and her father, and the Arab is chased away by Hunter,
who fails to catch him, however. The following morning Hunter goes to
the police and borrows four men. With them he sets out for the Sphinx.
Entering first, Hunter is trapped and left in a vault with a time bomb
due to explode a few minutes later. But he succeeds in freeing himself
and escaping, while his policemen arrest the Arabs as they leave after
planting the bomb.

Oiga, not knowing of the incident, and seeing the police
waiting outside, climbs out on top of the Sphinx, and the last that
is seen of her is when the explosion takes place and blows the whole
pyramid into the air in a flash. Then Hunter, his fiancée, and her
father, sail home to America.